Sciences humaines 2e année

Programme français

Programme d'études : Document de mise en œuvre



SCIENCES HUMAINES

2e année

Programme français

Programme d'études :
Document de mise en œuvre

Communautés du Canada

2004

Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba

Données de catalogage
(Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba)

372.83 Sciences humaines 2e année – Programme français : Programme d'études : Document de mise en œuvre.

ISBN 0-7711-3187-9

1. Sciences humaines - Étude et enseignement (Primaire). 2. Programmes d'études - Manitoba. I. Manitoba. Manitoba Éducation, Citoyenneté et Jeunesse.

Dépôt légal – 2e trimestre 2004
Bibliothèque nationale du Canada

Tous les efforts ont été faits pour mentionner les sources aux lecteurs pour respecter la *Loi sur le droit d'auteur*. Si, dans certains cas, des omissions ou des erreurs se sont produites, prière d'en aviser Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba pour qu'elles soient rectifiées.

Dans le présent document, les termes de genre masculin sont utilisés pour désigner les personnes englobant à la fois les femmes et les hommes; ces termes sont utilisés sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

Le présent document est également disponible sur le site Web d'Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba, à l'adresse suivante : http://www.edu.gov.mb.ca/frpub/ped/sh/dmo_2e/index.html

REMERCIEMENTS

Sciences humaines 2e année – Programme français : Programme d'études : Document de mise en œuvre, auquel on se réfèrera ci-après sous le nom de *Document de Mise en œuvre*, appuie l'implantation du Cadre manitobain des résultats d'apprentissage en sciences humaines, Maternelle à la 8e année (2003).

Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba aimerait exprimer ses remerciements aux membres du Protocole de collaboration de l'élaboration de base de l'Ouest et du Nord et à tous les participants et participantes à l'élaboration du Cadre manitobain des résultats d'apprentissage en sciences humaines, Maternelle à la 8e année (2003) dont se sont inspirés les Documents de mise en œuvre en sciences humaines.

Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba remercie également les personnes suivantes qui ont contribué à l'élaboration et à la révision de ce document de mise en œuvre.

Élaboration et révision des documents de mise en œuvre en sciences humaines 2e année

Cécile Alarie-Skene	Conseillère pédagogique en sciences humaines	Bureau de l'éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Jean-Vianney Auclair	Directeur du projet	Bureau de l'éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Denis Blais	Enseignant	École Lansdowne Division scolaire Winnipeg
Marcel Bérubé	Rédacteur de programmes d'études	Bureau de l'éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Sylvie Huard-Huberdeau	Conseillère pédagogique en sciences humaines	Bureau de l'éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Paulette Leclerc	Enseignante	École Sun Valley Division scolaire River East Transcona
Andréa Léger	Enseignante	École Dieppe Division scolaire Pembina Trails
Pierre Lemoine	Traducteur et réviseur (pigiste)	Winnipeg
Denise Perron	Rédactrice	Winnipeg
Ginette Préjet	Enseignante	École Lacerte Division scolaire franco-manitobaine
Suzanne Sarrasin	Enseignante	École Lagimodière Division scolaire franco-manitobaine

Équipe technique pour les documents de mise en œuvre en sciences humaines 2e année

Candace Lipischak	Opératrice de traitement de texte	Bureau de l'éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
David MacNair	Artiste (pigiste)	Winnipeg

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

Raison d'être du document

Sciences humaines 2e année – Programme français : Programme d'études : Document de mise en œuvre, auquel on se référera ci-après sous le nom de *Document de mise en œuvre*, appuie l'implantation du *Cadre manitobain des résultats d'apprentissage en sciences humaines de la maternelle à la 8e année* (2003). Ce dernier constitue la base de l'apprentissage, de l'enseignement et de l'évaluation des sciences humaines au Manitoba. Il précise les résultats d'apprentissage généraux et les résultats d'apprentissage spécifiques de la maternelle à la 8e année.

Le *Document de mise en œuvre* aide l'enseignant et l'administrateur à effectuer le travail de planification en vue de la mise en œuvre des résultats d'apprentissage en sciences humaines. Il fournit aux enseignants des **suggestions** de regroupements, de scénarios pédagogiques, de situations d'apprentissage et d'évaluation ainsi que des suggestions de ressources pédagogiques.

Contexte du document

Ce document a été produit par Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba en collaboration avec une équipe d'enseignants du Manitoba. Il appuie la mise en œuvre du programme d'études de sciences humaines dans les écoles françaises. Soucieux de tenir compte des multiples voix qui ont façonné et qui continuent de façonner les expériences manitobaines et canadiennes, le *Document de mise en œuvre*, tout comme le *Cadre manitobain*, tient compte des perspectives des peuples autochtones, des francophones et des divers groupes culturels.

Bien qu'il ait été conçu avec le souci de répondre aux exigences du *Cadre manitobain* en sciences humaines, le *Document de mise en œuvre* ne doit pas être considéré comme exhaustif ni restrictif. Au contraire, il se veut flexible; l'enseignant est encouragé à l'adapter à son milieu et à ses élèves.

Finalités de l'éducation

L'éducation vise à préparer l'élève des écoles françaises à devenir un citoyen autonome, engagé et responsable en lui donnant une formation de qualité. Par conséquent, l'éducation doit favoriser le développement harmonieux de la personne dans ses dimensions intellectuelle, physique, affective, sociale, culturelle et morale.

L'éducation ne relève pas uniquement des institutions scolaires, c'est en fait une responsabilité que partagent l'école, la famille, les amis et la communauté. Bien entendu, l'école demeure une des pierres angulaires du système éducatif, car c'est à elle que revient le rôle d'assurer une formation générale de base accessible à tous.

Rôle des sciences humaines

Les sciences humaines permettent à l'élève d'acquérir les habiletés, les connaissances et les valeurs requises pour comprendre le Manitoba, le Canada et le monde dans lequel il vit. Elles ont pour but d'amener l'élève à devenir un citoyen actif capable de faire des choix démocratiques éclairés et respectueux des valeurs qui contribuent à l'élaboration d'une société meilleure.

Les sciences humaines se fondent sur les concepts de citoyenneté et d'identité, dans un contexte canadien et mondial. Elles amènent l'élève à participer au débat continu concernant la citoyenneté et l'identité au Manitoba, au Canada et partout dans le monde. Elles incitent l'élève à devenir un citoyen et un membre actif de sa communauté ainsi qu'à faire des choix éclairés et éthiques face aux défis qui l'attendent dans une démocratie pluraliste.

Concept fondamental de la citoyenneté

La citoyenneté est le concept fondamental sur lequel est axé l'apprentissage des sciences humaines à tous les niveaux. Pour être en mesure de déterminer les habiletés, les connaissances et les valeurs dont l'élève francophone aura besoin pour devenir un citoyen démocrate et actif, les responsables du programme de sciences humaines doivent tenir compte de la société dans laquelle il évolue et des défis qui l'attendent. La notion de citoyenneté est en perpétuel changement et évolue avec le temps. Elle est sujette à interprétation. Sa signification est souvent contestée et fait l'objet de débats continus.

Il revient à l'école française en milieu minoritaire, par le biais de l'enseignement des sciences humaines et des autres matières, de préparer les élèves francophones à devenir des citoyens démocrates et actifs, conscients de leurs responsabilités et de leurs droits en tant que francophones.

Les résultats d'apprentissage prescrits dans le *Cadre manitobain* visent à permettre à l'élève francophone de se doter des outils nécessaires pour participer au dialogue public qui caractérise toute forme de démocratie. Le dialogue public joue un rôle important dans la société canadienne. En participant à ce dialogue, l'élève francophone comprendra mieux la citoyenneté au Canada et dans le monde. Ainsi, il sera mieux préparé à devenir un participant actif dans sa communauté, au niveau local, national ou international.

L'éducation à la citoyenneté est fondamentale à la vie dans une société démocratique. La citoyenneté prend sa signification dans des contextes spécifiques, compte tenu de l'époque et de l'endroit. Diverses notions de citoyenneté ont été utilisées dans le passé et sont utilisées aujourd'hui, à bon ou à mauvais escient. À travers l'histoire, la citoyenneté a souvent été restrictive par la classe, la race ou le sexe.

La notion de citoyenneté doit être examinée dans le contexte de la démocratie, des droits de la personne et du débat public. Les sciences humaines donnent l'occasion à l'élève d'explorer la complexité de la citoyenneté.

Perspectives et contenu francophones

L'école française se doit d'être un établissement de langue, d'identité, de culture et d'intégration communautaire. Les sciences humaines tiennent un rôle capital dans cette mission. Le programme de sciences humaines a pour mission, particulièrement dans les écoles françaises, d'assurer la vitalité de la langue et de la culture et de contribuer à la croissance et à l'épanouissement de la communauté francophone. Il joue un rôle déterminant en amenant l'élève à faire l'acquisition de connaissances, d'habiletés et de valeurs requises pour la construction d'une identité francophone et qui le rendent apte à s'intégrer et à participer à l'épanouissement de sa communauté, de la société et du monde. Pour ce faire, l'enseignement des sciences humaines doit être dispensé dans un environnement linguistique et culturel riche qui permet à l'élève de s'intégrer à la culture française et à la communauté francophone à l'échelle locale, nationale et mondiale.

Au Manitoba, comme ailleurs en milieu francophone minoritaire, les élèves des écoles françaises ont parfois des compétences inégales en français. De plus, de nombreuses différences culturelles existent selon les origines de la famille de chacun. Un certain nombre d'élèves est issu de familles exogames où l'un des parents ne parle pas français. La diversité des bagages linguistiques et culturels au sein des écoles françaises pose des défis aux enseignants. Ceux-ci doivent être conscients de cette diversité et du fait que pour plusieurs élèves, l'école constitue le seul endroit où se vit l'expérience du français.

Le rôle de l'école française en milieu minoritaire diffère de celui d'une école en milieu majoritaire : outre les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être habituellement développés par le système scolaire, l'école fançaise en milieu minoritaire doit développer les savoir-vivre et les savoir-devenir nécessaires à la préparation de personnes capables d’assurer l'avenir des communautés francophones.

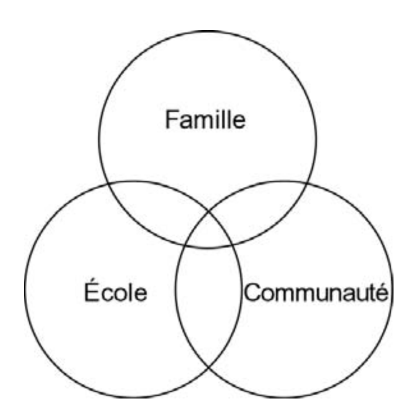
Les sciences humaines permettent à l'élève d'acquérir une littératie qui prend quatre formes distinctes, mais intimement liées entre elles : la littératie personnelle; la littératie communautaire; la littératie scolaire et la littératie critique. Ce sont ces littératies qui permettront à l'élève francophone de se donner une voix pour devenir un participant actif dans sa communauté au niveau local, national ou international.

- La littératie personnelle est l'habileté à se lire et à s'affirmer en tant que francophone. Elle correspond à l'habileté à employer le français, à comprendre les dimensions de son identité francophone et à savoir comment s'affirmer et agir positivement en tant que citoyen francophone.
- La littératie communautaire est l'habileté à lire sa communauté francophone. La littératie communautaire comprend la façon de penser, de dire, de faire et de vivre de la communauté francophone ainsi que celles de la société dans son ensemble. Elle comprend aussi la capacité de s'intégrer à la communauté et à la société.
- La littératie scolaire est l'habileté à parler, lire et écrire en vue de la réussite scolaire. C'est l'habileté à saisir les concepts et à établir des liens entre les idées.
- La littératie critique est l'habileté de traitement de l'information et des idées en vue de développer une pensée critique et créative.

Le programme de sciences humaines dans les écoles françaises vise également à mettre l'accent sur les partenariats aptes à favoriser l'acquisition de la langue, l'intégration à la culture, à la communauté et une solide identification à la francophonie.

La famille et l'école doivent s'unir à la communauté pour garantir l'apprentissage de la langue, la construction de l'identité, l'intégration culturelle et communautaire ainsi que la réussite scolaire.

Ces trois milieux, famille, école et communauté, exercent des influences déterminantes dans la vie de l'élève en ce qui a trait à l'acquisition de la langue, à l'intégration de la culture et à la communauté, à la construction de l'identité et à la réussite scolaire.



Il est essentiel que l'élève associe les expériences d'apprentissage qu'il vit en français en contexte scolaire à des expériences significatives, utiles, pertinentes, plaisantes et que ces expériences lui permettent de se construire un rapport positif à la langue. C'est pourquoi les sciences humaines mettent l'accent, dans la mesure du possible, sur le décloisonnement de l'école en favorisant des interactions avec la communauté. C'est dans la communauté qu'on peut mieux vivre le sens, la valeur et l'utilité de la langue et de la culture française.

Pour acquérir et maintenir le français en tant que langue première, pour réaliser son potentiel cognitif et assurer la réussite scolaire, l'élève francophone doit maintenir son estime de soi en tant que francophone; se créer une identité culturelle positive; accéder aux littératies essentielles au développement de la langue, de la cognition, de l'identité, de la culture et de la communauté; s'intégrer à une communauté francophone authentique.

Bref, le programme de sciences humaines veut appuyer l’école française dans son rôle d’établissement de langue, d’identité, de culture et d’intégration communautaire.

Perspectives et contenu autochtones

La Constitution du Canada reconnaît trois groupes principaux d'Autochtones : les Indiens, les Inuits et les Métis. Selon la définition du gouvernement fédéral :

- Les Métis sont des personnes d'ascendance mixte qui « possèdent des ancêtres européens et issus d'une Première nation, se désignant elles-mêmes au moyen du vocable «Métis» et se distinguant ainsi des membres des Premières nations, des Inuits et des non-Autochtones » (Affaires indiennes et du Nord Canada, 1997).
- Les Inuits sont « des Autochtones du Nord canadien qui vivent au-delà de la limite forestière au Nunavut, dans les Territoires du Nord-Ouest, dans le Nord québécois et au Labrador » (Affaires indiennes et du Nord Canada, 2001).

- Le gouvernement fédéral répartit les Indiens en trois catégories : les Indiens inscrits, les Indiens non inscrits et les Indiens visés par des traités. Les Indiens inscrits le sont au sens de la *Loi sur les Indiens* et, à ce titre, ils peuvent parfois se prévaloir de droits issus de traités. Un Indien non inscrit est « une personne indienne qui n'est pas inscrite au sens de la *Loi sur les Indiens* ». Un Indien visé par un traité est « un Indien inscrit et membre d'une Première nation qui a signé un traité avec la Couronne ». Même si le mot « Indien » est une erreur historique que de nombreux Autochtones trouvent offensante, c'est le terme juridique employé par le gouvernement fédéral. Le terme de Premières nations est accepté et c'est celui qui est utilisé dans le présent document pour parler des Autochtones que le gouvernement du Canada qualifie d'Indiens (Affaires indiennes et du Nord Canada, 1997 et Affaires indiennes et du Nord Canada, 2000).

Les Premières nations du Manitoba préfèrent s'identifier par leur appartenance linguistique. Il s'agit des groupes suivants : Anishinabe (Ojibway et Saulteux), Dénés, Nahayowak (Cris), Oji-Cri et Oyata (Dakota). Chacun de ces groupes possède une langue, des traditions et une histoire qui lui est propre.

Tout comme n'importe quel autre groupe culturel ou ethnique, les Autochtones du XXIe siècle possèdent des croyances et des idéologies très diverses. Il est important que l'enseignant se rende compte que les Autochtones ont toujours eu une perspective unique qui est différente de celle des non-Autochtones, et qu'ils sont encore nombreux aujourd'hui à l'avoir gardée.

Le document *Intégration des perspectives autochtones dans les programmes d'études : ouvrage de référence pour les concepteurs de programmes d'études, les enseignants et les administrateurs* (Éducation et Jeunesse Manitoba, 2003) ainsi que le document *Études autochtones*, *Document ressource à l'usage des années primaires (M à 4)* (Éducation et Formation professionnelle Manitoba, 1995) décrivent les nombreux aspects de la vision du monde des Autochtones.

Éducation multiculturelle

Le Manitoba et le Canada sont de riches mosaïques de personnes ayant des cultures, des langues, des religions et d'autres caractéristiques très variées.

L'école joue un rôle indispensable en préparant l'élève francophone à vivre au sein d'une société multiculturelle. Elle doit aider l'élève à développer son estime de soi et à construire son identité, en lui donnant une image positive de son patrimoine culturel et historique. Elle doit également l'aider à comprendre et à respecter la culture et l'histoire des autres. Elle doit donc fournir à l'élève francophone une éducation qui permet une pleine participation au sein de la société, qui favorise l'enrichissement culturel et qui encourage la compréhension des autres cultures. Les sciences humaines doivent célébrer cette diversité dans l'apprentissage et dans l'enseignement qu'elles véhiculent afin que chaque élève s'y reconnaisse et se sente valorisé, de sorte que l'harmonie interculturelle continue de s'épanouir dans la société manitobaine.

Ainsi, l'élève francophone pourra faire face aux éventuels incidents liés aux stéréotypes, aux préjugés, à la discrimination et au racisme. Il sera en mesure de comprendre que l'ouverture sur l'autre apporte un enrichissement personnel.

Environnement

La qualité de vie est directement tributaire de l'environnement. Il incombe aux citoyens de trouver un juste équilibre entre les impératifs de la croissance économique, un niveau de vie élevé, le respect de l'environnement et les besoins des générations futures. Chacun est donc responsable de la protection de l'environnement dans un contexte de développement durable.

Le concept de développement durable exige des habiletés, des connaissances et des valeurs particulières en ce qui a trait à l'environnement, à l'économie et au bien-être des populations. La nature du développement durable repose sur la prise de décision éclairée.

Les sciences humaines ont pour objectifs de permettre à l'élève francophone de reconnaître que la vie humaine ne peut se concevoir sans un environnement naturel durable; d'évaluer les répercussions de l'interaction entre les êtres humains et l'environnement; de proposer des solutions aux problèmes environnementaux; de vivre tout en respectant les principes d'une gestion responsable de l'environnement et du développement durable.

Approche de sujets controversés

Les sujets controversés et les questions qui portent sur les principes d'éthique, les croyances ou les valeurs font partie intégrante de l'enseignement et de l'apprentissage des sciences humaines. L'enseignant ne devrait pas éviter de traiter de sujets pouvant porter à la controverse. Dans une société démocratique, il est normal que l'on se trouve en présence de diverses croyances et valeurs, de désaccords et de dissensions. Par ailleurs, la discussion et l'analyse de questions éthiques ou existentielles contribuent à motiver l'élève et à rendre l'apprentissage plus significatif sur le plan personnel. Voici quelques recommandations qui peuvent servir de lignes directrices dans le cas de sujets controversés :

- aborder tous les sujets avec tact;
- définir le sujet de façon claire;
- établir un objectif de discussion clair;
- établir des paramètres pour les discussions;
- s'assurer que le sujet ne porte pas sur des enjeux personnels et qu'il ne vise pas un élève en particulier;
- protéger les intérêts de l'élève en lui demandant préalablement s'il se sent mal à l'aise si certains sujets sont abordés;
- faire preuve de souplesse en permettant à l'élève de choisir d'autres travaux pratiques;
- accepter qu'une question ne mène pas nécessairement à une seule « bonne réponse »;
- respecter la liberté d'expression de chacun;
- aider l'élève à faire la distinction entre une opinion éclairée et un préjugé;
- aider l'élève à chercher suffisamment d'information provenant de sources fiables pour soutenir les différents points de vue;
- prévoir suffisamment de temps pour présenter équitablement chaque point de vue et réfléchir à son bien-fondé.

Principes directeurs pour l'apprentissage, l'enseignement et l'évaluation en sciences humaines

Processus d'apprentissage

L'apprentissage est un processus cognitif, affectif, social et culturel qui se manifeste par la prise en charge de l'apprenant face à la construction de ses savoirs (valeurs, habiletés et connaissances) et leur utilisation dans des contextes de plus en plus variés et complexes. L'apprentissage s'effectue au moyen d'expériences nombreuses, variées et significatives, par lesquelles l'apprenant construit et reconstruit les éléments et les modalités de son apprentissage. C'est par l'intermédiaire de ce processus qu'il élargit son champ d'autonomie et qu'il se donne les moyens d'apprendre à apprendre tout au long de la vie.

L'apprentissage est un processus influencé par plusieurs facteurs : les facteurs personnels (les dispositions individuelles, les styles d'apprentissage, les types d'intelligence, la personnalité, l'estime de soi, le bien-être, la motivation, etc.); les facteurs sociaux (le milieu, les relations avec la famille, les pairs, la communauté, l'enseignant, etc.); les facteurs culturels (les valeurs, les attitudes, la langue, le sens d'appartenance, etc.); les facteurs institutionnels (politiques, programmes d'études, etc.).

L'apprentissage prend place lorsque l'apprenant vit des expériences variées et significatives qui lui permettent de s'épanouir selon ses propres besoins personnels, sociaux et culturels. C'est lorsqu'il est activement impliqué et lorsqu'il peut interagir avec son milieu (pairs, enseignants, parents, membres de sa communauté) que l'apprenant peut donner du sens à son apprentissage. Son niveau de motivation repose sur cette interaction ainsi que sur la valeur qu'il accorde à la tâche et sa perception de ses chances de réussite.

L'apprentissage nécessite une prise en charge personnelle par laquelle l'apprenant fait des liens entre ses savoirs antérieurs et les nouveaux savoirs pour modifier et enrichir ses habiletés, ses valeurs et ses connaissances, de façon à les appliquer dans de nouveaux contextes. Au fur et à mesure que l'apprenant développe son autonomie, il vient à mieux se connaître comme apprenant, c'est-à-dire à être davantage conscient de l'objet de son apprentissage et du processus qu'il utilise pour apprendre.

En sciences humaines, les habiletés, les connaissances et les valeurs sont des aspects interdépendants de l'apprentissage qu'on vise à intégrer dans l'enseignement. Pour que l'apprentissage des sciences humaines soit significatif, il faut pouvoir passer du général au particulier, savoir incorporer les connaissances générales de base et profiter des occasions d'approfondir certains sujets.

Enseignement

L'enseignement s'insère dans le développement global de l'apprenant en proposant des situations d'apprentissage propices à la construction des savoirs. Les approches pédagogiques sont planifiées pour répondre aux besoins de tous les apprenants et pour leur permettre de donner un sens à leur apprentissage. C'est en offrant des expériences nombreuses, variées et signifiantes que l'enseignement permet à l'apprenant de construire et reconstruire ses savoirs et de se bâtir une identité pour devenir un apprenant autonome, la vie durant.

L'enseignement assure l'interaction entre l'enseignant, l'apprenant et le milieu.

Cette interaction est affectée par des facteurs personnels, sociaux et culturels, ainsi que par des facteurs institutionnels.

L'enseignement stimule la motivation de l'apprenant en proposant des situations pédagogiques complexes et signifiantes qui privilégient la collaboration et la résolution de problèmes ainsi que le développement de la pensée critique et créative.

L'apprentissage des sciences humaines est facilité par le recours à des stratégies d'enseignement faisant appel à différentes situations et à des regroupements souples. En planifiant un programme équilibré de situations d'apprentissage individuelles, de groupe ou dirigées par l'enseignant, et en donnant à l'élève des outils factuels et conceptuels, l'enseignant peut aider l'élève à atteindre, de différentes façons, les résultats d'apprentissage en sciences humaines. Un bon enseignement des sciences humaines nécessite le recours à des stratégies qui interpellent l'élève et favorisent les interactions. L'apprentissage coopératif, le travail avec des pairs, les entrevues, la pédagogie par projets, les débats structurés, les recherches initiées par l'enseignant et par l'élève, les jeux de rôles et la participation à des cercles de partage sont toutes des stratégies qui rendent l'apprentissage plus significatif en encourageant la réflexion critique, le questionnement et la prise en compte de divers points de vue.

Les situations d'apprentissage doivent favoriser la mobilisation des savoirs antérieurs, la création de liens avec les nouveaux savoirs et l'application de ces savoirs dans de nouveaux contextes.

Les situations d'apprentissage devraient permettre à l'élève francophone de « vivre » les sciences humaines dans un milieu d'apprentissage faisant appel à des ressources et à des expériences diverses, telles que les études sur le terrain, les visites guidées et la participation à des activités culturelles. L'enseignement des sciences humaines est une occasion idéale d'intégrer la littérature et les arts et de se servir des technologies de l'information et de la communication. Les pratiques exemplaires en sciences humaines permettent à l'élève de participer activement aux processus démocratiques grâce à des activités telles que la recherche de consensus, la prise de décisions collectives, la gestion étudiante, les réunions en classe, l'apport de l'élève aux sujets à l'étude et à la planification d'activités scolaires.

Les sciences humaines devraient également comporter de réelles occasions de participer à des activités à domicile et au sein de la communauté.

L'enseignement des sciences humaines est un art qui s'accommode de différents types de styles et de méthodes. Compte tenu de la nature des sciences humaines, la présentation du contenu et le choix des méthodes d'enseignement seront influencés par les croyances et les convictions personnelles de l'enseignant. Il n'est pas toujours possible de demeurer entièrement neutre en salle de classe, mais l'enseignant devrait être conscient des conséquences auxquelles il s'expose en présentant ses propres croyances et points de vue comme des faits et non comme des opinions.

Les sciences humaines offrent de nombreuses possibilités de déceler et d'analyser le parti pris en procédant à l'analyse critique de divers points de vue. En amenant l'élève francophone à vivre en classe un climat d'ouverture et d'équité, l'enseignant établit avec lui une culture d'apprentissage qui intègre les principes démocratiques et encourage la citoyenneté active. Enfin, l'enseignant doit être bien informé du contenu et des enjeux des sciences humaines et être disposé à guider l'élève dans le choix de sources d'information fiables.

Évaluation

L'évaluation est un processus continu, systématique et complet au cœur même de l'enseignement, et fait partie intégrante du processus d'apprentissage. Elle est essentielle à la planification de l'enseignement et à l'apprentissage, car elle fournit une rétroaction à l'enseignant et à l'apprenant; leur permettant de faire des ajustements ou des modifications, et de planifier en fonction de ce qui est appris et de ce qui reste à apprendre.

Les recherches démontrent toujours que l'évaluation formative favorise davantage l'apprentissage que l'évaluation sommative, forme plus traditionnelle d'évaluation décrite souvent en termes d'évaluation *de* l'apprentissage. L'évaluation formative, connue également sous le nom d'évaluation *en vue de* l'apprentissage ou d'évaluation e*n tant qu'outil* d'apprentissage, est des plus efficaces lorsqu'elle fait intervenir à la fois l'élève et l'enseignant, et qu'elle s'effectue tout au long du processus d'apprentissage.

L'évaluation en salle de classe n'a pas pour objectif premier d'évaluer ou de comparer la performance des élèves, mais plutôt d'aider ces derniers à faire les meilleurs choix possibles pour leur apprentissage ainsi que de fournir à l'enseignant une information qui le guidera dans son enseignement. Il est essentiel que l'enseignant et l'élève comprennent clairement, à la fois l'objectif de l'évaluation et comment utiliser les résultats d'évaluation. Si l'élève comprend bien l'objectif de l'évaluation, il sera davantage motivé à assumer la responsabilité de son apprentissage et pourra mieux orienter ses efforts. Quant à l'enseignant, il saura mieux choisir les stratégies d'évaluation qui auront pour effet d'améliorer le rendement de l'élève.

Lorsque l'évaluation se fait de façon continue et constructive, elle aide l'élève à mieux réfléchir sur son apprentissage, c'est-à-dire à faire la synthèse de ce qu'il a appris, à résoudre divers problèmes et à appliquer ce qu'il a appris dans des situations concrètes de tous les jours. Elle fournit également à l'enseignant l'occasion de réfléchir sur sa pratique d'enseignement.

L'évaluation est un processus à la fois proactif et rétroactif, au service de l'apprentissage et de l'enseignement. Elle comprend divers modes d'intervention qui tiennent compte de facteurs personnels, sociaux, culturels et institutionnels, ainsi que des besoins particuliers de l'élève. Les modes d'intervention doivent être cohérents avec les approches pédagogiques et offrir des situations dans lesquelles l'apprenant peut démontrer ce qu'il a appris.

L'évaluation fait partie de la planification de l'enseignement. Lorsqu'elle est participative, elle encourage la prise en charge personnelle de la part de l'apprenant en offrant des intentions claires et une rétroaction sur les apprentissages dans une variété de situations. La rétroaction des pairs et de l'enseignant, l'autoévaluation et l'objectivation permettent à l'apprenant de devenir davantage conscient de l'objet de son apprentissage et du processus qu'il

utilise pour apprendre. L'évaluation informe l'enseignant et l'apprenant pour leur permettre de faire des choix.

L'évaluation des réalisations de l'élève est une importante composante de l'apprentissage. Les résultats d'apprentissage décrivent des comportements que l'on peut observer et mesurer. Tout comme pour l'enseignement, il est important d'utiliser une large variété de stratégies d'évaluation tout au long du processus d'apprentissage. Ces stratégies incluent les portfolios, les entrevues, les recherches individuelles et collectives, les journaux, les jeux de rôles, les présentations orales, les tests, les projets dirigés, les listes de contrôle, les observations de l'enseignant, les autoévaluations et les évaluations par les pairs. Une évaluation efficace devrait donner l'occasion à l'élève de synthétiser son apprentissage, de résoudre des problèmes et d'appliquer ce qu'il a appris dans des situations aussi réelles que possible.

Évaluation des connaissances : Les sciences humaines sont une matière où l'on privilégie les connaissances. Cependant, l'élève n'acquiert pas une compréhension véritable et approfondie des sujets abordés s'il ne fait que mémoriser et rappeler l'information. Il faut plutôt encourager l'élève à faire la synthèse des connaissances qu'il a acquises et à les appliquer, afin de montrer qu'il les a assimilées.

Évaluation des habiletés : En sciences humaines, l'évaluation des habiletés et des processus nécessite l'utilisation de stratégies différentes de celles dont on se sert pour l'évaluation des connaissances. Étant donné que le développement des habiletés se fait de façon continue, l'élève perfectionne ses habiletés en passant d'un regroupement à l'autre tout au long de l'année. La meilleure façon d'évaluer les habiletés d'un élève, c'est d'observer sa façon d'agir, de discuter avec lui de ses stratégies au cours de rencontres et d'entrevues, et de recueillir des données fournies par l'élève au cours de sa réflexion sur son apprentissage et de ses autoévaluations.

Un des aspects importants des sciences humaines est l'acquisition de valeurs. Dans le cas des valeurs, il n'est pas toujours possible d'évaluer les résultats de la façon dont on le fait dans le cas des connaissances et des habiletés. La citoyenneté ne se limite pas à la salle de classe. Certains résultats en sciences humaines sont liés au comportement de l'élève francophone en groupe ou dans des milieux en dehors de l'école. Les évaluations peuvent alors comprendre l'autoévaluation et l'autocritique par l'élève. L'évaluation de plusieurs résultats d'apprentissage en sciences humaines nécessite des outils qui permettent une observation continue d'indicateurs de comportement chez l'élève.

En général, afin d'évaluer un élève, l'enseignant peut avoir recours aux trois grandes sources d'information suivantes :

- *l'observation de l'apprentissage de l'élève (y compris les interactions des élèves entre eux);*
- *l'observation et l'évaluation des réalisations et de la performance des élèves;*
- *des conversations individuelles avec les élèves au sujet de leur apprentissage.*

Résultats d'apprentissage généraux (RAG)

Les six résultats d'apprentissage généraux tels que définis dans le *Cadre manitobain* fournissent le cadre conceptuel (voir le schéma à la page 18) pour les sciences humaines de la maternelle à secondaire 4.

Identité, culture et communauté

L'élève explorera les concepts d'identité, de culture et de communauté en rapport avec les individus, les sociétés et les pays.

Parmi les nombreux facteurs qui influencent l'identité et la vie en communauté, il y a la culture, la langue, l'histoire, les croyances et les valeurs communes. L'identité, qui dépend de l'époque et du lieu, est façonnée par de nombreux facteurs personnels, sociaux et économiques. L'analyse critique de l'identité, de la culture et de la communauté permet à l'élève d'explorer les symboles et les expressions de son propre groupe culturel et social et ceux des autres. En étudiant les différentes façons dont les gens cohabitent et s'expriment dans sa communauté, sa société et son pays, l'élève sera amené à mieux comprendre différentes perspectives et à devenir plus sociable. Ce faisant, il pourra réfléchir à son rôle en tant que personne et citoyen appelé à contribuer à ses groupes et à sa communauté.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à l'identité, à la culture et à la communauté incluent des notions telles que l'interaction humaine et l'interdépendance, la diversité culturelle, les identités nationales et le pluralisme.

La terre : lieux et personnes

L'élève explorera les relations dynamiques des personnes avec la terre, les lieux et les milieux.

Les individus ont une relation dynamique avec la terre. L'étude des relations entre les personnes, les lieux et les milieux permet de comprendre la dépendance à l'égard du milieu naturel, de même que les répercussions des activités humaines sur ce milieu. L'élève étudiera l'incidence des caractéristiques spatiales et physiques du milieu naturel sur les êtres humains, les cultures et les sociétés. Il verra comment les relations avec la terre influencent l'identité et définissent les rôles et les responsabilités des citoyens sur le plan local, national ou international.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à la terre (lieux et personnes) mettront l'accent sur la compréhension de la géographie et sur les habiletés s'y rapportant, de même que sur les relations entre les personnes et la terre, le développement durable et la gestion responsable de l'environnement.

Liens historiques

L'élève explorera comment les personnes, les événements et les idées du passé façonnent le présent et influencent l'avenir.

Le passé façonne notre identité. En explorant l'histoire du Canada et du monde, l'élève prendra connaissance des événements du passé, comprendra le présent et se tournera vers l'avenir. Un aspect important de ce processus est la recherche et l'interprétation rigoureuses de l'histoire. L'élève apprendra à adopter une pensée historique en étudiant les personnes, les événements, les idées et les faits du passé. En réfléchissant aux différentes perspectives, aux récits personnels, aux

comptes rendus parallèles et aux histoires orales et sociales, l'élève approfondira sa compréhension de l'histoire sur laquelle repose la citoyenneté démocratique active.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés aux liens historiques lui permettront de développer un certain intérêt pour le passé. Ils mettront aussi l'accent sur la chronologie des événements et la compréhension de l'histoire, de même que sur des concepts tels que le progrès, le déclin, la continuité et le changement.

Interdépendance mondiale

L'élève explorera l'interdépendance mondiale des personnes, des communautés, des sociétés, des pays et des milieux.

Les personnes, les communautés, les sociétés, les pays et les milieux sont interdépendants. Une exploration de cette interdépendance permettra à l'élève d'approfondir sa conscience du monde et de mieux comprendre la condition humaine. L'élève considérera différentes perspectives avec un esprit critique en examinant les liens entre les communautés locales, nationales et internationales. L'étude de cette interdépendance mondiale permettra à l'élève de mieux connaître le monde dans lequel il évolue et de devenir un citoyen actif et respectueux des valeurs démocratiques.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à l'interdépendance mondiale mettront l'accent notamment sur les droits et les responsabilités de la personne, la diversité et les points communs, la qualité de vie et l'équité, la mondialisation, la coopération et les conflits internationaux et les préoccupations écologiques dans le monde.

Pouvoir et autorité

L'élève explorera les processus et les structures du pouvoir et de l'autorité, de même que leurs incidences sur les personnes, les relations, les communautés et les pays.

Le pouvoir et l'autorité ont une incidence sur toutes les relations humaines. L'élève examinera d'un œil critique la répartition, l'exercice et les répercussions du pouvoir et de l'autorité dans la vie de tous les jours et dans des situations officielles. Il examinera différentes formes de prises de décisions, de leadership et de gouvernance. Il se renseignera sur les questions de justice et d'équité. Il pourra ainsi acquérir un sentiment d'enrichissement personnel en tant que citoyens actifs et respectueux des valeurs démocratiques.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés au pouvoir et à l'autorité mettront l'accent notamment sur les structures politiques et sur la prise de décisions, la gouvernance, la justice, les règlements et les lois, les conflits et leur résolution, la guerre et la paix.

Économie et ressources

L'élève explorera la répartition des ressources et de la richesse en rapport avec les personnes, les communautés et les pays.

La gestion et la répartition des ressources et de la richesse ont une incidence sur les sociétés humaines et sur la qualité de vie. L'élève explorera l'incidence de l'interdépendance économique sur les personnes, les communautés et les pays dans un contexte mondial. Il examinera les facteurs économiques qui influent sur la prise de décisions, l'utilisation des ressources et les progrès technologiques.

En explorant différentes perspectives ayant trait aux besoins, aux désirs et à la qualité de vie des êtres humains, l'élève examinera d'un œil critique les répercussions sociales et écologiques de la répartition des ressources et des technologies à l'échelle locale, nationale et internationale.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à l'économie et aux ressources mettront l'accent notamment sur les échanges, le commerce, l'industrie, l'accès aux ressources, les disparités économiques, les systèmes économiques et la mondialisation.

Les résultats d'apprentissage spécifiques sont des énoncés qui décrivent les habiletés, les connaissances et les valeurs dont l'élève est appelé à faire preuve au cours de chaque année. Ces trois types de résultats d'apprentissage sont interdépendants.

Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS)

Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) relatifs aux habiletés

Les sciences humaines impliquent l'acquisition d'habiletés propres à certaines matières, y compris les habiletés requises en méthodes de recherche, la réflexion historique et la réflexion géographique. Les sciences humaines donnent également à l'élève l'occasion de parfaire les connaissances et les habiletés qu'il a acquises dans d'autres domaines : notamment les habiletés pour la citoyenneté active et démocratique, les habiletés de traitement de l'information et des idées, les habiletés de pensée critique et créative et les habiletés de communication.

Habiletés pour la citoyenneté active et démocratique

Les habiletés pour la citoyenneté active et démocratique permettent à l'élève de développer de bonnes relations avec les autres, de coopérer pour atteindre un but commun et de collaborer pour le bien-être de la communauté. Ces habiletés interpersonnelles sont axées sur la coopération, la résolution de conflit, la responsabilité, l'acceptation des différences, la recherche du consensus, la négociation, la prise de décision en collaboration et le traitement de la dissidence et du désaccord.

Contrairement aux autres habiletés, ces habiletés sont présentées dans un regroupement intitulé Citoyenneté active et démocratique. Les résultats d'apprentissage peuvent ensuite être mis en pratique au cours des différentes situations d'apprentissage tout au long de l'année scolaire. L'enseignant peut ainsi observer et guider l'élève tout au long du processus d'apprentissage en utilisant une variété de stratégies d'évaluation telles que la grille d'observation, la fiche d'autoévaluation, la fiche d'évaluation par les pairs, etc.

Habiletés de traitement de l'information et des idées

Les habiletés de traitement de l'information et des idées permettent à l'élève d'accéder à l'information et aux idées, de les sélectionner, de les organiser et de les traiter en utilisant une variété de sources, d'outils et de technologies. Elles incluent des habiletés reliées à l'enquête et à la recherche, mettant en valeur la pensée historique et géographique.

Habiletés de pensée critique et créative

Les habiletés de pensée critique et créative permettent à l'élève de faire des observations, de prendre des décisions, de résoudre des problèmes et d'imaginer des stratégies d'anticipation. Elles amènent l'élève à faire des liens entre les concepts et à utiliser une variété de stratégies. Le développement de la pensée critique amène l'élève à poser des jugements éclairés tels que distinguer les faits des opinions et des interprétations, évaluer l'information et les idées, reconnaître les points de vue et les partis pris, et considérer les conséquences reliées à des décisions et à des actions en se basant sur des critères et des preuves. Le développement de la pensée créative amène l'élève à penser de façon divergente, à générer des idées et des éventualités, et à explorer diverses façons d'approcher un enjeu.

Habiletés de communication

Les habiletés de communication permettent à l'élève d'interpréter et d'exprimer clairement des idées dans un but précis en utilisant une variété de médias. Ces habiletés visent à développer la littératie de l'expression orale, de l'expression visuelle, de l'imprimé et des produits médiatiques, ainsi que l'utilisation des technologies de l'information et de la communication pour échanger de l'information et des idées.

Enseignement des habiletés

La démarche proposée pour enseigner les habiletés en sciences humaines place l'élève au cœur de son apprentissage. Le point de départ de cette démarche est l'apprentissage de l'élève plutôt que le processus d'enseignement. Cette démarche reconnaît que l'élève doit être le premier agent de son apprentissage. On en arrive ainsi à une transformation de la salle de classe d'autrefois, lieu d'enseignement où l'élève assumait un rôle plutôt passif, en un milieu d'apprentissage où l'élève prend en charge les différentes étapes de la démarche d'apprentissage.

Le rôle de l'enseignant, quoique modifié, n'en est pas pour autant diminué. L'enseignement des habiletés suppose que l'on soutienne constamment l'élève dans son apprentissage. Il revient à l'enseignant de déclencher des situations qui amènent l'élève à se poser des questions ou à identifier et définir un problème ou une question. L'enseignant qui incite l'élève à repérer et à organiser des données, l'aide à développer ses habiletés de recherche et sa pensée critique. L'intervention de l'enseignant à des moments appropriés favorise le développement de comportements sociaux et de valeurs préconisées par le programme de sciences humaines. L'étape de la communication permet à l'élève et à l'enseignant d'articuler et d'évaluer les résultats de l'apprentissage. Le programme d'études de sciences humaines a pour but d'aider l'élève à étendre la portée et la profondeur de ses connaissances afin de devenir un citoyen informé et désireux de participer à des dialogues sur des questions locales, provinciales, nationales et mondiales. Les contenus à explorer sont tirés de diverses disciplines en sciences humaines, notamment l'histoire, la géographie, le droit, les sciences économiques, les sciences politiques, l'anthropologie et la sociologie.

L'élève construit sa compréhension au cours d'un cheminement actif où il s'engage à explorer des concepts, des idées, des opinions, des faits, des observations, des preuves et des données. Il est amené à examiner différents points de vue et à consulter diverses sources afin d'interpréter et d'évaluer de l'information et des idées.

Résultats d'apprentissage spécifiques relatifs aux connaissances

Les résultats d'apprentissage relatifs aux connaissances permettent à l'élève d'explorer et d'échanger des idées et des récits au sein d'une communauté d'apprenants. C'est grâce aux connaissances qu'il a acquises que l'élève peut distinguer les faits des opinions, prendre des décisions et faire des choix éclairés de même que comprendre le changement et les conflits. À mesure que l'élève traite de l'information, il se construit des représentations qui lui permettent d'examiner, de comprendre l'environnement humain et de s'interroger à son sujet. Les résultats d'apprentissage relatifs aux connaissances amènent aussi l'élève à développer une ouverture d'esprit, à évaluer sa propre vision du monde, et à aborder des problèmes sociaux d'une manière réaliste et innovatrice.

Résultats d'apprentissage spécifiques relatifs aux valeurs

Le programme d'études en sciences humaines fournit à l'élève des expériences conçues pour l'aider à comprendre quelques prises de position sur des valeurs essentielles des sociétés, et comment elles ont été développées. Bien que des sujets prêtant à controverse soient parfois abordés dans le présent programme, il ne faut pas en conclure que toutes les convictions sont aussi bonnes les unes que les autres. Même dans une société pluraliste où certaines convictions sont couramment acceptées, on ne doit pas donner à l'élève l'impression que toutes les convictions sont également défendables.

L'étude et l'examen de grandes questions liées aux valeurs et prêtant à controverse encouragent l'élève à développer des points de vue personnels, à apprendre à respecter les opinions des autres et à développer et utiliser des processus mentaux de niveau élevé pour organiser des concepts et de l'information de façon personnelle et signifiante. Ce faisant, l'élève commence à comprendre que les valeurs sont utilisées en tant que base pour faire des choix et prendre des décisions. Dès lors, l'élève en vient à comprendre que les valeurs déterminent les critères sur lesquels l'organisation de la société et les traditions se fondent. Parmi ces critères se trouvent la dignité humaine, les droits fondamentaux et les responsabilités tels qu'ils sont définis dans la *Charte canadienne des droits et libertés*, ainsi que le respect et l'acceptation des différences individuelles basées sur la dignité humaine.

En déterminant ce qui est approprié à l'élève dans le domaine des résultats d'apprentissage relatifs aux valeurs, l'enseignant doit être au courant des critères véhiculés par la famille et par la communauté.

En classe, les décisions en matière d'enseignement liées aux résultats d'apprentissage relatifs aux valeurs doivent correspondre aux critères véhiculés par la famille et par la communauté, ainsi qu'à ceux de la *Charte canadienne des droits et libertés*. En résolvant les conflits qui peuvent naître de ces deux prises de position, l'élève devra être encouragé à examiner les conséquences de chacun des points de vue évalués par rapport à des valeurs constructives pour la société.

Il serait souhaitable de ne pas évaluer les valeurs des élèves de façon trop rigoureuse, sauf lorsque les droits fondamentaux de la personne sont en jeu. Dans la plupart des cas cependant, il existe une telle variété de points de vue acceptables dans une société pluraliste qu'il est plus avantageux pour l'enseignant d'aider l'élève à réfléchir aux raisonnements sous-tendant ces valeurs.

Les résultats d'apprentissage relatifs aux valeurs, dans le programme d'études, incitent l'élève à comprendre la pleine mesure de la complexité de nombreux aspects de la vie sociale. On n'exige pas de l'élève qu'il adopte certaines valeurs, mais on lui suggère de se pencher sur les implications morales, éthiques ou esthétiques d'une question à portée sociale ou politique. Les résultats d'apprentissage de ce type se prêtent à des méthodes d'évaluation formative.

À partir de discussions avec l'élève, individuellement, en groupe ou avec toute la classe, l'enseignant peut se faire une « idée » de ce que l'élève a appris au sujet des valeurs qui ont été discutées en classe. Il lui est donc possible de consigner les changements qui se produisent dans les valeurs de l'élève plutôt que de faire une évaluation finale sur la qualité de ces valeurs. Il peut noter ces changements sur des fiches anecdotiques et sur des listes de contrôle.

Résultats d'apprentissage particuliers (RAP)

Un certain nombre de résultats d'apprentissage spécifiques ont été désignés comme résultats d'apprentissage particuliers pour l'élève francophone ou autochtone (Premières nations, Inuits et Métis). Ces résultats d'apprentissage particuliers sont complémentaires aux résultats d'apprentissage spécifiques. Ils visent à développer, chez l'élève, une prise de conscience de son identité, de sa culture et de sa langue, et du sentiment d'appartenance à sa communauté.

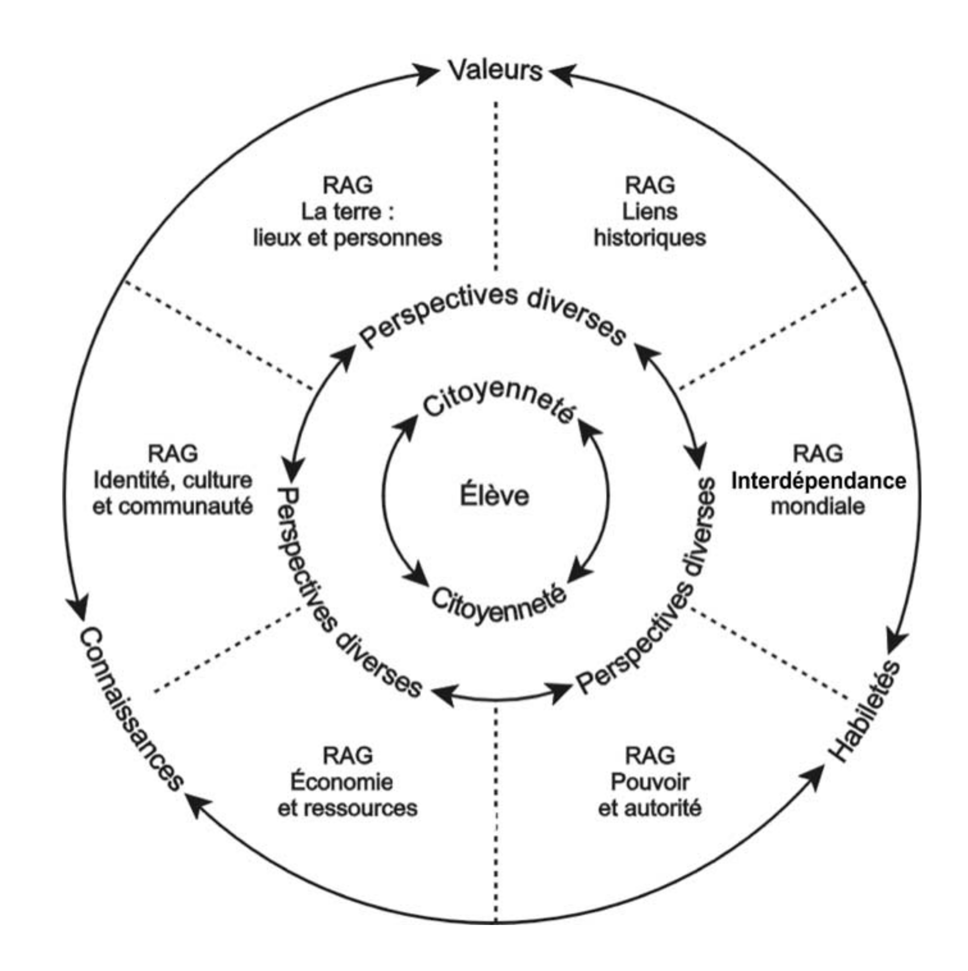
- Les résultats d'apprentissage particuliers pour l'élève francophone (F) visent l'élève inscrit dans des écoles où les programmes pour francophones ont été élaborés en vertu de l'article 23 de la *Charte canadienne des droits et libertés*.

  L'article 23 stipule qui a droit à l'éducation française. Pour pouvoir se prévaloir de ce droit, il faut être citoyen canadien, être parent et avoir appris le français comme première langue et le comprendre encore ou avoir fréquenté une école primaire en français au Canada ou avoir un enfant qui a reçu ou reçoit son éducation primaire ou secondaire en français au Canada.

- Les résultats d'apprentissage particuliers pour l'élève autochtone (A) sont destinés à l'élève des Premières nations, à l'élève inuit ou à l'élève métis dans des contextes scolaires où l'on trouve des écoles des Premières nations contrôlées sur place, des écoles où l'on retrouve des élèves autochtones et là où l'école, la division ou le district scolaire a accepté que l'on enseigne ces résultats d'apprentissage particuliers. Il est préférable que l'enseignant chargé de communiquer la matière menant à l'atteinte de ces résultats d'apprentissage particuliers ait des connaissances des cultures autochtones.

  Le *Document de mise en œuvre* pour l'élève francophone propose des situations d'apprentissage qui lui permettront de connaître et de participer à des activités de son groupe culturel, de comprendre et réfléchir aux choix offerts par son groupe d'appartenance, de contribuer pleinement à sa communauté francophone, de discuter et de réfléchir à la dimension francophone de son identité, de développer la fierté d'être francophone.

  Les résultats d'apprentissage particuliers tant pour l'élève autochtone que pour l'élève francophone touchent l'élève de communautés métisses francophones. Ces résultats d'apprentissage invitent l'élève à connaître et à participer à des activités de son groupe culturel, à comprendre et à réfléchir aux choix offerts par son groupe d'appartenance, à contribuer pleinement à sa communauté métisse, à discuter et à réfléchir à la dimension métisse de son identité, à développer la fierté d'être métis.



Comme on peut le voir dans le schéma ci-dessus, le concept fondamental de la citoyenneté sert à orienter l'apprentissage des sciences humaines pour toutes les années scolaires. Dans ce document, les résultats d'apprentissage liés à la citoyenneté sont inclus dans les résultats d'apprentissage de connaissance et de valeurs à l'intérieur des regroupements à chaque niveau.

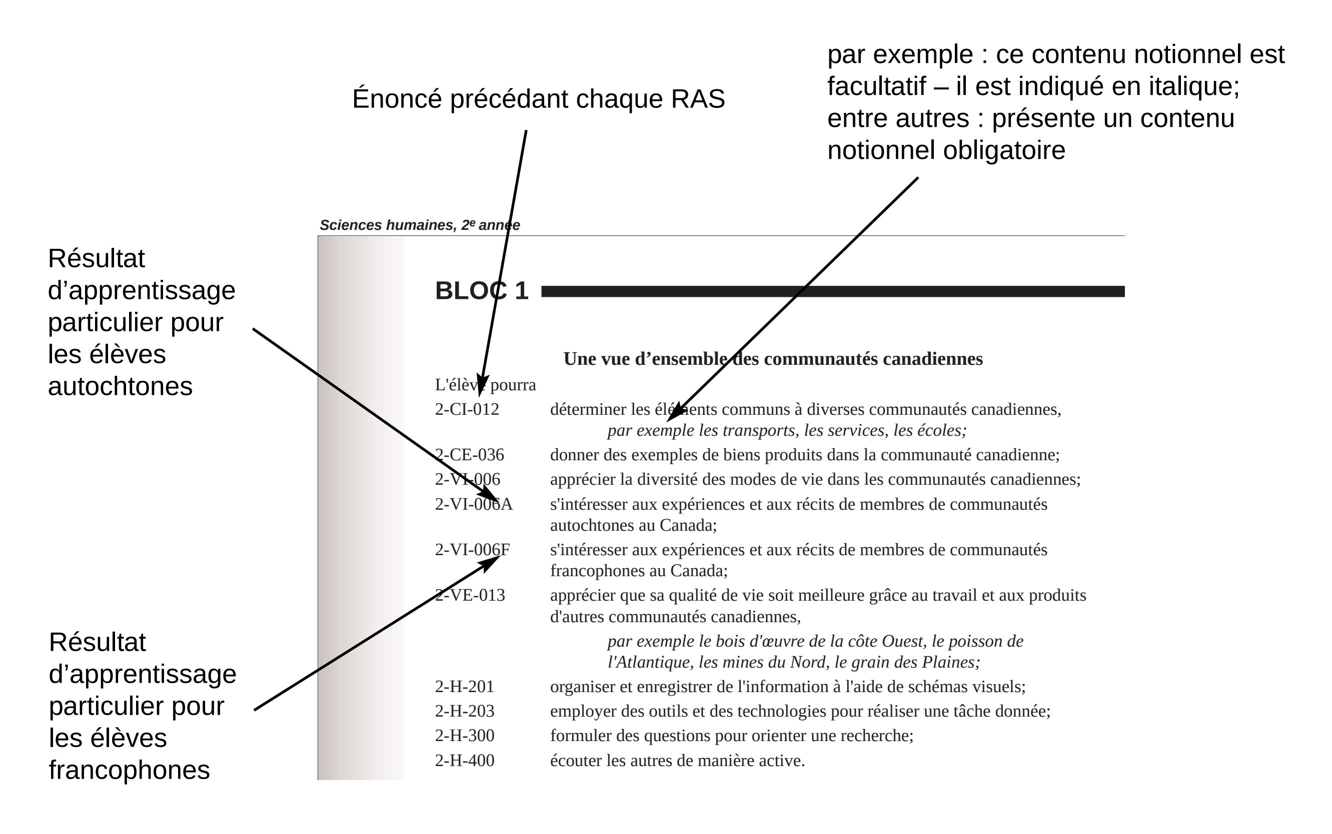
La notion de diversité est intégrée à l'ensemble du *Cadre manitobain*. Les résultats d'apprentissage englobent différentes perspectives et incitent l'élève à tenir compte de différents points de vue dans son dialogue significatif avec les autres.

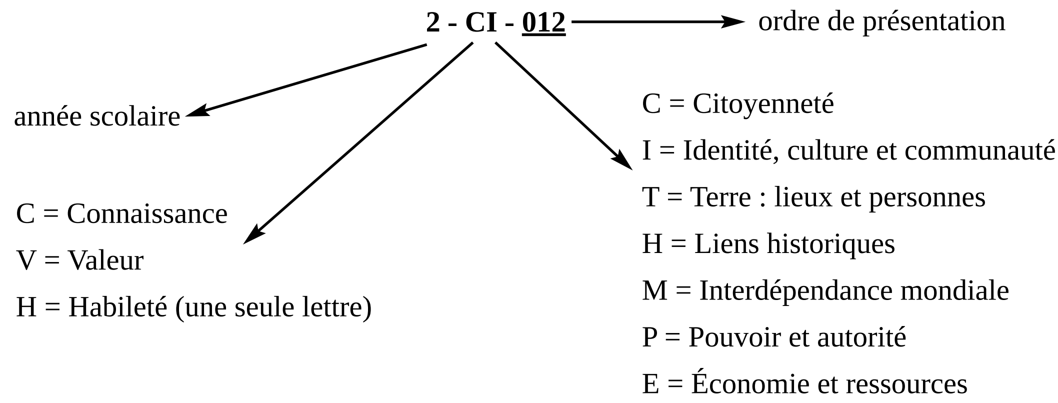
Les résultats d'apprentissage généraux (RAG) consistent en six grands énoncés qui constituent la structure conceptuelle pour les sciences humaines : Identité, culture et communauté; La terre : lieux et personnes; liens historiques; Interdépendance mondiale; pouvoir et autorité; économie et ressources. Les résultats d'apprentissage généraux sont à la base des résultats d'apprentissage spécifiques.

Les résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) sont des énoncés qui décrivent les habiletés, les connaissances et les valeurs dont l'élève est appelé à faire preuve au cours de chaque année. Bien que ces trois types de résultats d'apprentissage soient présentés séparément dans le *Cadre manitobain*, ils sont interdépendants dans le processus d'apprentissage et ont été conçus dans le but d'être amalgamés dans l'enseignement des sciences humaines.

Lecture des RAS

Les RAS s'agencent autour de thèmes mis de l'avant par les résultats d'apprentissage généraux. L'ordre de présentation qui est offert dans le Document de mise en œuvre n'est pas obligatoire, mais il constitue une progression logique dans l'acquisition des connaissances et des valeurs dans le cours de sciences humaines. Les RAS sont codifiés selon : l'année scolaire; qu'il s'agisse d'une connaissance, d'une valeur ou d'une habileté; le RAG dont ils découlent; l'ordre de présentation.





Regroupements de la maternelle à la huitième année

À chaque année, de grands thèmes appelés « regroupements » servent à orienter l'enseignement; chaque regroupement est constitué d'un ensemble de RAS. Le tableau qui suit présente les regroupements pour chaque année de la maternelle à la huitième année.

Titres des regroupements									
Année	Maternelle	1re année	2e année	3e année	4e année	5e année	6e année	7e année	8e année
Titre	Vivre ensemble	Relations et appartenance	Communautés du Canada	Communautés du monde	Le Manitoba, le Canada et le Nord : lieux et récits	Le Canada avant la Confédération : peuples et récits du territoire	Le Canada, un pays de changements (1867 à nos jours)	Sociétés et lieux du monde	Histoire du monde : rencontre avec le passé
Regroupement	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique
Regroupement	Moi	Je suis chez moi	Ma communauté locale	Ma place parmi les Canadiens et les Canadiennes	La géographie du Canada	Les Premiers peuples	Bâtir un pays (1867 à 1914)	La géographie mondiale	Comprendre les sociétés passées et actuelles
Regroupement	Les personnes dans mon milieu	Mon environnement	Deux communautés du monde	Explorons le monde	Vivre au Canada	Les débuts de la colonisation européenne (1600 à 1763)	L'émergence d'une nation (1914 à 1945)	La qualité de vie dans le monde	Les premières sociétés en Mésopotamie, en Égypte ou de la vallée de l'Indus
Regroupement	Le monde dans lequel je vis	Mes relations avec les autres	La communauté canadienne	Deux communautés du monde	Vivre au Manitoba	Le commerce des fourrures	Façonner le Canada contemporain (1945 à nos jours)	Les modes de vie en Asie, en Afrique ou en Australie	Les sociétés anciennes de Grèce et de Rome
Regroupement				Explorons une société ancienne	L'histoire du Manitoba	Le Canada comme colonie britannique (1763 à 1867)	Le Canada aujourd'hui : démocratie, diversité et influence du passé	Les incidences humaines en Europe ou en Amérique	La transition vers le monde moderne (500 à 1400)
Regroupement					Vivre dans le Nord du Canada				La formation du monde moderne (1400 à 1850)

Démarche pédagogique

La démarche pédagogique proposée dans le document, pour l'ensemble des regroupements, se divise en trois étapes : la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Bien que la démarche pédagogique ne soit utilisée que pour l'ensemble des regroupements, il va de soi qu'elle doit aussi être intégrée à l'intérieur de tous les blocs. Les suggestions de situations d'apprentissage permettront à chaque enseignant de construire sa démarche en fonction de son milieu et des besoins des élèves.

Mise en situation

La mise en situation permet à l'enseignant de présenter un scénario d'apprentissage de façon à susciter l'intérêt et la motivation de l'élève. C'est au cours de cette étape que l'élève établit des liens entre la tâche à venir et ses connaissances antérieures. Il a l'occasion de réagir, d'observer et de s'interroger par rapport aux sujets, événements ou situations que l'enseignant lui propose. Une fois stimulé, l'élève sera en mesure de s'impliquer pleinement dans la planification des situations d'apprentissage qui lui permettront d'atteindre les résultats d'apprentissage spécifiques élaborés dans le regroupement.

Réalisation

Au cours de la réalisation, l'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent l'élève à traiter les informations qu'il recueille tout au long du regroupement. L'élève, seul ou en groupe, consulte et sélectionne de l'information, l'enregistre, l'évalue, en tire des conclusions et propose des solutions possibles à divers problèmes. Pendant que l'élève s'affaire à ces diverses tâches, l'enseignant évalue le travail tout en s'assurant d'observer la démarche choisie, les stratégies utilisées et l'intérêt de l'élève. Il observe et guide l'élève dans sa façon d'établir des liens entre les résultats d'apprentissage à l'étude et ses connaissances antérieures.

Dans le but de faciliter la planification, les Résultats d'apprentissage spécifiques des divers regroupements ont été organisés en bloc d'enseignement. Il est à souligner que comme pour les regroupements, ces blocs d'enseignement ne sont que des pistes suggérées pour le déroulement du cours de sciences humaines. L'enseignant peut choisir de structurer son cours et ses leçons en privilégiant une approche différente. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les résultats d'apprentissage spécifiques prescrits pour l'année.

Les situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées dans les différents blocs amènent les élèves à acquérir des habiletés, des connaissances et des valeurs en rapport avec les différents regroupements.

Intégration

À la fin des regroupements, des situations d'intégration sont présentées. Elles permettent à l'élève de faire un retour sur la mise en situation initiale. Il s'agit du moment au cours duquel l'enseignant invite l'élève à prendre conscience du niveau de développement de ses habiletés, connaissances et valeurs. Il importe d'amener l'élève à réfléchir sur la signification de la situation d'apprentissage, sur son degré de satisfaction et sur les améliorations à apporter.

L'enseignant invite l'élève à faire la synthèse de ce qu'il a appris tout au long de chacun des regroupements. L'élève est encouragé à célébrer ses apprentissages et à les partager avec ses camarades, sa famille et la communauté.

Apprentissage fondé sur les ressources

L'apprentissage fondé sur les ressources reconnaît l'insuffisance d'un seul manuel dans la mise en œuvre des programmes d'études. Il offre une vaste gamme de ressources éducatives pour encadrer les situations d'apprentissage. L'apprentissage fondé sur les ressources amène l'élève à utiliser différents types de ressources : les personnes de la communauté, livres, revues, films, vidéocassettes, logiciels et bases de données, objets à manipuler, jeux, cartes, musées, galeries d'art, voyages, photos, objets, équipement de production, spectacles, enregistrements, etc.

Le modèle de l'apprentissage fondé sur les ressources tient compte du style d'apprentissage, des habiletés, des besoins, des intérêts et des connaissances antérieures de l'élève. Il offre la possibilité d'un enseignement et d'un apprentissage de stratégies nécessaires à l'apprentissage autonome la vie durant. L'apprentissage fondé sur les ressources est axé sur l'élève et lui offre des occasions de choisir, d'explorer et de découvrir. Il encourage l'élève à faire des choix dans un environnement riche en ressources, où ses pensées et ses émotions sont respectées.

Le rôle de l'enseignant a changé; il porte maintenant autant, sinon plus, sur l'enseignement d'un processus que d'un produit. Un tel changement fait de l'apprentissage fondé sur les ressources un modèle tout désigné pour traiter efficacement de la surabondance d'information et pour former des personnes qui poursuivront leur apprentissage tout au long de leur vie. Bien que l'acquisition de connaissances de base demeure indispensable, les connaissances nécessaires au cours du XXIe siècle exigeront que l'élève soit capable de trouver l'information, de l'évaluer et de l'utiliser de façon nouvelle et personnelle afin de répondre aux besoins individuels et collectifs.

En sciences humaines, l'enseignant qui privilégie l'apprentissage fondé sur les ressources peut participer grandement au développement des valeurs et des habiletés menant à l'apprentissage autonome et continu. L'apprentissage fondé sur les ressources implique que l'enseignant et la personne responsable de la bibliothèque collaborent pour planifier des situations d'apprentissage qui intègrent des ressources aux activités de la classe et qui inculquent à l'élève les démarches de recherche, d'analyse et de présentation de l'information.

On devrait utiliser régulièrement les nouvelles de l'actualité (télévisées, radiodiffusées, imprimées, etc.). L'actualité donne l'occasion d'enseigner selon une méthode intégrée, incorporant ce que l'élève apprend dans différentes matières. Elle permet d'enseigner des concepts de façon immédiate et signifiante pour l'élève. Des phénomènes naturels tels que l'éruption d'un volcan, un tremblement de terre, une tornade, une inondation, etc., ainsi que d'autres événements tels que les Jeux olympiques, des élections et des guerres sont susceptibles d'intéresser l'élève. De plus, le programme d'études de sciences humaines encourage l'approche qui consiste à faire comprendre le monde à partir de différents points de vue. Les médias fournissent souvent des exemples de personnes présentant ou interprétant un événement selon des perspectives différentes.

Processus de recherche

En sciences humaines, le processus de recherche constitue l'étude de questions, d'enjeux ou de problèmes. Le processus de recherche repose sur la curiosité naturelle de l'élève et fait appel à ses connaissances antérieures. L'élève applique une variété de stratégies et d'habiletés dans la planification de la recherche et dans l'analyse des questions. L'élève met en œuvre sa pensée critique et créative afin d'effectuer des recherches et de concevoir des réponses innovatrices à des questions.

Dès que l'élève entreprend une recherche, il explore divers choix et différentes possibilités. Lorsqu'il est impossible de résoudre un problème, l'élève propose de nouvelles questions ou prévoit de nouvelles stratégies. Dans ce processus, il est important de tenir compte des croyances et valeurs ainsi que des implications de diverses solutions possibles. Ce processus complexe comprend la pondération des priorités, la prédiction des conséquences, la recherche du consensus et la prise de décisions ou l'exploration de possibilités.

Le programme d'études de sciences humaines préconise un apprentissage fondé sur les ressources et considère les habiletés suivantes : entreprendre une recherche, repérer des informations, recueillir, organiser, classer et communiquer des informations, comme faisant partie intégrante du processus de recherche. L'enseignant doit donc prévoir des périodes d'enseignement qui permettent le développement de ces habiletés et doit fournir ensuite à l'élève l'occasion de mettre en pratique ce qu'il a appris, le but à atteindre étant l'apprentissage autonome.

Il n'est de recherche sans planification préalable. L'élève doit s'engager dès l'étape de la planification de la recherche. Voici des suggestions pour faire participer l'élève à la préparation des cours :

- chaque fois que l'enseignant va au centre de ressources pour rassembler des ressources pour un nouveau regroupement, un groupe d'élèves devrait pouvoir l'accompagner pour l'aider;
- au début de chaque regroupement, inviter l'élève à parcourir les ressources de la classe et à identifier celles qui seront utiles pour ce regroupement;
- proposer à l'élève d'apporter des ressources de chez lui qui pourraient être utiles en classe;
- inviter l'élève à participer à la planification du mode de travail (individuel, petits groupes, groupe-classe), le lieu de travail, le temps requis, les rôles;
- inviter l'élève à réfléchir à la façon dont il pourrait s'y prendre pour recueillir l'information nécessaire;
- demander à l'élève comment il pourrait échanger avec d'autres ce qu'il vient d'apprendre;
- donner des exemples ou communiquer des critères adéquats avant que l'élève commence la recherche. Se servir de ces critères afin d'élaborer des instruments d'évaluation;
- aider l'élève à définir les tâches et à gérer son temps;
- garder dans la classe des dossiers où seront conservés des documents en rapport avec des sujets et des questions de sciences humaines adaptés au niveau de l'élève, et faire en sorte que chaque élève soit impliqué dans la recherche de documents tels que des photos, des articles de journaux, des dépliants, etc., pour ces dossiers;

- expliquer aux élèves comment indiquer la source de l'information recueillie.

L'enseignant devra modeler diverses stratégies qui permettent d'entreprendre une recherche, de repérer, de recueillir, d'organiser et de communiquer l'information. À mesure que l'élève se construit un répertoire de stratégies, l'enseignant pourra progressivement le laisser choisir parmi celles-ci. Tous les élèves ne seront pas également prêts à accepter cette responsabilité. Cependant, ses habiletés d'apprentissage se développant, l'élève devrait pouvoir assumer une part de plus en plus grande dans la démarche de prise de décision.

Repérage des informations

Cette étape consiste à prévoir et à répertorier les sources d'information qui sont adaptées aux besoins variés des élèves. L'enseignant pourrait fournir une aide technique au besoin (lecture de graphiques, rédaction de questionnaires, préparation de sorties, etc.). Diverses sources pourraient être consultées pour repérer les informations pertinentes. Ces informations peuvent provenir de la littérature, de journaux, de magazines, de films, de documents audio, de photographies, de personnes-ressources, de sondage, d'entrevue, de cartes, de logiciels, de banques de données, d'excursions, d'objets divers, etc.

Cueillette, organisation et classement des informations

Au cours de cette étape, l'élève est invité à recueillir l'information et à l'organiser afin de la rendre pertinente à l'objet et au but de sa recherche. L'enseignant pourrait fournir des exemples de cueillette et d'organisation des informations. La cueillette des informations peut se faire à l'aide de formulation de questions du genre qui, quoi, quand, où, comment, pourquoi; d'enregistrements vidéo ou audio; la prise en note de points saillants lors de lecture; de recours à des tableaux ou des schémas conceptuels résumant l'information; de regroupement d'articles sur le sujet, de rassemblement de dessins, de photos, etc. Pour organiser et classer l'information, l'élève peut dresser des listes, maintenir des dossiers, préparer des livrets, élaborer un plan de travail, utiliser des ordonnateurs supérieurs, etc.

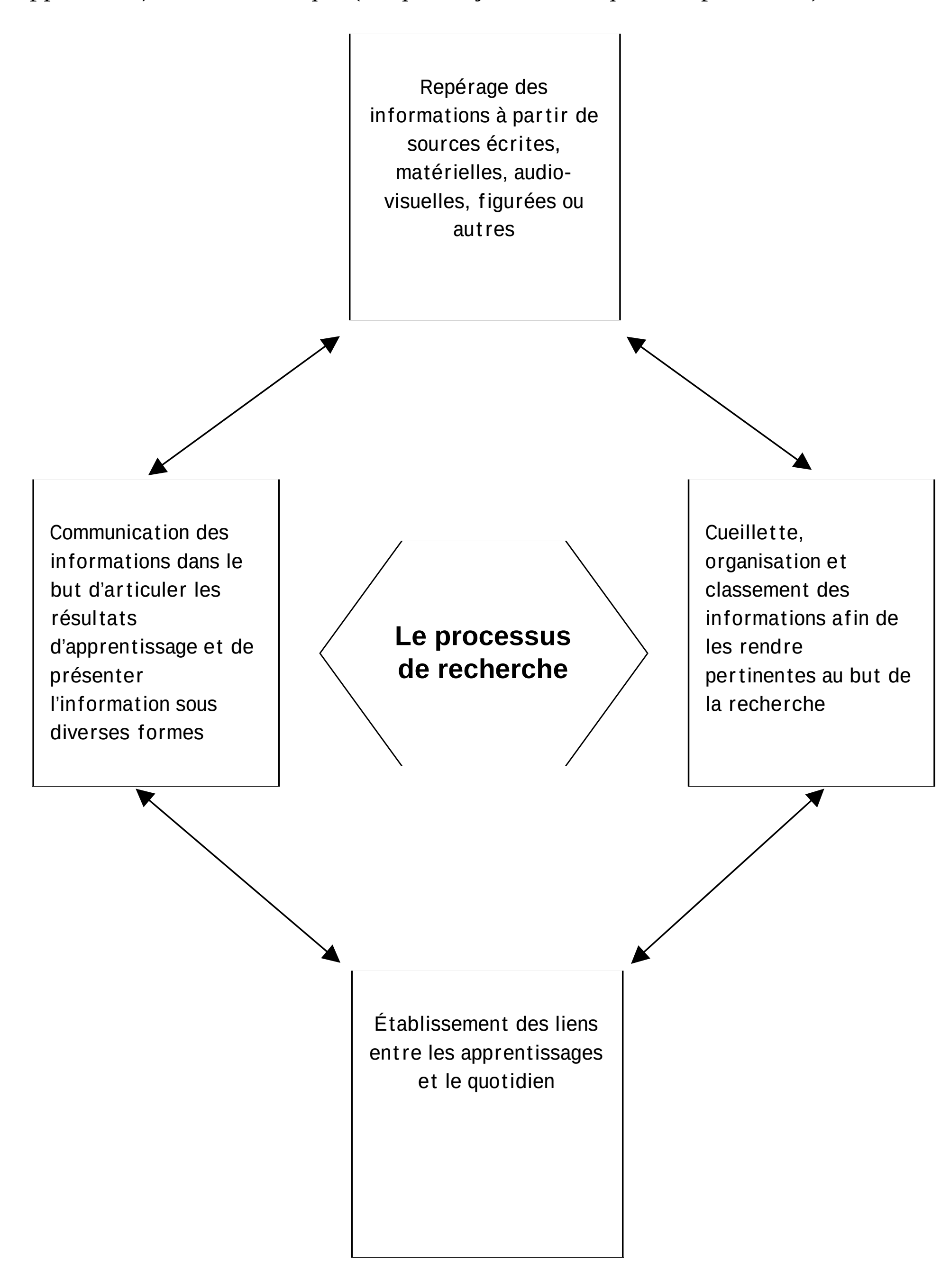
Établissement des liens

L'élève doit être en mesure d'établir des liens entre ses apprentissages à l'école et son quotidien, ses apprentissages à l'école et ses actions, actuelles ou futures, entre ses connaissances déjà acquises et ce qu'il est en train d'apprendre, divers faits, idées, expériences, opinions, événements qui ont des rapports les uns avec les autres.

Les expériences d'apprentissage en sciences humaines sont structurées de façon à ce que l'élève ait la possibilité de penser de manière critique lors de la pratique d'activités telles que le questionnement, la distinction entre faits et opinions, la définition des idéaux et de la réalité, la catégorisation, la description des relations, la définition des stéréotypes, des préjugés, des partis pris, et des omissions des hypothèses et des points de vue. Il est essentiel d'encourager, dès la jeune enfance, des attitudes libres de préjugés et de parti pris.

Communication des informations

L'étape de la communication permet à l'élève d'*appliquer les informations* en les utilisant à d'autres fins : développer un projet, composer un poème, répondre à une question. Elle permet également à l'élève d'articuler les résultats de ses apprentissages ou de *présenter l'information*, par exemple sous forme de rapport. Ce rapport pourrait être présenté à la classe, à un petit groupe, à l'enseignant ou aux parents. L'information peut être présentée de diverses manières. L'information peut être transmise sous forme orale (discours, débat, discussion, etc.), visuelle (affiche, ligne du temps, photographies, etc.), écrite (journal, lettre, rapport, etc.) ou kinesthésique (maquette, jeu dramatique, sculpture, etc.).



Temps accordé à l'enseignement des sciences humaines

Pour répondre aux exigences du programme d'études de sciences humaines, le temps recommandé pour l'enseignement de cette matière équivaut à environ 10 % du temps d'enseignement au niveau de la 1re à la 4e année.

Il est toutefois souhaitable d'organiser l'horaire de la classe de manière à favoriser les liens avec les autres matières. Il est alors possible de présenter des situations d'apprentissage touchant plusieurs matières. Pour faciliter l'intégration des sciences humaines aux autres matières, des liens sont indiqués tout au long des situations d'apprentissage et d'évaluation qui sont suggérées dans la deuxième partie du document. Le document *Liens curriculaires : éléments d'intégration en salle de classe* (Éducation et Formation professionnelle Manitoba, 1997) décrit les éléments de base de l'interdisciplinarité en éducation.

Organisation du document

Structure du document

Le Document de mise en œuvre comprend une introduction et des regroupements. L'introduction présente le rôle et l'organisation du document, la vision des programmes d'études en sciences humaines au Manitoba ainsi que des considérations de nature pédagogique. Les regroupements visent l'acquisition de tous les RAS prescrits par le *Cadre manitobain de résultats d'apprentissage en sciences humaines de la maternelle à la 8e année* (2003) pour ce niveau. Chaque regroupement comprend :

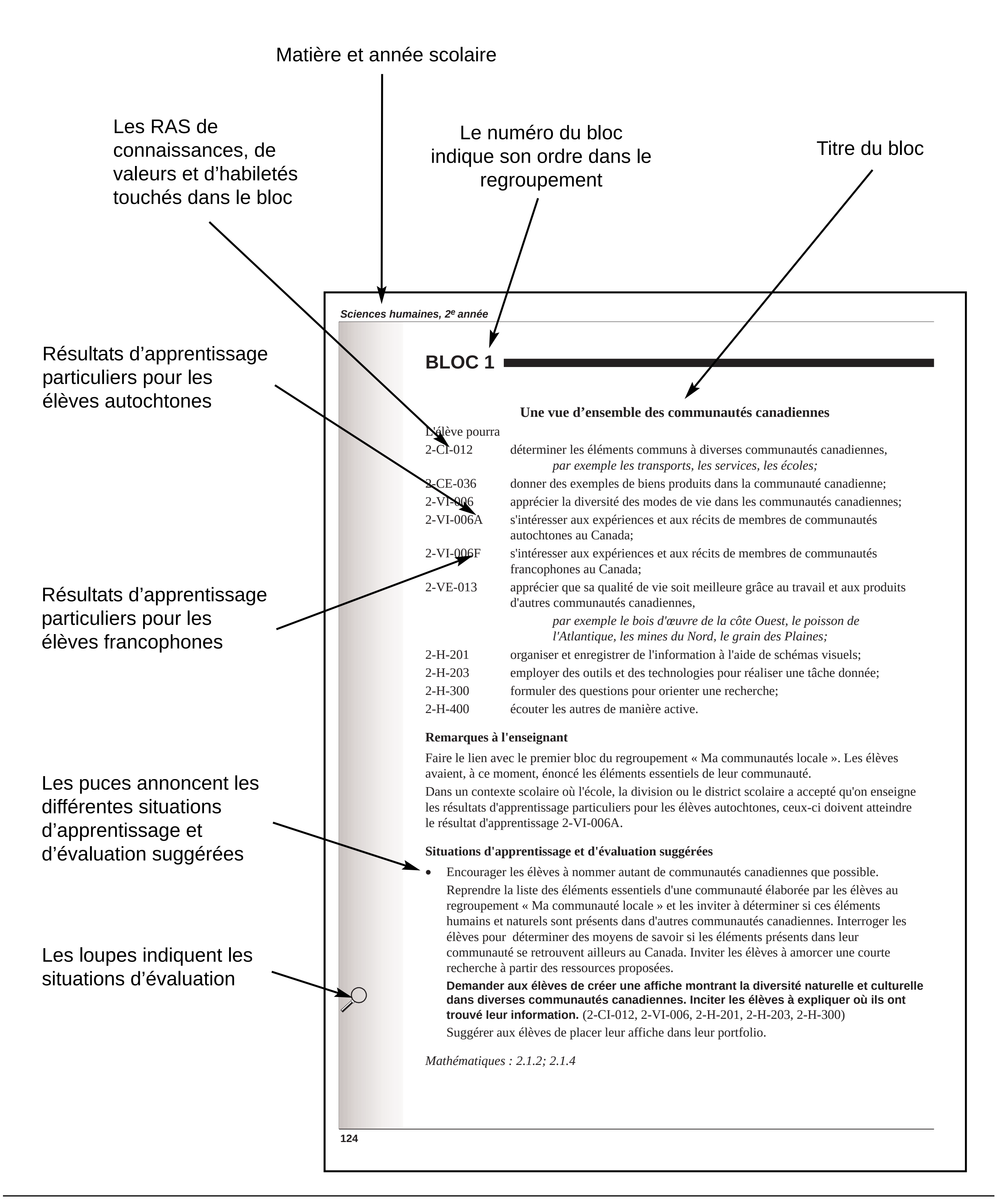
- Un aperçu du regroupement thématique;
- Une durée suggérée qui permet à l'enseignant d'estimer le temps d'enseignement nécessaire au regroupement;
- Un scénario possible qui se divise en trois parties : une mise en situation, une réalisation et une intégration;
- Une mise en situation qui sert d'amorce pour l'enseignement du regroupement;
- Une réalisation (blocs) qui organise le regroupement en diverses situations d'enseignement;
  - Les résultats s'apprentissage spécifiques sont annoncés au début des blocs.
  - Des remarques à l'enseignant viennent, à l'occasion, offrir des conseils d'ordre général qui portent sur des considérations pratiques dont l'enseignant devra tenir compte dans la planification de son cours.
  - Des situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées, présentées sous forme de puces, qui touchent aux RAS à couvrir dans le bloc en question.
  - Des liens avec d'autres matières sont parfois suggérés suite à certaines situations d'enseignement.
  - Des ressources éducatives suggérées à l'enseignant sont présentées à la fin de chaque bloc.
  - Des annexes pertinentes à l'enseignement des blocs sont proposées suite à ceux-ci.
- Une intégration en liens avec la mise en situation vient compléter les regroupements.

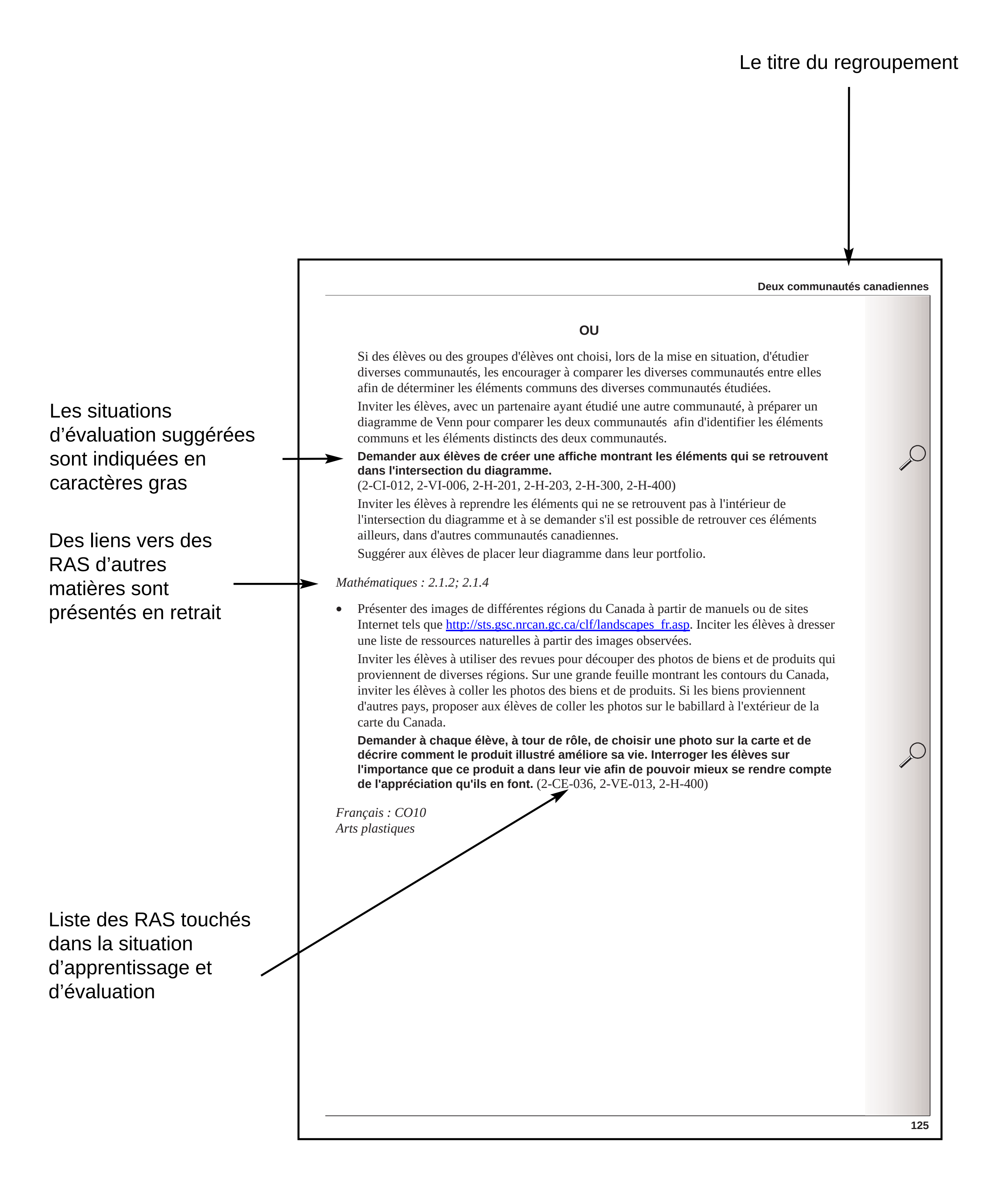
Un regroupement portant spécifiquement sur les habiletés liées à la citoyenneté active et démocratique suit immédiatement l'introduction. Ce regroupement peut, non seulement servir pour l'enseignement des habiletés liées à la citoyenneté active et démocratique, il peut également servir d'outil permettant d'établir des règles de fonctionnement à l'intérieur de la salle de classe et de l'école.

Il est important de noter que, tout comme le regroupement lui-même, les scénarios, les blocs d'enseignement, les situations d'apprentissage et d'évaluation ainsi que les ressources pédagogiques ne sont offerts qu'à titre de suggestions. Les enseignants sont encouragés à planifier leur enseignement en fonction des besoins et des intérêts des élèves, des contextes particuliers, des ressources éducatives disponibles et de tout autres considérations pertinentes. Cela peut aller jusqu'à la réorganisation des RAS au sein de nouveaux regroupements ou de nouveaux blocs d'enseignement et, donc, d'un nouvel ordre de présentation. Cependant, l'enseignant ne doit pas perdre de vue le caractère obligatoire des résultats d'apprentissage spécifiques. Il doit s'assurer de leur atteinte par les élèves.

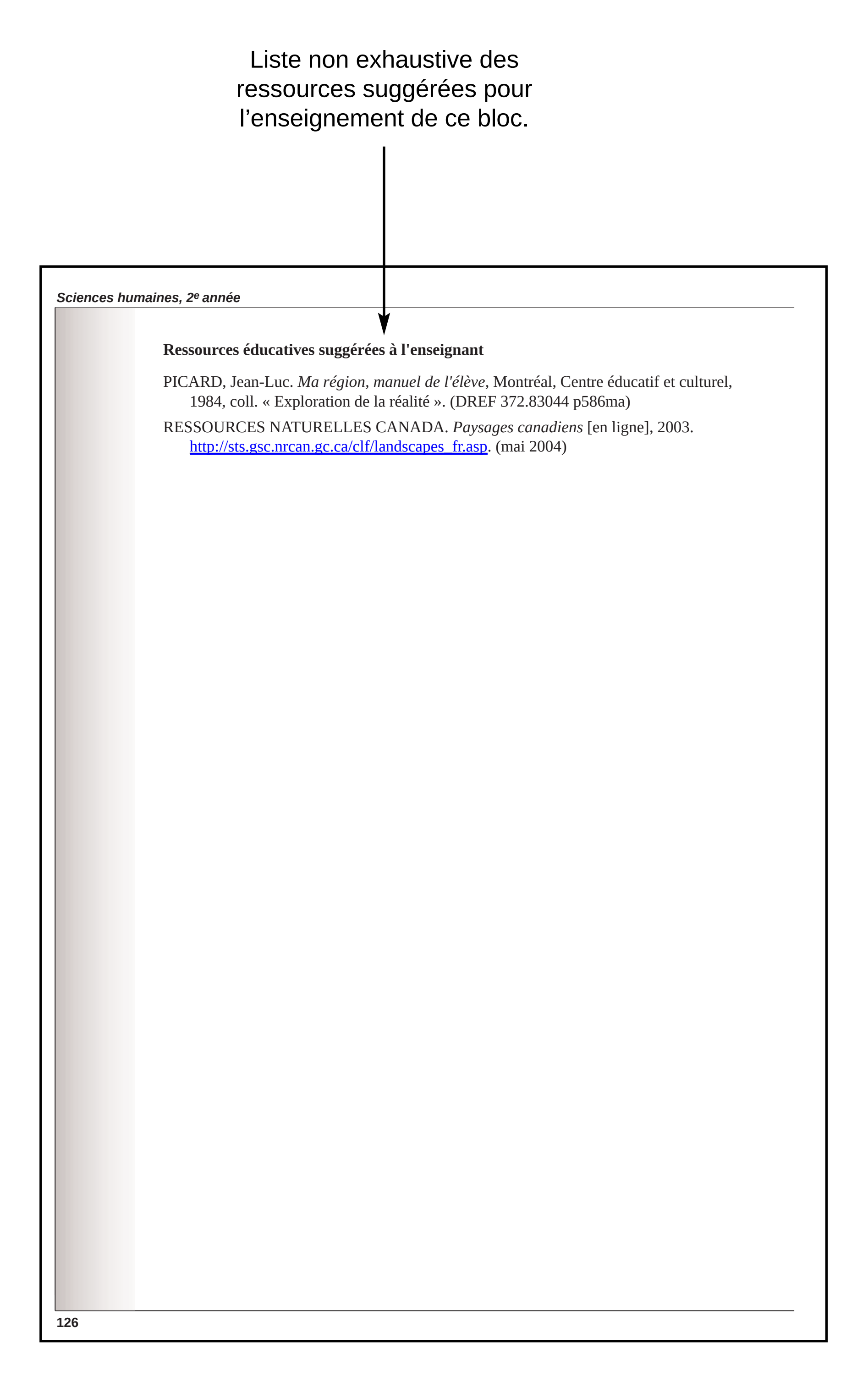
Mode d'emploi pour la lecture des blocs

Les blocs d'enseignement sont des ensembles de RAS de connaissances et de valeurs dont il est question dans le regroupement ainsi que de RAS d'habiletés. Au moins une stratégie d'enseignement et une stratégie d'évaluation sont suggérées pour chacun des RAS.




Le titre du regroupement
Les situations d'évaluation suggérées sont indiquées en caractères gras
Des liens vers des RAS d'autres matières sont présentés en retrait
Liste des RAS touchés dans la situation d'apprentissage et d'évaluation
Deux communautés canadiennes
OU
Si des élèves ou des groupes d'élèves ont choisi, lors de la mise en situation, d'étudier diverses communautés, les encourager à comparer les diverses communautés entre elles afin de déterminer les éléments communs des diverses communautés étudiées.
Inviter les élèves, avec un partenaire ayant étudié une autre communauté, à préparer un diagramme de Venn pour comparer les deux communautés afin d'identifier les éléments communs et les éléments distincts des deux communautés.
Demander aux élèves de créer une affiche montrant les éléments qui se retrouvent dans l'intersection du diagramme.
(2-CI-012, 2-VI-006, 2-H-201, 2-H-203, 2-H-300, 2-H-400)
Inviter les élèves à reprendre les éléments qui ne se retrouvent pas à l'intérieur de l'intersection du diagramme et à se demander s'il est possible de retrouver ces éléments ailleurs, dans d'autres communautés canadiennes.
Suggérer aux élèves de placer leur diagramme dans leur portfolio.
Mathématiques : 2.1.2; 2.1.4
• Présenter des images de différentes régions du Canada à partir de manuels ou de sites Internet tels que http://sts.gsc.nrcan.gc.ca/clf/landscapes_fr.asp. Inciter les élèves à dresser une liste de ressources naturelles à partir des images observées.
Inviter les élèves à utiliser des revues pour découper des photos de biens et de produits qui proviennent de diverses régions. Sur une grande feuille montrant les contours du Canada, inviter les élèves à coller les photos des biens et de produits. Si les biens proviennent d'autres pays, proposer aux élèves de coller les photos sur le babillard à l'extérieur de la carte du Canada.
Demander à chaque élève, à tour de rôle, de choisir une photo sur la carte et de décrire comment le produit illustré améliore sa vie. Interroger les élèves sur l'importance que ce produit a dans leur vie afin de pouvoir mieux se rendre compte de l'appréciation qu'ils en font. (2-CE-036, 2-VE-013, 2-H-400)
Français : CO10
Arts plastiques
125

Liste non exhaustive des ressources suggérées pour l'enseignement de ce bloc.


Sciences humaines, 2e année

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

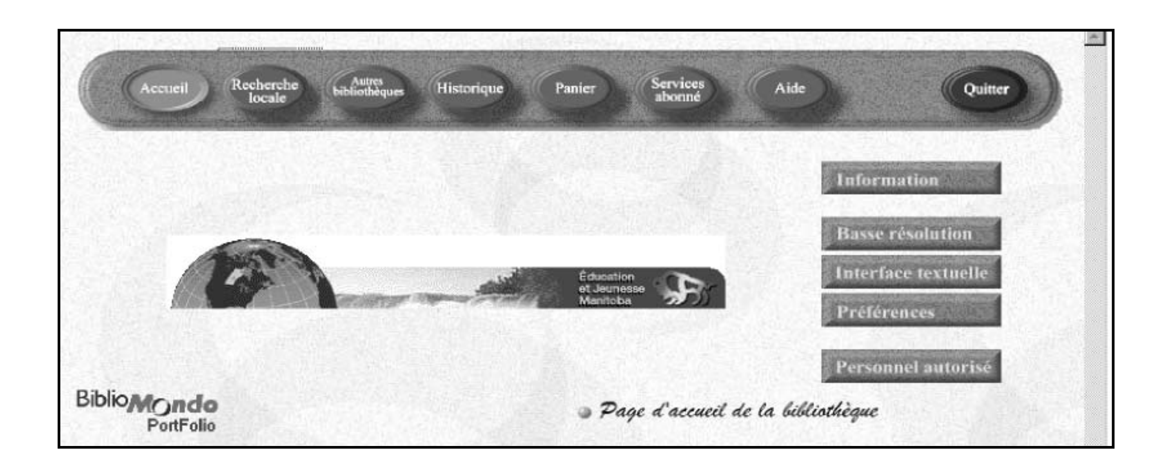
PICARD, Jean-Luc. *Ma région, manuel de l'élève*, Montréal, Centre éducatif et culturel, 1984, coll. « Exploration de la réalité ». (DREF 372.83044 p586ma)

RESSOURCES NATURELLES CANADA. *Paysages canadiens* [en ligne], 2003. http://sts.gsc.nrcan.gc.ca/clf/landscapes_fr.asp. (mai 2004)

126

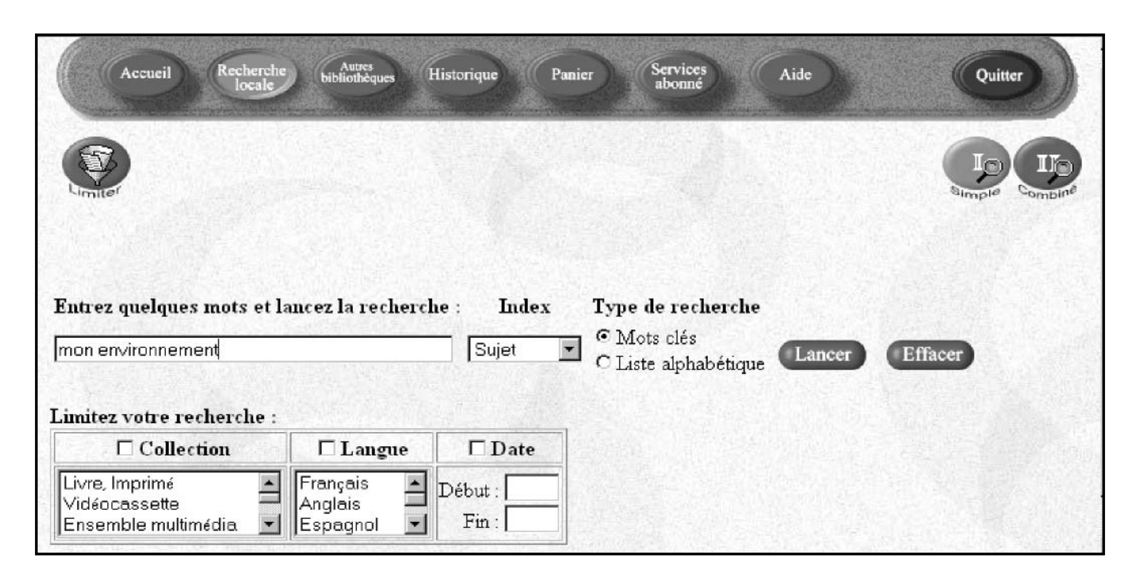
Ressources de la DREF

Consultez le Catalogue d'accès public (CAP) de la Direction des ressources éducatives françaises (DREF) au http://www.dref.mb.ca afin d'obtenir une liste détaillée des ressources qui appuient le programme de Sciences humaines.

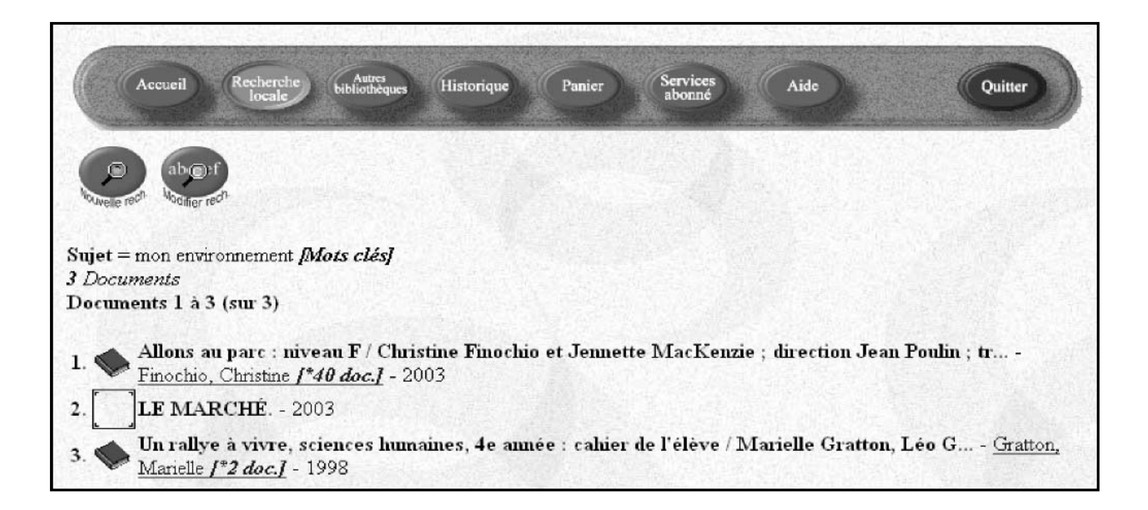


Vous pouvez choisir et réserver les ressources de la DREF, à partir de votre ordinateur. Le processus est simple :

1. Lancez votre recherche en cliquant sur « **Recherche locale** ».
2. Saisissez le titre du regroupement (p. ex., deux communautés du monde) et choisissez « **Sujet** » dans le menu déroulant sous « **Index** ».



3. Cliquez sur « **Lancer** ».
4. Choisissez un titre parmi la liste des résultats et cliquez sur l'icône qui représente le genre de ressources (livre, jeu, etc.). (Les vidéocassettes et DVD ne peuvent pas être réservés en ligne.)



5. Vérifiez la disponibilité de la ressource sous « **Exemplaire** ».
6. Cliquez sur « **Réservation** » (au haut de l'écran).
7. Remplissez les champs suivants :
   numéro (saisissez votre numéro de client);
   mot de passe (saisissez votre mot de passe). (Pour obtenir ces renseignements, composez le 945-8594.)
8. Cliquez sur « **Soumettre** ».
9. Cliquez sur « **Soumettre** » une autre fois à l'écran « **Demande de réservation** » et la ressource choisie vous sera expédiée par courrier divisionnaire ou par la poste.

De plus, vous pouvez profiter du Service de références de la DREF :

- composez le 945-4782 ou envoyez votre demande par courriel à dref@gov.mb.ca;
- fournissez les renseignements suivants :
  - le nom de l'enseignant demandant les ressources;
  - le nom de l'école;
  - le thème, la matière ou le concept étudié;
  - le niveau scolaire;
  - le genre de ressource.

Les ressources seront préparées et expédiées sans frais par courrier divisionnaire ou par la poste.

BIBLIOGRAPHIE

ALBERTA. ALBERTA LEARNING. *Aperçu des recherches en vue de l'élaboration du Cadre commun de résultats d'apprentissage en sciences humaines (M-12) du Protocole de l'Ouest canadien pour l'éducation francophone*, Edmonton, Ministère de l'Apprentissage, 1999.

ALBERTA. ALBERTA LEARNING. *Programme d'éducation de maternelle, français langue première*, Edmonton, Direction de l'éducation française,1999.

ALBERTA. ALBERTA LEARNING. *Protocole de collaboration concernant l'éducation de base dans l'Ouest canadien : cadre commun des résultats d'apprentissage en mathématiques (M-9),* Edmonton, Ministère de l'Apprentissage, 1996. (DREF 510.71/A333p)

CANADA. CONSEIL DES MINISTRES DE L'ÉDUCATION. *Trousse de formation en francisation : projet pancanadien de français langue première : Projet pancanadien de français langue première à l'intention des enseignants de la maternelle à la 2e année*, Toronto, Conseil des ministres de l'Éducation, 2003.

CANADA. CONSEIL DES MINISTRES DE L'ÉDUCATION. *Une éducation qui favorise la viabilité : la situation de l'éducation en matière de développement durable*, [en ligne], http://www.cmec.ca/else/environment.fr.pdf, (septembre 2003). (DREF 333.7150971 C755u)

CANADA. MINISTÈRE DES AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD. *Information, Mars 2000, Définitions*, [en ligne], www.ainc-inac.gc.ca/pr/info/info101_f.html, (septembre 2003).

COLOMBIE-BRITANNIQUE. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *L'art du langage, français langue maternelle, aperçu de la recherche*, Victoria, Imprimeur de la Reine pour la Colombie-Britannique, 1994.

CONSEIL CANADIEN DE L'ENSEIGNEMENT DE LA GÉOGRAPHIE. *Normes nationales canadiennes en géographie, Guide : Maternelle -12e année*, Ottawa, La Société géographique royale du Canada, 2001. (DREF en traitement)

CONSEIL SUPÉRIEUR DE L'ÉDUCATION. *Éduquer à la citoyenneté*, Sainte-Foy (Québec), Conseil supérieur de l'éducation, 1998. (DREF 370.115 Q3e)

LEGENDRE, Rénald. Dictionnaire actuel de l'éducation, 2e édition, Montréal, Éditions Guérin, 1993.

MANITOBA COMITÉ DES PROGRAMMES D'ÉTUDES : PROGRAMME RELATIF AUX RESSOURCES DES BIBLIOTHÈQUES. L'apprentissage fondé sur les ressources, Winnipeg, Éducation et Formation professionnelle, 1994.

MANITOBA. DEPARTMENT OF EDUCATION AND TRAINING. *Kindergarten to Grade 4 English language arts : A foundation for implementation*, Winnipeg, Manitoba Education and Training, 1998. (DREF P.D. 428 F771 Mat.-4e)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *L'éducation multiculturelle, Une politique pour les années 1990*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1992. (DREF M.-M. 320.471 C581)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Liens curriculaires : Éléments d'intégration en salle de classe, Guide pour les classes de la maternelle au secondaire 4,* Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1997.

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *L'apprentissage fondé sur les ressources*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1994. (DREF 027.8097127/M278a)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Les bases de l'excellence*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1995.

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE ET DE LA JEUNESSE. *La technologie comme compétence de base : Vers l'utilisation, la gestion et la compréhension des technologies de l'information*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation, de la Formation professionnelle et de la Jeunesse, 1998. (DREF 371.334 T255)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE ET DE LA JEUNESSE. *L'éducation pour un avenir viable : Guide pour la conception des programmes d'études, l'enseignement et l'administration*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation, de la Formation professionnelle et de la Jeunesse, 2000. (DREF P.D. 333.715 E24)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Éducation physique et Éducation à la santé, M à S4, programme d'études : cadre manitobain des résultats d'apprentissage pour un mode de vie actif et sain*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 2000. (DREF P.D. 613.7 P964 2000 M à S4)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Sciences de la nature (M à 4) : cadre manitobain de résultats d'apprentissage*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1999. (DREF P.D. 372.35 C126 Mat.-4e)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Sciences de la nature (5 à 8) : cadre manitobain de résultats d'apprentissage*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 2000. (DREF P.D. 372.35 C126 5e-8e)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Le succès à la portée de tous les apprenants : manuel concernant l'enseignement différentiel : ouvrage de référence pour les écoles (maternelle à secondaire 4)*, Winnipeg, Ministère de l'éducation et de la formation professionnelle, 1997. (DREF 371.9 M278s)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Les résultats d'apprentissage manitobains en français langue première (M-S4)*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle,1996. (DREF P.D. 448 FL1 A652)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Les résultats d'apprentissage manitobains en français langue seconde - immersion (M-S4)*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1996. (DREF P.D. 448 FL2 A652)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Anglais, grades 3 and 4 : Manitoba curriculum framework of outcomes*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1997. (DREF P.D. 428.2441 M278 3e-4e)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA JEUNESSE. *Sciences humaines, Maternelle à la 8e année, Programme d'études : cadre manitobain des résultats d'apprentissage*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Jeunesse, 2003.

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA JEUNESSE. *Intégration des perspectives autochtones dans les programmes d'études : ouvrage de référence pour les concepteurs de programmes d'études, les enseignants et les administrateurs*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Jeunesse, 2003.

MANITOBA. SECRÉTARIAT DES AFFAIRES MULTICULTURELLES. *Politique manitobaine sur la société multiculturelle, Fierté, égalité et partenariat*, Winnipeg, Secrétariat des affaires multiculturelles, 1990. (DREF 306.446097127/M278p)

MASNY, Diana. « Les littératies : un tournant dans la pensée et une façon d'être », *Communication prononcée au Colloque pancanadien sur la recherche en éducation en milieu francophone minoritaire : bilan et prospectives*, [en ligne], 2000, http://www.acelf.ca/publi/crde/articles/14-masny.html, (septembre 2003).

MORISSETTE, Rosée, et Micheline VOYNAUD. *Accompagner la construction des savoirs*, Montréal, Chenelière/McGraw Hill, 2002, 1 livre, 1 vidéocassette, affiches, coll. « Chenelière/Didactique. Apprentissage ». (DREF 370.1523 M861a)

PROTOCOLE DE COLLABORATION CONCERNANT L'ÉDUCATION DE BASE DANS L'OUEST CANADIEN : *Cadre commun des résultats d'apprentissage en sciences humaines de la maternelle à la 9e année*, Winnipeg, Éducation, Formation professionnelle et Jeunesse Manitoba, 2002. (DREF P.D. 900 P967 Mat.-9e)

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *Sciences humaines : Programme d'études : niveau élémentaire*, Regina, Ministère de l'Éducation,1996.

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA FORMATION ET DE L'EMPLOI, *Sciences humaines : Programme d'études : niveau élémentaire* [en ligne], 1996. http://www.sasked.gov.sk.ca/docs/francais/schumaines/elem/index.html, (septembre 2003).

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *Sciences humaines : programmes d'études : niveau élémentaire : programme fransaskois*, [en ligne], 1997. http://www.sasked.gov.sk.ca/docs/francais/fransk/schindex.html, (septembre 2003).

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. S*ciences humaines : Programme d'études pour l'intermédiaire : 7e à 9e année*, Regina, Ministère de l'Éducation, 2001.

THE GRAND COUNCIL OF THE CREES. [En ligne], « *Who Are the World's Indigenous Peoples?* » http://www.gcc.ca/Political-Issues/international/who_are_indigenous.htm, (mars 2003).

2e année

Communautés du Canada

Regroupement

La citoyenneté active et démocratique

Aperçu du regroupement

La citoyenneté est le concept fondamental sur lequel est axé l'apprentissage des sciences humaines à tous les niveaux. Pour pouvoir déterminer les habiletés, les connaissances et les valeurs dont les élèves auront besoin pour devenir des citoyens démocrates et actifs, les responsables de l'enseignement des sciences humaines doivent tenir compte de la société dans laquelle les élèves évoluent et des défis qui les attendent. La notion de citoyenneté est en perpétuel changement et évolue avec le temps. Elle est sujette à interprétation. Sa signification est souvent contestée et fait l'objet de débats continus.

L'éducation à la citoyenneté est primordiale à la vie dans une société démocratique. La citoyenneté ne se limite pas à la salle de classe. Elle se vit dans la communauté, au niveau local, national et international.

La notion de citoyenneté doit être examinée dans le contexte de la démocratie, des droits de la personne et du débat public. Les sciences humaines donnent l'occasion aux élèves d'explorer la complexité de la citoyenneté.

Il ne suffit pas de traiter des habiletés pour la citoyenneté active et démocratique une fois au cours de l'année. Nous nous devons de constamment les renforcer en insistant sur leur importance.

Le regroupement peut en outre servir d'outil permettant d'établir, en début d'année, des règles de fonctionnement à l'intérieur de la salle de classe et de l'école.

Contrairement aux apprentissages de connaissances, de valeurs et d'autres habiletés, l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique ne peut être cernée dans le temps et le lieu. C'est dans cet esprit que la phase d'intégration est appelée à se poursuivre à chacun des autres regroupements, tout au long de l'année.

Il est suggéré de faire un retour sur les habiletés pour une citoyenneté active et démocratique à la fin de chaque regroupement dans le but de vérifier les progrès des élèves.

Durée suggérée

	Titre du bloc	RAS inclus dans le bloc	Durée suggérée
Mise en situation			60 min
Réalisation	Bloc 1 La collaboration	2-H-100	90 min
Réalisation	Bloc 2 Mes interactions avec les autres	2-H-101, 2-H-102, 2-H-104	150 min
Réalisation	Bloc 3 L'environnement et moi	2-H-103	90 min
Intégration			30 min
Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement			**7 heures**

Scénario possible

Le scénario qui suit est proposé à titre de suggestion. Il se divise en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration qui se fera tout au long de l'année. L'enseignant peut choisir une des mises en situation proposées comme élément déclencheur.

À la fin de chaque regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de leurs apprentissages en matière de citoyenneté active et démocratique.

Tout au long de l'année, l'enseignant a l'occasion d'observer et d'évaluer les progrès des élèves au niveau des habiletés pour la citoyenneté active et démocratique.

Mise en situation

L'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté et font des liens avec leurs connaissances antérieures.

La mise en situation permet d'établir des règles qui assureront le fonctionnement efficace de la classe non seulement en sciences humaines, mais dans toutes les matières scolaires.

- Inviter les élèves à se fermer les yeux et à se souvenir d'une situation où ils ont collaboré pour réussir une activité à l'école. Encourager les élèves à décrire l'activité et le rôle de chaque participant. Proposer aux élèves de partager les sentiments qu'ils ont éprouvés pendant et après l'activité. Amener les élèves à comprendre qu'il faut toujours de la collaboration et de la coopération pour réussir une activité de groupe.

  Proposer aux élèves de créer des règles et une charte de droits qui permettent aux membres de la classe de bien s'entendre dans un climat de coopération et de collaboration qui encouragera le bon déroulement de l'année scolaire. Inviter les élèves à nommer des endroits où il sera nécessaire de pratiquer la coopération et la collaboration.

  Diviser une grande feuille de papier selon le nombre d'endroits suggérés par les élèves, par exemple la salle de classe, le couloir, le gymnase, la cafétéria, le terrain de jeu, etc. Inviter les élèves à se dessiner, dans un des endroits, en train d'accomplir des actes de coopération.

  Inviter les élèves à expliquer ce qu'ils font pour illustrer un comportement de coopération et de collaboration. Tout au long de l'année, les élèves seront appelés à ajouter des éléments touchant la coopération et la collaboration avec les autres.

  Informer les élèves qu'ils étudieront, au cours de ce regroupement, comment interagir avec autrui et avec l'environnement.

OU

- Sur le terrain de jeux, demander aux élèves de se placer dans un grand cercle autour d'un tas de ficelles. (Couper à l'avance des ficelles de longueur variant d'un mètre à trois mètres. Il faut une ficelle pour deux élèves. S'il y un nombre impair d'élèves, nouer une ficelle au milieu d'une autre de manière à avoir trois extrémités.)

  Inviter chaque élève à prendre et à tenir un bout de ficelle. Jouer à un jeu tel que « Simon dit » pour demander aux élèves de se déplacer dans certaines directions tout en tenant la ficelle. Les élèves devront collaborer pour parvenir à se déplacer comme le maître du jeu l'exige tout en continuant à former un cercle.

  De retour en classe, amorcer une discussion avec les élèves afin de voir ce qui a bien fonctionné et ce qui pourrait être amélioré au niveau de la coopération au sein du groupe.

  Encourager les élèves à nommer des endroits ou des situations où il est essentiel de coopérer et de collaborer.

Proposer aux élèves de créer des règles et une charte de droits qui permettent aux membres de la classe de bien s'entendre dans un climat de coopération et de collaboration qui encouragera le bon déroulement de l'année scolaire.

Informer les élèves qu'ils étudieront, au cours de ce regroupement, comment interagir avec autrui et avec l'environnement.

Réalisation

L'enseignant présente des situations d'apprentissage et d'évaluation qui amènent les élèves à développer leurs habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. Les élèves sont appelés à réfléchir sur la façon dont ils coopèrent et collaborent avec les autres pour partager des responsabilités et pour prendre des décisions collectives, sur la façon dont ils considèrent les droits et les opinions des autres, sur la façon dont ils interagissent avec les autres, sur la façon dont ils résolvent les conflits d'une manière juste et pacifique et sur la façon dont ils prennent des décisions responsables face à l'environnement.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. Il est à souligner que, tout comme pour le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées pour le déroulement du cours de sciences humaines. L'enseignant peut choisir de structurer ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la deuxième année. Il est à noter que les RAS qui sont reliés aux habiletés pour la citoyenneté active et démocratique se répètent d'une année à l'autre. Il est très important de tenir compte du niveau de maturité et du développement socio-affectif de chaque élève et de fournir aux élèves des situations qui leur permettront de développer leurs habiletés pour la citoyenneté active et démocratique.

Les situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées dans les blocs suivants amèneront les élèves à acquérir des habiletés pour une citoyenneté active et démocratique.

Bloc 1 : La collaboration

Bloc 2 : Mes interactions avec les autres

Bloc 3 : L'environnement et moi

Intégration

Dans le but de faciliter l’enchaînement dans la lecture de ce regroupement, l’intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L’intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne la citoyenneté active et démocratique.

BLOC 1

La collaboration

L'élève pourra

2-H-100 coopérer et collaborer avec les autres,
par exemple prendre des décisions collectives, partager des responsabilités, chercher à s'entendre.

Remarques à l'enseignant

Il est important d'illustrer par son comportement, plusieurs fois tout au long de l'année, ce que l'on entend par prendre des décisions collectives, partager des responsabilités et chercher à s'entendre.

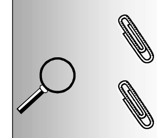
Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées



- Placer, sur des pupitres, des feuilles de papier de la grandeur du modèle de l'annexe I. Distribuer à chaque élève un morceau de papier découpé de l'annexe II. Inviter les élèves à collaborer pour remettre leurs morceaux du casse-tête ensemble afin de créer un rectangle de la grandeur du modèle de l'annexe I. Expliquer que ce n'est pas un concours pour être le premier groupe à terminer mais que toute la classe doit collaborer pour compléter tous les casse-tête.

  Discuter avec les élèves de ce qu'ils ont trouvé facile et de ce qu'ils ont trouvé difficile lors de l'activité. Inviter les élèves à discuter de ce qu'ils auraient pu faire pour compléter le travail plus rapidement.

  Inviter les élèves, en groupes de six à huit, à planifier une fête d'anniversaire. Expliquer que chaque groupe doit prendre des décisions collectives et que chaque membre du groupe doit assumer des responsabilités. Il faut donc déterminer le lieu, la date, l'invitation, l'activité, le cadeau, la nourriture, etc. Insister auprès des élèves pour que la planification soit réaliste. Proposer aux élèves d'utiliser l'annexe II pour préparer la fête.



  Demander aux élèves d'utiliser l'annexe III pour évaluer leur participation à l'élaboration de la fête. (2-H-100)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.1.B.2a; C.4.1.B.2b; C.4.1.B.3a; C.4.1.B.3b; C.4.1.B.3c; H.4.1.A.3, H.4.1.A.4
Français : CO6; CO8

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

ABRAMI, Philip C., et autres. *L'apprentissage coopératif : Théories, méthodes, activités*, Montréal, La Chenelière, 1996, 233 p. (DREF 371.395 A161a)

CANTER, Lee, et Katia PETERSEN. *Bien s'entendre pour apprendre : Réduire les conflits et accroître la coopération du préscolaire au 3e cycle*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2003, 181 p., coll. « Chenelière Didactique : gestion de classe ». (DREF 371.1024 C229b)

CLARKE, Judy, Ron WIDEMAN et Susan EADIE. *Apprenons ensemble : L'apprentissage coopératif en groupes restreints*, Montréal, La Chenelière, 1992, 214 p. (DREF 371.395 C598a)

COHEN, Elizabeth G., et Fernand OUELLET. *Le travail de groupe: stratégies d'enseignement pour la classe hétérogène*, Montréal, La Chenelière, 1994, 207 p. (DREF 371.395 C678t)

HOWDEN, Jim, et Huguette MARTIN. *La coopération au fil des jours : des outils pour apprendre à coopérer*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 1997, 264 p. (DREF 371.36 M381c)

LANGNESS, Teresa. *Ma première classe : Stratégies gagnantes pour les nouveaux enseignants*, Montréal, Chenelière Éducation, 2004, (DREF en traitement)

MOSES, Brian, et Mike GORDON. *« J'vais le faire ! » : devenir responsable*, Bonneuil-les-Eaux (France), Gamma , Montréal, École Active, 2000, 31 p., coll.« Valeurs morales ». (DREF 649.64 M911jv)

MOSES, Brian, et Mike GORDON. *« J'm'en fiche ! » : apprendre le respect*, Bonneuil-les-Eaux (France), Gamma, Montréal, École Active, 2000, 31 p., coll.« Valeurs morales ». (DREF 649.64 M911j)

REID, Jo-Anne, Peter FORRESTAL et Jonathan COOK (1993). *Les petits groupes d'apprentissage dans la classe*, Lyon, Chronique sociale, Laval, Beauchemin, 1993, coll. « Agora ». (DREF 371.395 R356p)

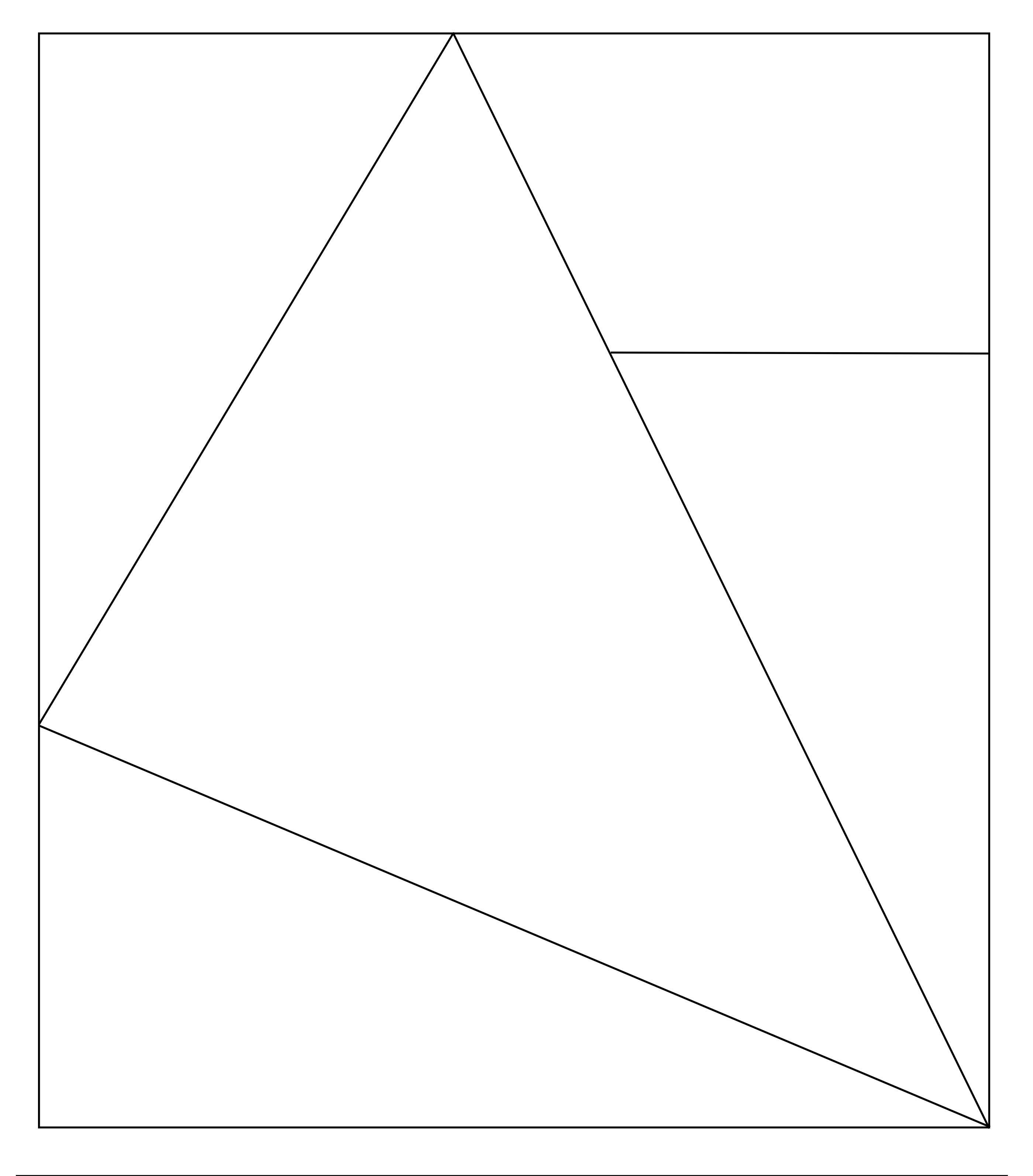
PROVOST, Pierre, et Michel José VILLENEUVE. *Jouons ensemble : jeux et sports coopératifs*, Montréal, Éditions de l'Homme, 1980, 72 p., coll. « Sport ». (DREF 790.1 P969j)

La collaboration – Annexe IA

Tous ensemble pour réussir

La collaboration – Annexe IB

Tous ensemble pour réussir



La collaboration – Annexe II

L'anniversaire

Membres de notre groupe : ____________________________, ____________________________,
____________________________, ____________________________,
____________________________, ____________________________,
____________________________, ____________________________.

La date de la fête ____

Le lieu de la fête____

L'activité____

Le cadeau________________________________ Responsable ____________________________

La nourriture ____________________________ Responsable ____________________________
____________________________ Responsable ____________________________
____________________________ Responsable ____________________________
____________________________ Responsable ____________________________
____________________________ Responsable ____________________________

Les décorations____

Responsables des décorations____________________________, ____________________________

Texte de l'invitation :

La collaboration – Annexe III

Une autoévaluation – La collaboration

J'ai participé à la planification			
J'ai écouté les autres membres du groupe			
J'ai participé à la prise de décision			
J'étais d'accord avec les décisions prises par le groupe			
J'ai partagé les responsabilités			
Les membres du groupe ont coopéré			

BLOC 2

Mes interactions avec les autres

L'élève pourra

2-H-101 résoudre les conflits d'une manière juste et pacifique;

2-H-102 interagir avec les autres de manière juste et respectueuse;

2-H-104 considérer les droits et les opinions des autres dans ses interactions.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Inviter les élèves à écouter une histoire comme *On partage tout*, de Robert Munsch, dans le but de présenter des conflits. Discuter avec les élèves des conflits qui surviennent dans l'histoire. Sur une grande affiche, écrire dans une première colonne les conflits tels que décrits par les élèves. Encourager les élèves à décrire ou à dessiner les conséquences des conflits dans la deuxième colonne. Proposer aux élèves de décrire ou de dessiner des résolutions justes et pacifiques aux conflits. Discuter avec les élèves des meilleurs moyens de résoudre les conflits et les amener à expliquer leurs choix.

  Inviter les élèves à créer une bande dessinée qui illustre une situation vécue ou leurs droits n'ont pas été respectés. Dans la première boîte, dessiner la situation. Dans la deuxième, le sentiment qu'ils ont ressenti. Dans la troisième, dessiner comment ils ont réglé ce conflit de manière juste et pacifique. Dans la dernière boîte, dessiner le sentiment qu'ils ont ressenti après que le conflit a été réglé. La troisième et la quatrième boîtes devraient montrer dans quelle mesure les élèves sont aptes à résoudre des conflits de manière juste et pacifique. **Mener une entrevue individuelle avec les élèves pour leur demander d'expliquer le conflit et pour déterminer si le conflit a été résolu d'une manière juste et pacifique. Si tel n'est pas le cas, amener les élèves à proposer une solution qui est juste et pacifique.** (2-H-101)

- Entamer un remue-méninges avec les élèves pour définir ce qu'est un droit. Créer un schéma ou un diagramme conceptuel en groupe pour démontrer où les élèves ont des droits, par exemple à la maison, à l'école, dans la communauté, etc. Inviter les élèves à décrire quels droits ils ont dans chacun de ces lieux. Continuer la discussion sur ce qui se passe quand les droits ne sont pas respectés. Faire ressortir l'idée que les conflits existent quand les droits des personnes ne sont pas respectés.

  Proposer aux élèves de créer une liste de personnages fictifs ou réels qui interagissent avec les autres d'une manière juste et respectueuse. Écrire les noms de ces personnages sur une affiche au babillard. Tout au long de l'année quand un conflit éclate, encourager les élèves à consulter cette liste et à se demander ce qu'auraient faits les personnages mentionnés dans les circonstances.

  Inviter les élèves à écrire individuellement, sur une carte, des droits que les enfants devraient avoir ainsi que leur nom, par exemple *je pense que les enfants devraient avoir le droit de se coucher à l'heure qu'ils veulent*.

Ramasser toutes les cartes et les distribuer au hasard. Inviter les élèves à aller voir la personne qui a écrit la carte et à lui demander d'expliquer son opinion. Encourager les élèves qui divergent d'opinion à s'exprimer de manière juste et respectueuse.



Circuler dans la classe afin d'observer la façon dont les élèves interagissent entre eux ainsi que la manière de considérer les droits et les opinions des autres. L'annexe I propose une grille d'observation.

Demander aux élèves de compléter la fiche d'évaluation disponible à l'annexe II. (2-H-102, 2-H-104)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.1.A.2a; C.4.1.A.2b; C.4.1.B.1a.
Français : CO3; CO10

Ressources éducatives suggérées à l'enseignement

ABRAMI, Philip C., et autres. *L'apprentissage coopératif : Théories, méthodes, activités,* Montréal, La Chenelière, 1996, 233 p. (DREF 371.395 A161a)

CLARKE, Judy, Ron WIDEMAN et Susan EADIE. *Apprenons ensemble : L'apprentissage coopératif en groupes restreints,* Montréal, La Chenelière, 1992, 214 p. (DREF 371.395 C598a)

LANGNESS, Teresa. *Ma première classe : Stratégies gagnantes pour les nouveaux enseignants*, Montréal, Chenelière Éducation, 2004, (DREF en traitement)

MUNSCH, Robert, et Michael MARTCHENKO. *On partage tout,* Markham, Scholastic, 1999, 28 p. (DREF c818.54 M969o)

REID, Jo-Anne, Peter FORRESTAL et Jonathan COOK. *Les petits groupes d'apprentissage dans la classe*, Lyon, Chronique sociale, Laval, Beauchemin, 1993, 111 p., coll. « Agora ». (DREF 371.395 R356p)

Mes interactions avec les autres – Annexe I

Les droits et les opinions

Élèves	Écoute les opinions des autres	Est poli et attentif	Considère les opinions des autres	Partage son opinion de façon polie	Coopère en équipe avecles autres afin de trouver la meilleure solution possible	Règle ses conflits avec les autres	

Mes interactions avec les autres – Annexe II

Une autoévaluation – Les droits et les opinions

	Toujours	Souvent	Rarement
J'écoute les autres de façon polie et attentive.			
Je considère les opinions des autres.			
Je partage mes opinions de façon polie.			
Je peux résoudre les conflits d'une manière juste et pacifique.			
J'interagis avec les autres de manière respectueuse.			

BLOC 3

L'environnement et moi

L'élève pourra

2-H-103 prendre des décisions en faisant preuve d'un sens de responsabilité écologique et d'une préoccupation pour l'environnement.

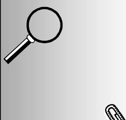
Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Amorcer un remue-méninges avec les élèves pour faire ressortir ce qu'ils peuvent faire pour montrer qu'ils sont responsables du bien-être de leur environnement. Inviter les élèves à nommer des endroits qu'ils fréquentent, dans l'école ou autour de l'école, par exemple le terrain de jeux, la salle de classe, les couloirs, etc. Noter les endroits sur une affiche.

  Proposer aux élèves d'écrire leur nom à côté d'un endroit dont ils souhaitent être responsables. Discuter de ce qu'ils peuvent faire pour garder ou rendre cet endroit agréable tout en respectant l'environnement naturel.

  Inviter les élèves à créer un jeu coopératif *« Si »*. Distribuer des cartes de recettes aux élèves et les encourager à commencer des phrases qui décrivent des situations dans l'environnement avec *Si*, par exemple *Si chaque personne jette ses déchets dans la poubelle…, Si tous les membres de ma communauté ferment les lumières dans les salles vides…*

  Ramasser toutes les cartes. Proposer aux élèves de se placer en cercle et distribuer une carte à chacun. Inviter les élèves à lire à haute voix la phrase sur leur carte et à appeler le nom d'un élève qui doit compléter la phrase. À son tour, cet élève lit sa carte et en invite un autre à terminer la phrase. Le jeu s'achève lorsque toutes les cartes ont été lues. Ce jeu peut être repris plusieurs fois pendant l'année ou pourrait être échangé avec une autre classe.

  Demander aux élèves de créer des annonces publicitaires, par exemple affiches, annonces à la radio scolaire, visites en classes, etc., qui incitent toutes les personnes de l'école à démontrer un comportement responsable envers l'environnement.

  Inviter les élèves à évaluer leur niveau de responsabilité envers l'environnement en complétant l'annexe I. (2-H-103)

OU

- Amorcer un remue-méninges avec les élèves pour faire ressortir ce qu'ils peuvent faire pour montrer qu'ils sont responsables du bien-être de leur environnement. Inviter les élèves à nommer des endroits qu'ils fréquentent, dans l'école ou autour de l'école, par exemple le terrain de jeu, la salle de classe, les couloirs, etc. Noter les endroits sur une affiche.

  Proposer aux élèves d'écrire leur nom à côté d'un endroit dont ils souhaitent être responsables. Discuter de ce qu'ils peuvent faire pour garder ou rendre cet endroit agréable tout en respectant l'environnement naturel.

  Utiliser l'annexe II pour inviter les élèves à créer un jeu d'ÉCO. Les élèves écrivent ou dessinent, dans chaque boîte, divers gestes qu'ils pourraient poser pour faire preuve de responsabilité écologique, par exemple ne pas laisser l'eau couler pendant qu'ils se brossent les dents, amener leur lunch dans des contenants réutilisables, etc. Ramasser toutes les cartes afin de savoir ce qui s'y retrouvent. Redistribuer les cartes au hasard. Le jeu se joue comme le BINGO.

Demander aux élèves de créer des annonces publicitaires, par exemple affiches, annonces à la radio scolaire, visites en classes, etc., qui incitent toutes les personnes de l'école à démontrer un comportement responsable envers l'environnement.

Inviter les élèves à évaluer leur niveau de responsabilité envers l'environnement en complétant l'annexe I. (2-H-103)

OU

- Amorcer un remue-méninges avec les élèves pour faire ressortir ce qu'ils peuvent faire pour montrer qu'ils sont responsables du bien-être de leur environnement. Inviter les élèves à nommer des endroits qu'ils fréquentent, dans l'école ou autour de l'école, par exemple le terrain de jeu, la salle de classe, les couloirs, etc. Noter les endroits sur une affiche.

  Proposer aux élèves d'écrire leur nom à côté d'un endroit dont ils souhaitent être responsables. Discuter de ce qu'ils peuvent faire pour garder ou rendre cet endroit agréable tout en respectant l'environnement naturel.

  Inviter les élèves à créer des paires de cartes avec un dessin sur une carte et une phrase correspondante sur l'autre carte, par exemple *Ne pas jeter les déchets dans la cours de récréation*. Ramasser toutes les cartes et préparer un jeu de mémoire.

  Demander aux élèves de créer des annonces publicitaires, par exemple affiches, annonces à la radio scolaire, visites en classes, etc., qui incitent toutes les personnes de l'école à démontrer un comportement responsable envers l'environnement.

  Inviter les élèves à évaluer leur niveau de responsabilité envers l'environnement en complétant l'annexe I. (2-H-103)

Éducation physique et Santé : C.4.3.B.3b; C.4.3.B.3c

- **Demander aux élèves de réfléchir sur ce qu'ils font déjà pour être responsables par rapport à l'environnement et le dessiner dans le cercle de l'annexe III.**

  Dans le rectangle ils dessinent ce qu'ils pourront facilement faire pour améliorer leur environnement.

  Dans le triangle ils dessinent ce qui demanderait des efforts de leur part pour améliorer la qualité de l'environnement.

  Inviter les élèves, pendant l'année, à discuter de l'annexe III ou à la reprendre pour déterminer leur progrès et s'autoévaluer.

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

ROUGIER, Roger. *80 jeux-tests sur l'environnement*, 8-10 ans, Paris, Retz, 1998, 64 p. (DREF 363.7 R856q)

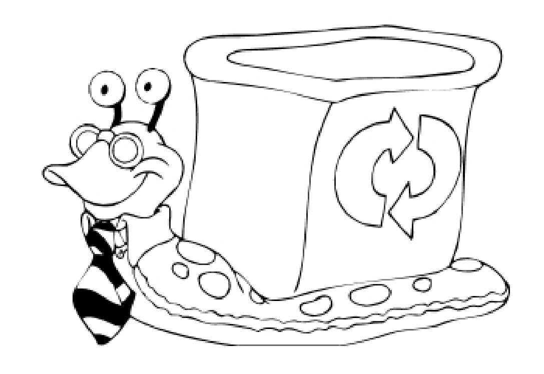
WOOLSTENCROFT, Lynn, et Tim VERA. *Tu peux faire ta part : comment prendre soin de notre planète fragile*, Montréal, Les Presses D'or, 1992. (DREF 363.7 W916t)

L'environnement et moi – Annexe I

Je peux faire ma part

Écris ou dessine ce que tu peux faire pour...

	… réduire	… réutiliser	… recycler
À la maison			
À l'école			
Dans ma communauté			



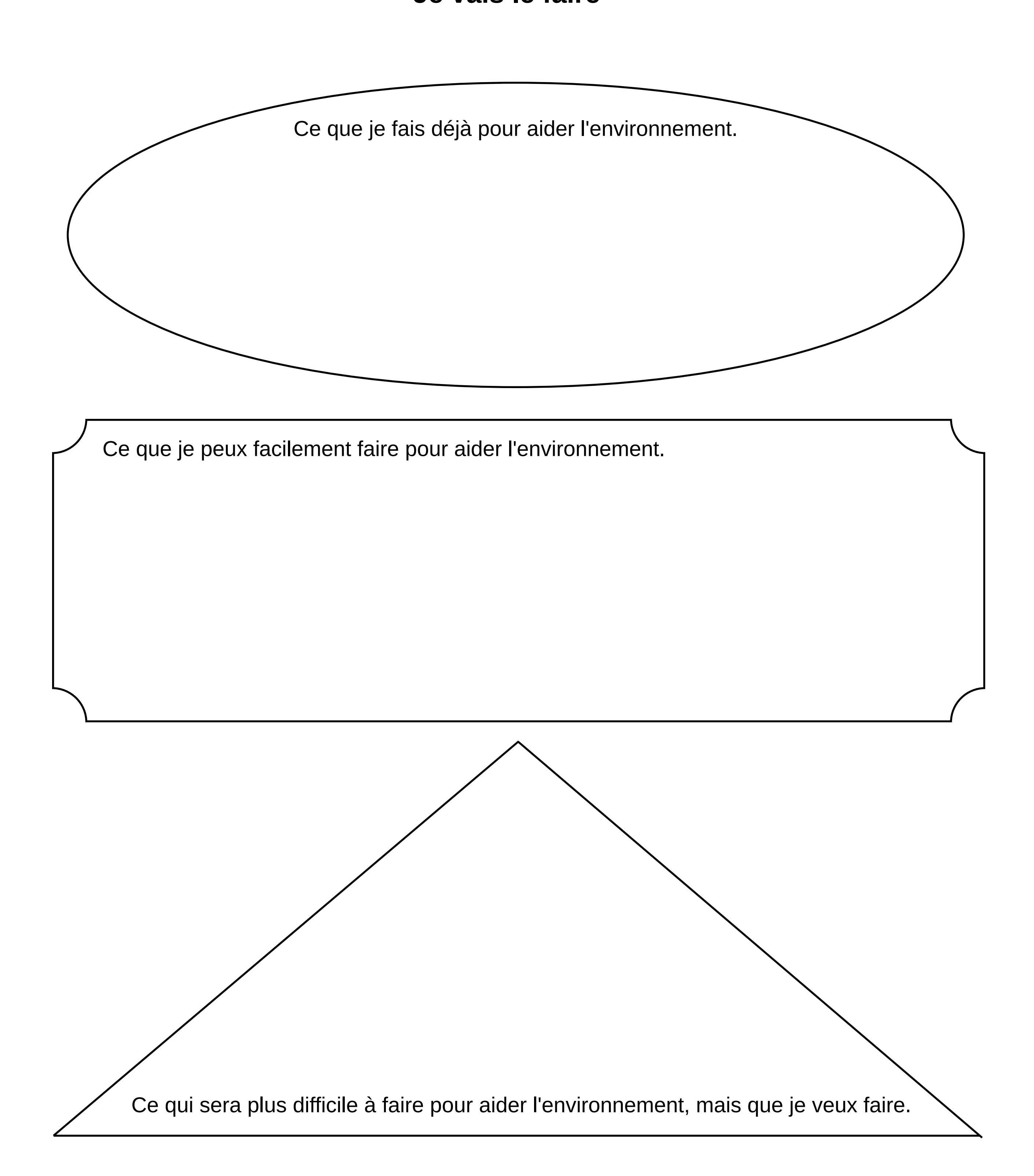
L'environnement et moi – Annexe II

Éco

É	C	O

L’environnement et moi – Annexe III

Je vais le faire



Intégration



Inviter les élèves à compléter les phrases de l'annexe I. Ils se donneront ainsi des objectifs à poursuivre tout au long de l'année. Insérer l'annexe I dans un dossier que les élèves pourront utiliser à la fin de chaque regroupement.

Des activités d'autoévaluation viendront à la fin de chacun des autres regroupements. Elles permettront à l'enseignant et aux élèves de voir dans quelle mesure les élèves ont développé leurs compétences quant aux habiletés de citoyenneté active et démocratique.

L'enseignant peut annoter les feuilles d'autoévaluation des élèves à la fin des regroupements et en discuter individuellement avec chacun.

Intégration – Annexe I

Mes objectifs pour l'année

Cette année, pour résoudre les conflits d'une manière juste et pacifique, je vais…
Cette année, pour interagir d'une manière juste et pacifique, je vais…
Cette année, pour considérer les droits des autres, je vais…
Cette année, pour considérer les opini ons des autres, je vais…
Cette année, pour prendre soin de l'environnement, je vais…

2e année

Communautés du Canada

Regroupement

Ma communauté locale

Aperçu du regroupement

Tout au long de ce regroupement, les élèves de la deuxième année se pencheront sur divers aspects d'une communauté. Ils situeront leur communauté locale sur une carte et exploreront l'influence de l'environnement naturel sur elle. De plus, ils examineront le rôle de personnages importants, de leaders et de divers groupes culturels au sein de leur communauté. En découvrant des récits du passé et des récits actuels de leur communauté, les élèves prendront conscience de leur identité et de leur patrimoine. Ils réfléchiront à leurs contributions personnelles à la résolution pacifique de conflits et en tant que leader au sein de leur communauté.

Durée suggérée

	Titre du bloc	RAS inclus dans le bloc	Durée suggérée
Mise en situation			90 min
Réalisation	Bloc 1 La vie dans une communauté	2-CC-001, 2-CI-004, 2-CI-005,2-CP-035, 2-VP-012, 2-H-200, 2-H-201, 2-H-300, 2-H-301, 2-H-302	540 min
Réalisation	Bloc 2 L'environnement naturel de ma communauté	2-CT-016, 2-CT-017, 2-CT-018, 2-H-201, 2-H-205, 2-H-206, 2-H-207	300 min
Réalisation	Bloc 3 L'organisation de ma communauté	2-CC-003, 2-CI-006, 2-CP-033, 2-VC-001, 2-H-203, 2-H-401, 2-H-402	480 min
Réalisation	Bloc 4 L'histoire de ma communauté	2-CI-008, 2-CI-008A, 2-CH-025, 2-CH-025A, 2-CH-025F, 2-VH-008, 2-VH-008A, 2-VH-008F, 2-H-201, 2-H-204, 2-H-400, 2-H-401, 2-H-404	540 min
Réalisation	Bloc 5 Ma place dans ma communauté	2-CI-007, 2-CI-009, 2-CI-010, 2-CI-010A, 2-CI-010F, 2-CP-034, 2-VC-002, 2-VI-005, 2-VP-011, 2-H-400	540 min
Intégration			120 min
Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement			**44 heures**

Scénario possible

Le scénario qui suit se divise en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Il est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement.

L'enseignant peut choisir une des mises en situation proposées comme élément déclencheur.

À la fin du regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de leurs apprentissages en utilisant l'intégration correspondant à la mise en situation privilégiée au début du regroupement.

Tout au long du regroupement, l'enseignant a l'occasion d'évaluer le processus d'apprentissage des élèves à travers une gamme d'activités. Ces activités peuvent être conservées dans un portfolio pour observer les progrès des élèves dans l'acquisition de nouveaux apprentissages de connaissances, de valeurs et d'habiletés.

L'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique est un processus qui se prolonge tout au long de l'année. Nous suggérons à l'enseignant d'utiliser des outils comme ceux présentés à la fin de ce regroupement pour déterminer dans quelle mesure l'élève a acquis ces habiletés.

Mise en situation

L'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté et font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Placer, sur un babillard, une grande feuille de papier de couleur.

  Amorcer un remue-méninges portant sur les connaissances qu'ont les élèves de leur communauté locale. Inscrire ces connaissances sur des bandes de papier d'une couleur différente et les placer sur la feuille de papier au babillard.

  Inviter les élèves à classifier les connaissances sous diverses catégories telles que personnes importantes, événements marquants, éducation, loisirs, médecine, religion, entreprises, commerce, arts, cultures, lieux de rencontres. Créer une sous catégorie pour le domaine francophone.

  Informer les élèves de ce qu'ils étudieront au cours du regroupement.

  Annoncer aux élèves qu'ils pourront ajouter de nouvelles connaissances au babillard, tout au long du regroupement, en écrivant sur des bandes de papier d'une autre couleur. Laisser savoir aux élèves qu'ils pourront également enlever l'information erronée qui aurait pu se glisser dans le remue-méninges. Expliquer aux élèves que le babillard pourra être remis à un représentant de la communauté locale à la fin du regroupement.

OU

- Faire une sortie avec les élèves dans la communauté pour observer l'environnement local. L'enseignant prend des photos ou encourage les élèves à dessiner ce qu'ils voient. De retour en salle de classe, inviter les élèves à mettre en commun ce qu'ils ont vu.

  Inviter les élèves à établir, sur le babillard, des catégories telles que personnes importantes, événements marquants, éducation, loisirs, médecine, religion, entreprises, commerce, arts, cultures, lieux de rencontres.

  Inviter les élèves à classifier les photos prises ou leurs dessins dans les catégories appropriées. Créer une sous catégorie pour le domaine francophone. Encourager les élèves à rédiger de brèves descriptions des photos qui ont été prises ou de leurs dessins.

Les encourager à rédiger de brèves descriptions des photos qui ont été prises ou de leurs dessins.

Présenter les blocs qui seront abordés durant le regroupement.

Afficher les photos ou les dessins, ainsi que leur descriptif selon les catégories sur le babillard. Ajouter ou enlever des dessins, en fonction des connaissances acquises, tout au long du regroupement.

Expliquer aux élèves que les photos et les dessins seront utilisés à la fin du regroupement pour créer une mosaïque qui sera présentée aux parents, aux élèves et aux membres de la communauté locale.

Réalisation

L'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent les élèves à traiter les informations qu'ils recueillent tout au long du regroupement. Les élèves, seuls ou en groupes, consultent et sélectionnent de l'information, l'organisent et l'enregistrent, l'évaluent, en tirent des conclusions et proposent des solutions possibles à divers problèmes.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. Il est à souligner que, tout comme pour le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées pour le déroulement du cours de sciences humaines.

L'enseignant peut choisir de structurer son cours et ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la deuxième année.

Les situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées dans les blocs suivants amèneront les élèves à acquérir des habiletés, des connaissances et des valeurs en rapport avec la communauté locale.

Bloc 1 : La vie dans une communauté

Bloc 2 : L'environnement naturel de ma communauté

Bloc 3 : L'organisation de ma communauté

Bloc 4 : L'histoire de ma communauté

Bloc 5 : Ma place dans ma communauté

Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement de la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne la vie dans leur communauté locale.

BLOC 1

La vie dans une communauté

L'élève pourra

2-CC-001	reconnaître que tous les membres d'une communauté ont des responsabilités et des droits;
2-CI-004	définir les caractéristiques essentielles d'une communauté;
2-CI-005	décrire des caractéristiques de sa communauté locale, *par exemple les transports, les services, les écoles;*
2-CP-035	nommer différentes sources possibles de conflits à l'intérieur de groupes et de communautés;
2-VP-012	valoriser la résolution pacifique et non violente de conflits;
2-H-200	sélectionner de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles, imprimées ou électroniques;
2-H-201	organiser et enregistrer de l'information à l'aide de schémas visuels;
2-H-300	formuler des questions pour orienter une recherche;
2-H-301	considérer les avantages et les inconvénients des solutions à un problème;
2-H-302	employer de l'information ou des observations pour se faire une opinion.

Remarques à l'enseignant

Avant d'entreprendre l'enseignement de ce bloc, il serait important de rencontrer le conseiller de l'école afin d'utiliser le même vocabulaire quand vient le temps de parler de conflits et de résolutions de conflits.

Ce bloc d'enseignement ne se limite pas à quelques périodes en sciences humaines. Il se veut une amorce pour faciliter la résolution des conflits qui surviennent tout au cours de l'année; tant dans la salle de classe que dans le milieu plus large de l'école et de la communauté.

La résolution de conflits a déjà été abordée au Bloc 2 du regroupement « La citoyenneté active et démocratique ».

L'accent est plutôt mis sur les responsabilités. Les droits ont été abordés dans le regroupement « La citoyenneté active et démocratique ».

Le terme communauté est utilisé, dans ce regroupement, pour parler de la localité ou du quartier dans lequel vivent les élèves. Il désigne également, dans un sens plus large, la communauté culturelle francophone.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

En groupe, amorcer une discussion sur l'importance pour chacun d'accepter ses responsabilités. Poser la question :

> *Comment serait notre classe si nous décidions d'abandonner nos responsabilités, nos tâches, s'il n'y avait plus de règles pour une heure, une demi-journée, une journée entière?*

Selon la dynamique du groupe, inviter les élèves à participer à une brève activité où il n'y a pas de règlements. Une fois l'expérience achevée, faire un retour sur le déroulement de l'expérience.

Amener les élèves à analyser les conséquences d'une telle décision. Amener les élèves à comprendre l'importance des responsabilités. Profiter de l'occasion pour déterminer, pour la salle de classe, les responsabilités qu'auront les élèves durant l'année scolaire.

Amener les élèves à choisir certaines tâches, à partager certaines tâches et à s'entendre sur la façon dont les tâches seront accomplies. Discuter avec les élèves du partage des tâches, sur une base volontaire, à tour de rôle, en rotation hebdomadaire…

Expliquer aux élèves que les responsabilités vont au-delà de l'exécution de tâches. Elles font référence à la vie en communauté, au respect et à l'empathie. (2-CC-001)

- Encourager les élèves à décrire leurs responsabilités à la maison, à l'école et dans la communauté. Proposer aux élèves de remplir l'annexe I.

  Demander aux élèves de préparer des affiches sur lesquelles ils se représentent en train d'accomplir des actions responsables dans la salle de classe, dans les différents locaux de l'école et ailleurs dans la communauté. (2-CC-001)

  Placer les affiches à l'intérieur de la salle de classe ou dans le portfolio des élèves.

Français : É3
Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.2.A.2b; C.4.2.B1a; C.5.2.Aa.1; H.4.2.Aa.3

- Lire aux élèves un récit tel que la fable de Jean de la Fontaine « La cigale et la fourmi ».

  Encourager les élèves à comparer à l'aide d'un schéma les deux personnages de la fable en posant les questions :

  Que fait la fourmi dans la fable?

  Décris la fourmi.

  Que fait la cigale dans la fable?

  Décris la cigale.

  Quelles différences y a-t-il entre les deux personnages?

  Quelle seront les conséquences de leurs actions à l'arrivée de la saison froide?

  Amener les élèves à comprendre les conséquences d'actions responsables.

  Demander aux élèves d'écrire une histoire. Demander aux élèves de préparer une saynète dans laquelle un personnage réel ou fictif ne prend pas ses responsabilités, par exemple un pompier reste couché même si l'alarme de la caserne retentit au milieu de la nuit. Quelles sont les conséquences pour le personnage et pour ceux qui l'entourent? (2-CC-001)

  Encourager les élèves à insérer une copie de leur histoire dans leur portfolio.

- Inviter les élèves à faire la liste des personnes qui travaillent dans l'école (brigadiers scolaires, membres du personnel de l'école, bénévoles, élèves). Préparer avec les élèves des questions à poser à une personne de chacun des groupes recensés dans le but de connaître leurs responsabilités. Placer les élèves en autant de petits groupes que le nombre de personnes à interviewer.

  Choisir une ou des personnes à interviewer dans chacune des catégories et distribuer un nom par petit groupe. S'assurer d'un temps propice pour la rencontre ainsi que du consentement de la personne à interviewer.

  Suggérer aux élèves de filmer ou d'enregistrer les entrevues.

  Après les entrevues, faire la mise en commun de l'information recueillie sous forme de toile. Une fois que la toile est complétée, utiliser des surligneurs pour montrer les responsabilités communes.



Faire un retour sur les responsabilités communes à toutes les personnes interviewées. **Demander à chaque élève de créer un diagramme de Venn qui montre les responsabilités distinctes et les responsabilités communes de deux personnes interviewées.** (2-CC-001, 2-H-200, 2-H-201, 2-H-300)

Inviter les élèves à insérer le diagramme dans leur portfolio.

Français : CO2; CO5; CO6; CO8
Mathématiques : 2.1.2

- Inviter les élèves à prendre conscience du mot « communauté » en posant les questions telles que :

  Comment s'appelle le groupe de personnes dont tu fais partie à la maison? (Famille)

  Comment s'appelle le groupe de personnes dont tu fais partie à l'école? (Classe)

  Y a-t-il d'autres groupes dont tu fais partie? (École, village, ville, municipalité, club culturel ou sportif, paroisse, groupes linguistiques, amis etc.)

  Expliquer aux élèves que ces différents regroupements sont des communautés. Faire ressortir l'idée qu'une communauté est un groupe de personnes qui ont quelque chose en commun et qui ont toutes des responsabilités et des droits. Amener les élèves à réaliser que le terme communauté ne se limite pas à un lieu physique.

  Suggérer aux élèves de faire une liste de ce qui se retrouve dans leur communauté locale (lieux, services, personnes, édifices…). Proposer aux élèves de classer les éléments dans deux catégories : les caractéristiques essentielles (électricité) et les caractéristiques non essentielles (cinéma). Discuter en grands groupes des classifications faites par les élèves.

  Demander aux élèves de compléter l'annexe II qui servira à déterminer si les élèves sont en mesure d'employer de l'information et des observations pour se faire une opinion et pour décrire des caractéristiques essentielles de leur communauté. Mettre l'accent sur la justification que font les élèves plutôt que sur le choix lui-même.

  (2-CI-004, 2-CI-005, 2-CI-302)

  Proposer aux élèves d'inclure l'annexe II dans leur portfolio.

Français : CO3; CO6; CO8
Mathématiques : 2.1.2

OU

- Organiser, avec les élèves, une sortie dans la communauté locale dans le but de relever ce qui est nécessaire au bon fonctionnement de la communauté. Dresser une liste de ce que l'on voit dans la communauté. Encourager les élèves à identifier les endroits offrant des services en français.

  Une fois de retour, inviter les élèves à créer une murale qui démontre les caractéristiques de leur communauté locale.

  Amorcer une discussion avec les élèves en posant une question telle que *Quels sont les éléments essentiels d'une communauté? Pourquoi?*

  Discuter des caractéristiques trouvées lors de la sortie en se demandant si elles sont essentielles ou non. Inviter les élèves, à partir de l'information et des observations faites, à définir pourquoi les caractéristiques sont essentielles ou non.

Placer l'information recueillie sur une affiche intitulée : *Les caractéristiques essentielles de ma communauté*. Faire un retour sur l'opinion que les élèves s'étaient faite des caractéristiques essentielles et, le cas échéant, la réviser.

Demander aux élèves de compléter l'annexe II qui servira à déterminer si les élèves sont en mesure d'employer de l'information et des observations pour se faire une opinion et pour décrire des caractéristiques essentielles de leur communauté. Mettre l'accent sur la justification que font les élèves plutôt que sur le choix lui-même. (2-CI-004, 2-CI-005, 2-H-302)

Proposer aux élèves d'inclure l'annexe II dans leur portfolio.

Mathématiques : 2.1.2

OU

- Inviter un représentant municipal à venir parler des caractéristiques de la communauté locale.

  Amorcer une discussion sur le fonctionnement de la communauté (Qui fait quoi? À qui sont destinés les différents services?) Écrire au tableau les idées des élèves. Encourager les élèves à préciser les raisons du bon fonctionnement de leur communauté.

  Nommer les caractéristiques essentielles de la communauté locale (les transports, les magasins, les écoles, les routes, le gouvernement municipal, les pompiers, la police, les maisons, les lieux publics, les règlements, les communications etc.). Définir les *caractéristiques essentielles* à partir des réponses fournies à la question posée et des connaissances antérieures des élèves.

  Demander aux élèves de préparer un dépliant publicitaire qui, en décrivant les caractéristiques de leur communauté locale francophone, pourrait inciter les gens à venir s'y installer. Ces dépliants pourraient être présentés au maire de la ville ou au préfet de la municipalité, dans un journal local, ou dans un site Internet de la ville.

  (2-CI-004, 2-CI-005, 2-CI-302)

Français : É2; É3

- À partir des caractéristiques essentielles énoncées par les élèves, encourager ceux-ci à noter des liens avec les responsabilités des personnes de la communauté.

- Inviter les élèves à réfléchir à ce dont ils ont parlé lors du regroupement « La citoyenneté active et démocratique ». Proposer aux élèves de participer, en petits groupes, à un remue-méninges afin de déterminer différentes sources possibles de conflits à l'intérieur des groupes ou de la communauté.

  Faire la mise en commun des sources de conflits et préparer des jeux de rôle pour les illustrer.

  Discuter des différents points de vue des groupes par rapport aux conflits.

  Amener les élèves à se rendre compte de la valeur des résolutions pacifiques par rapport aux solutions belliqueuses ou violentes.

  Proposer certaines techniques de résolution de problèmes telles que l'utilisation de messages « *je…*»

  Préparer des jeux de rôle pour démontrer comment les conflits peuvent être résolus en utilisant les techniques proposées.

Suggérer aux élèves de présenter les jeux de rôle. Encourager la classe à évaluer les résolutions proposées au cours des jeux de rôle à partir de critères déterminés par l'ensemble de la classe.

Demander aux élèves de créer des affiches illustrant des techniques de résolution de conflits. (2-CP-035, 2-VP-012, 2-H-301)

Ces affiches peuvent servir tout au long de l'année à rappeler aux élèves qu'il existe des moyens pacifiques de résoudre des conflits.

Français : CO4; CO7; CO10
Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.2.A.3; H.5.2.Aa,1

OU

- Inviter les élèves à réfléchir à ce dont ils ont parlé lors du regroupement « La citoyenneté active et démocratique ». Proposer aux élèves de participer, en petits groupes, à un remue-méninges pour déterminer différentes sources possibles de conflits à l'intérieur des groupes ou de la communauté.

  Faire la mise en commun des sources de conflits et préparer des jeux de rôle pour les illustrer.

  Discuter des différents points de vue des groupes par rapport aux conflits.

  Amener les élèves à se rendre compte de la valeur des résolutions pacifiques par rapport aux solutions belliqueuses ou violentes.

  Proposer certaines techniques de résolution de problèmes telle que l'utilisation de messages *« je… »*.

  Demander aux élèves de créer une bande dessinée en chaîne de six boîtes. Demander aux élèves de former un cercle. Chaque élève dessine d'abord une source de conflit entre deux ou plusieurs personnes. Encourager ensuite les élèves à passer leur feuille de papier vers la droite. Les deux élèves suivants dessinent chacun une solution possible au conflit. Toujours en passant la feuille vers la droite, deux autres élèves dessinent un avantage ou un inconvénient des solutions proposées et le dernier élève illustre la solution juste et pacifique choisie par les protagonistes qui vivent le conflit. (2-CP-035, 2-VP-012, 2-H-301)

  La personne qui a travaillé sur la dernière boite peut placer la bande dessinée dans son portfolio.

Français : É3
Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.2.A.3, H.5.2.A.1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

HÉBERT, Jean-François, et autres. *La médiation par les pairs au primaire : guide d'animation et trousse du médiateur*, Montréal, Centre Mariebourg, 1998, coll. « Vers le pacifique ». (DREF 303.69 C397m/p)

HÉBERT, Jean-François, Isabelle BOISSÉ et Janick AUDET. *La résolution de conflits au primaire : guide d'animation et cahier de l'élève*, Montréal, Centre Mariebourg, 1998, coll. « Vers le pacifique ». (DREF 303.69 C397 01)

Le conseil de coopération : un outil pour l'organisation de la vie de classe et la gestion des conflits, [enregistrement vidéo], Sainte-Foy, Centrale de l'enseignement du Québec, Montréal, Centre d'éducation interculturelle et de compréhension internationale, 1993, 1 vidéocassette de 27 min et 1 guide. (DREF KBKH V8751 + G)

Les plus belles fables de Jean de La Fontaine, [cédérom], Paris, Personnal Soft, Groupe Safari, 1995, 1 cédérom et guide. (DREF CD-ROM 398.24 L166p)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le guide d'enseignement*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le grand livre*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur… les capitales du Canada : Winnipeg*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 14 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134c)

SALETTI, Daniel *La médiation, un instrument précieux*, Montréal, Centre Mariebourg, 1995, 52 p., coll. « Vers le pacifique ». (DREF 303.69 C397m)

SAINT-MARS, Dominique de, et Serge BLOCH. *Le petit livre pour dire non à la violence*, Paris, Bayard, 1998, 31 p., coll. « Astrapi ». (DREF 152.47 S146p)

La vie dans une communauté – Annexe I

Mes responsabilités à la maison, à l'école, dans la communauté

Endroit choisi : ____

Mes responsabilités

1. ____

2. ____

3. ____

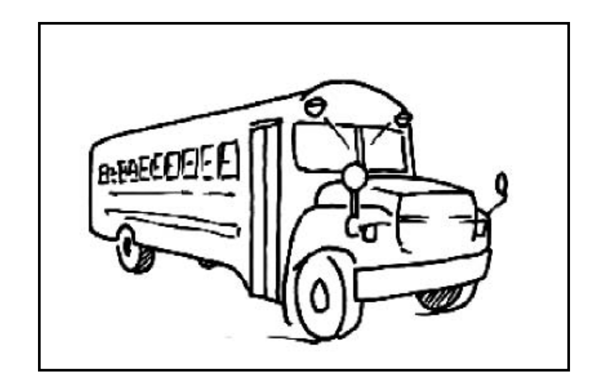
4. ____

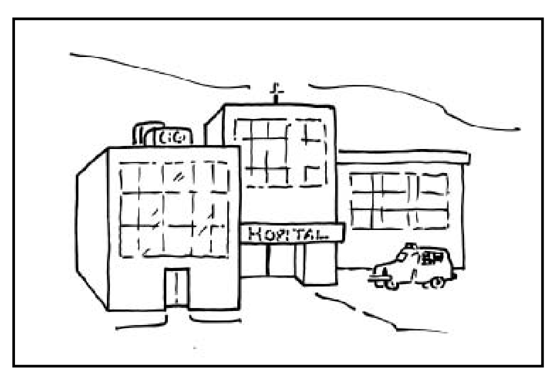
5. ____

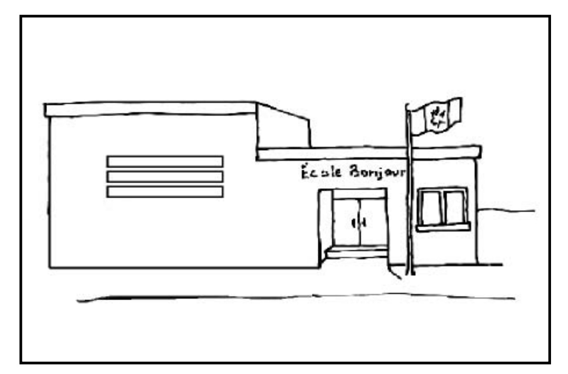


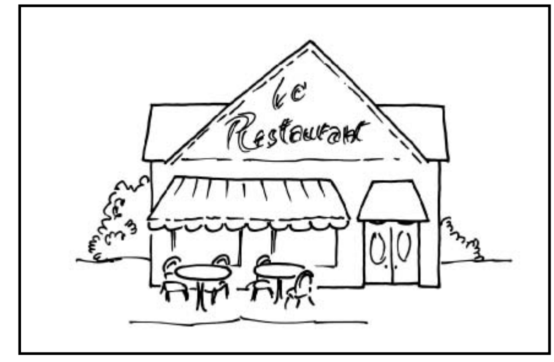
La vie dans une communauté – Annexe II

Des services essentiels

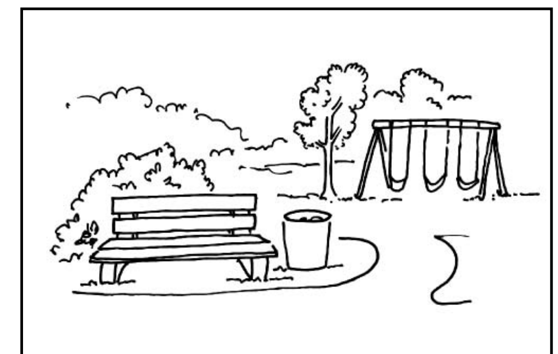


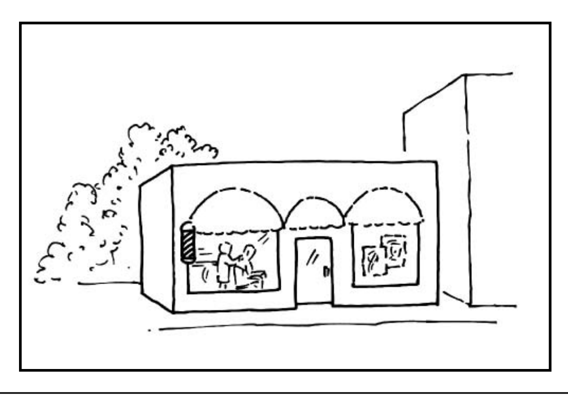


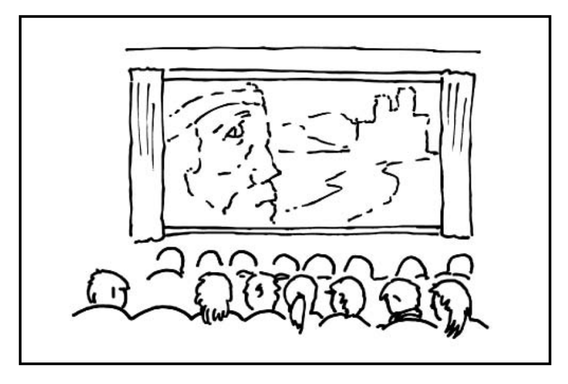


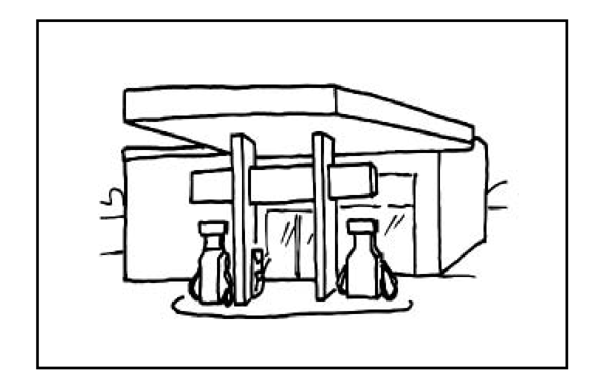




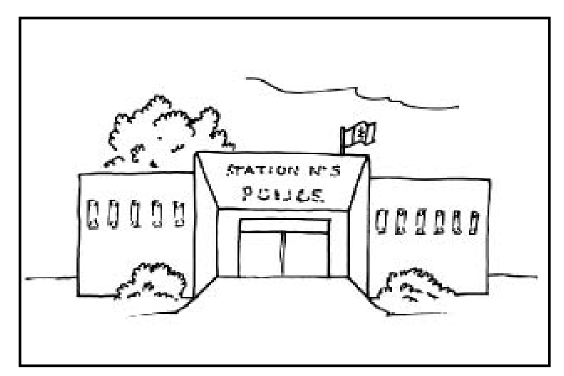


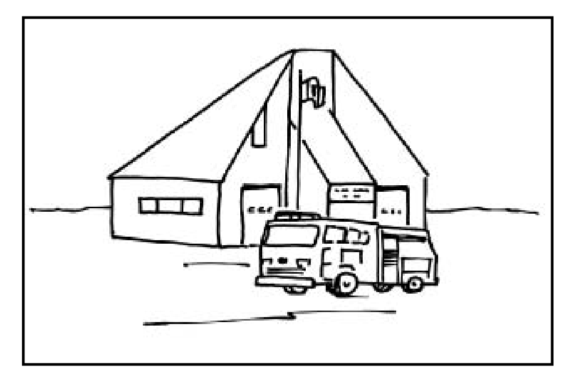


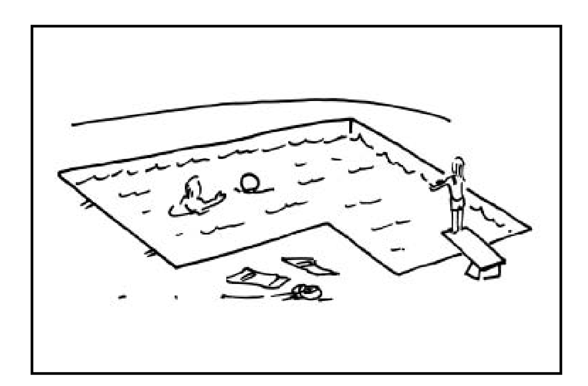


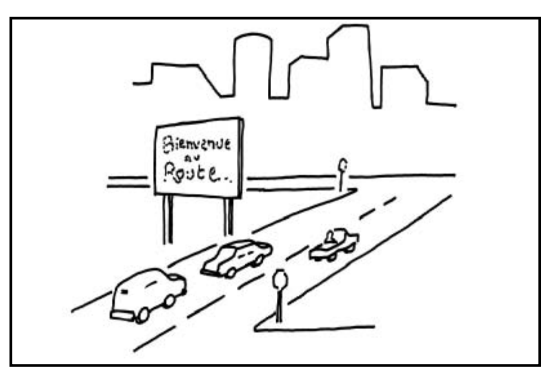


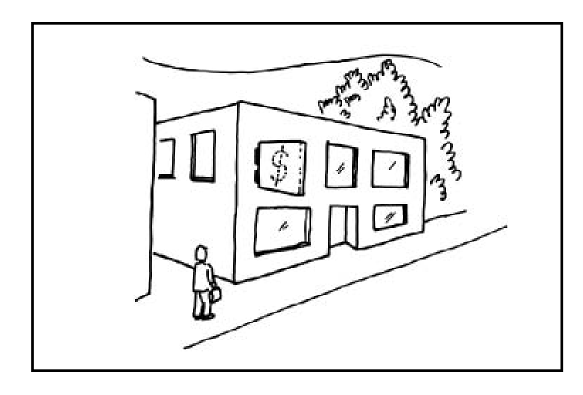


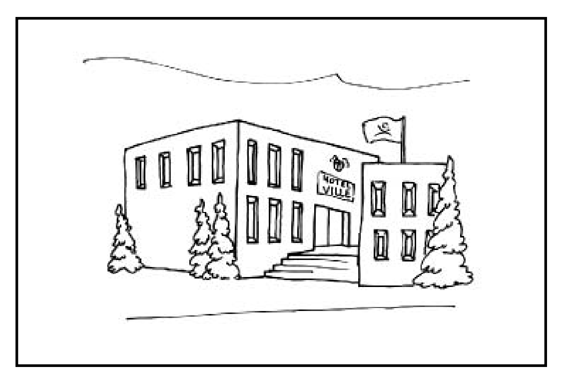












...suite

Choisis et découpe 4 dessins.
Colle les dessins et indique pourquoi tu les as mis dans cette boîte.

____________________________est essentiel
parce que_____________________________

____________________________est essentiel
parce que_____________________________

_______________________n'est pas essentiel
parce que_____________________________

____________________________est essentiel
parce que_____________________________

BLOC 2

L'environnement naturel de ma communauté

L'élève pourra

2-CT-016	nommer des ressources naturelles de sa communauté locale;
2-CT-017	donner des exemples de la manière dont l'environnement naturel influence sa communauté;
2-CT-018	situer sa communauté locale sur une carte du Canada;
2-H-201	organiser et enregistrer de l'information à l'aide de schémas visuels;
2-H-205	dresser des cartes comprenant un titre, une légende et des symboles;
2-H-206	interpréter des cartes comprenant un titre, une légende et des symboles;
2-H-207	employer les points cardinaux pour décrire un lieu.

Remarques à l'enseignant

Il serait important d'utiliser des cartes assez simples pour que les élèves parviennent à repérer facilement l'information voulue.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Entamer une discussion avec les élèves en posant les questions suivantes :

  Dans quelle communauté habitez-vous?

  Dans quelle province habitez-vous?

  Dans quel pays habitez-vous?

  Inviter les élèves à activer leurs connaissances antérieures et à nommer des outils qui leur permettront de repérer leur communauté et d'autres communautés dans le reste du Canada.

  Utiliser les divers outils mentionnés (globe terrestre, carte, etc.) pour situer le Canada, le Manitoba et la communauté locale.

  Sur une carte du Manitoba, amener les élèves à repérer des communautés avoisinantes, par exemple la communauté où habite leurs grands-parents, où ils ont passé leurs vacances, où ils ont déjà joué au hockey, etc.

  Distribuer une carte muette du Canada (annexe I) et inciter les élèves à y situer leur communauté locale. (2-CT-018, 2-H-206)

  Inviter les élèves à conserver l'annexe I dans leur portfolio.

- Écrire sur quatre feuilles de papier cartonné les lettres : N S E O.

  Encourager les élèves à trouver la signification de ces lettres.

  Amorcer une discussion sur les moyens que les personnes peuvent utiliser pour s'orienter. Poser des questions telles que :

  Où se lève le soleil?

  Où se trouve le soleil dans le ciel?

  Qu'indique une boussole?

Distribuer les feuilles à quatre élèves et les inviter à se placer, dans la classe, aux endroits correspondant au Nord, au Sud, à l'Est et à l'Ouest. Inviter les élèves à discuter des choix faits quant à l'emplacement des lettres et des moyens de vérifier si les lettres sont effectivement au bon endroit.

Afficher les lettres aux bons endroits et de manière visible pour que les élèves puissent s'y référer ultérieurement.

En utilisant une carte du Manitoba ou une carte du Canada, indiquer aux élèves où se trouvent généralement les points cardinaux sur une carte.

Proposer aux élèves d'employer les points cardinaux pour décrire l'emplacement de divers locaux de l'école par rapport à leur salle de classe.

Suggérer aux élèves de jouer à un jeu d'indices faisant appel aux points cardinaux pour découvrir un lieu.

Demander aux élèves de remplir l'annexe II afin de déterminer leur niveau d'habileté à employer les points cardinaux pour décrire un lieu. (2-CT-018, 2-H-207)

Inviter les élèves à conserver l'annexe II dans leur portfolio.

Mathématiques : 4.3.1

- Sur une carte du Manitoba ou du Canada, cacher la légende et encourager les élèves à trouver le titre, et autant de symboles que possible. Inviter les élèves à prédire la signification des symboles trouvés. Dévoiler la légende et suggérer aux élèves de vérifier leurs hypothèses. Discuter avec les élèves des mots *titre*, *légende* et *symboles* tels qu'ils sont utilisés sur une carte.

  Former des groupes et inviter les élèves à examiner diverses cartes sur lesquelles ils reconnaissent le titre, la légende et divers symboles. Suggérer à chaque groupe de partager avec la classe l'information recueillie.

  Proposer aux élèves d'organiser une chasse aux trésors au cours de laquelle ils cachent un objet et dressent une carte pour les autres participants.

  Demander aux élèves de dresser un plan (une carte) de leur salle de classe ou de leur école en y indiquant les points cardinaux, un titre, une légende et des symboles. (2-CT-018, 2-H-205)

  Suggérer aux élèves de conserver leur carte dans leur portfolio.

Mathématiques : 4.3.1

- Amorcer une discussion avec les élèves en posant les questions suivantes :

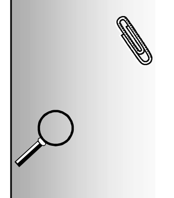
  Si ta famille déménageait, où aimerais-tu aller vivre?

  Qu'est-ce que tu apporterais avec toi si tu devais aller vivre ailleurs?

  Que trouverais-tu à cet endroit?

  Amener les élèves à comprendre la définition de ressources naturelles comme étant ce que l'on retrouve dans la nature : l'eau, la terre, les forêts, la faune et la flore, le relief, le climat…

  Organiser une sortie à l'hôtel de ville, au bureau de la municipalité, au bureau de la Chambre de commerce locale ou à un site d'exploitation d'une ressource naturelle pour que les élèves se renseignent au sujet des ressources naturelles disponibles dans la communauté.



De retour en classe, amener les élèves à faire un retour sur leur visite en discutant de la manière dont l'environnement naturel influence leur communauté ainsi que des activités de plein air et des activités économiques qui sont pratiquées dans la communauté et dans la région. Élaborer un champ sémantique, comme celui présenté à l'annexe III, qui montre l'influence de l'environnement naturel sur la communauté.

Demander aux élèves de créer une affiche accompagnée d'un court texte qui présente des ressources naturelles de la communauté locale et qui donne des exemples de la manière dont l'environnement naturel influence la communauté.

(2-CT-016, 2-CT-017, 2-H-201)

Proposer aux élèves de placer l'affiche dans leur portfolio.

Français : CO3
Mathématiques : 2.1.2
Sciences de la nature : 2-0-7b

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

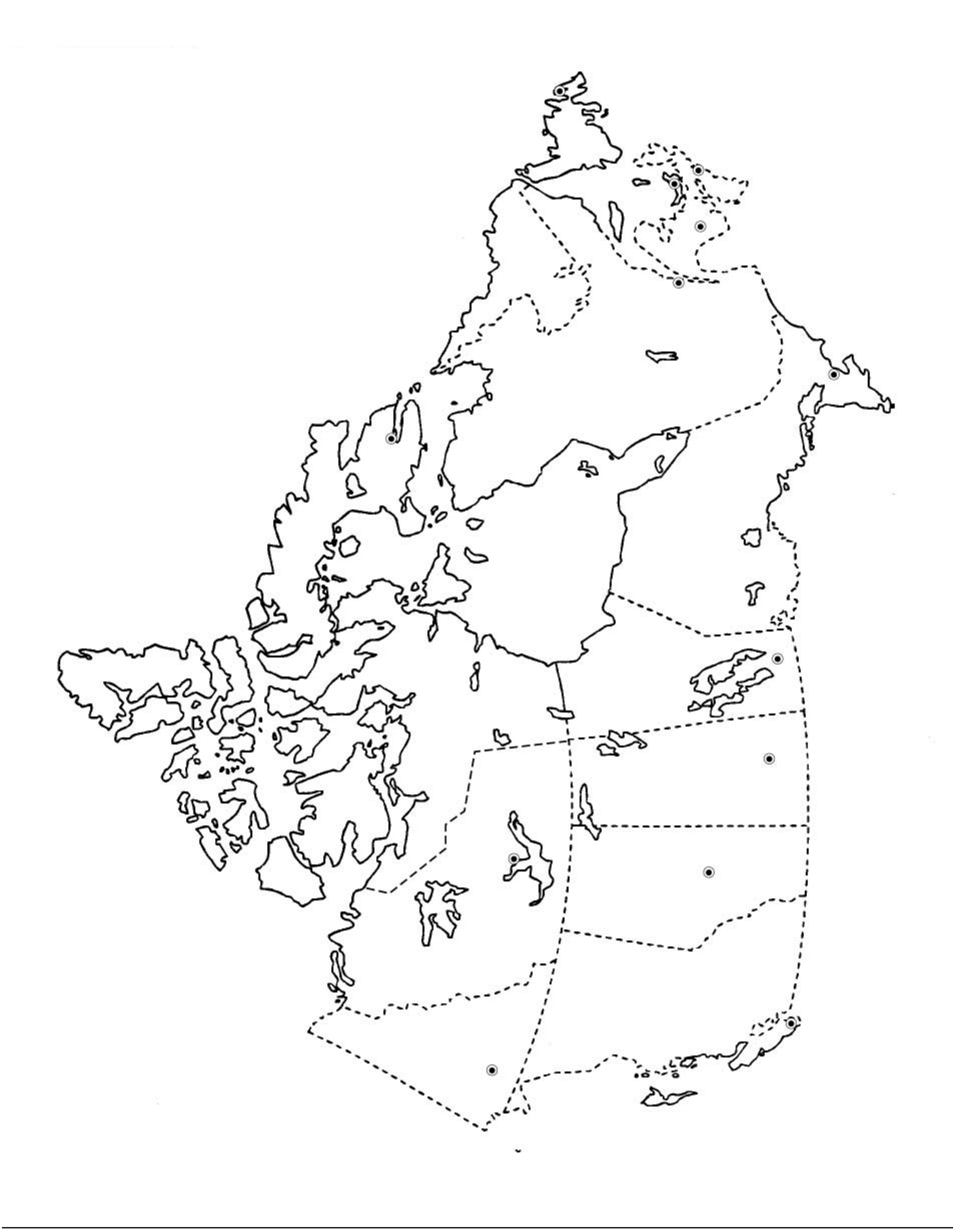
MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le guide d'enseignement*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : voici le Canada*, Montréal, Chenelière, 2001, coll.« Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : la Terre, notre planète*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

L’environnement naturel de ma communauté – Annexe I

Situe ta communauté



L'environnement naturel de ma communauté – Annexe II

Les points cardinaux

Nom :_______________________________ Date :_______________________________

Lorsque je me rends à la bibliothèque, je dois aller vers le _______________

Lorsque je me rends à la salle de musique, je dois aller vers le ____________

Lorsque je me rends à la salle multimédia, je dois aller vers le _______________

Lorsque je me rends là où se trouve le drapeau, je dois aller vers le _________

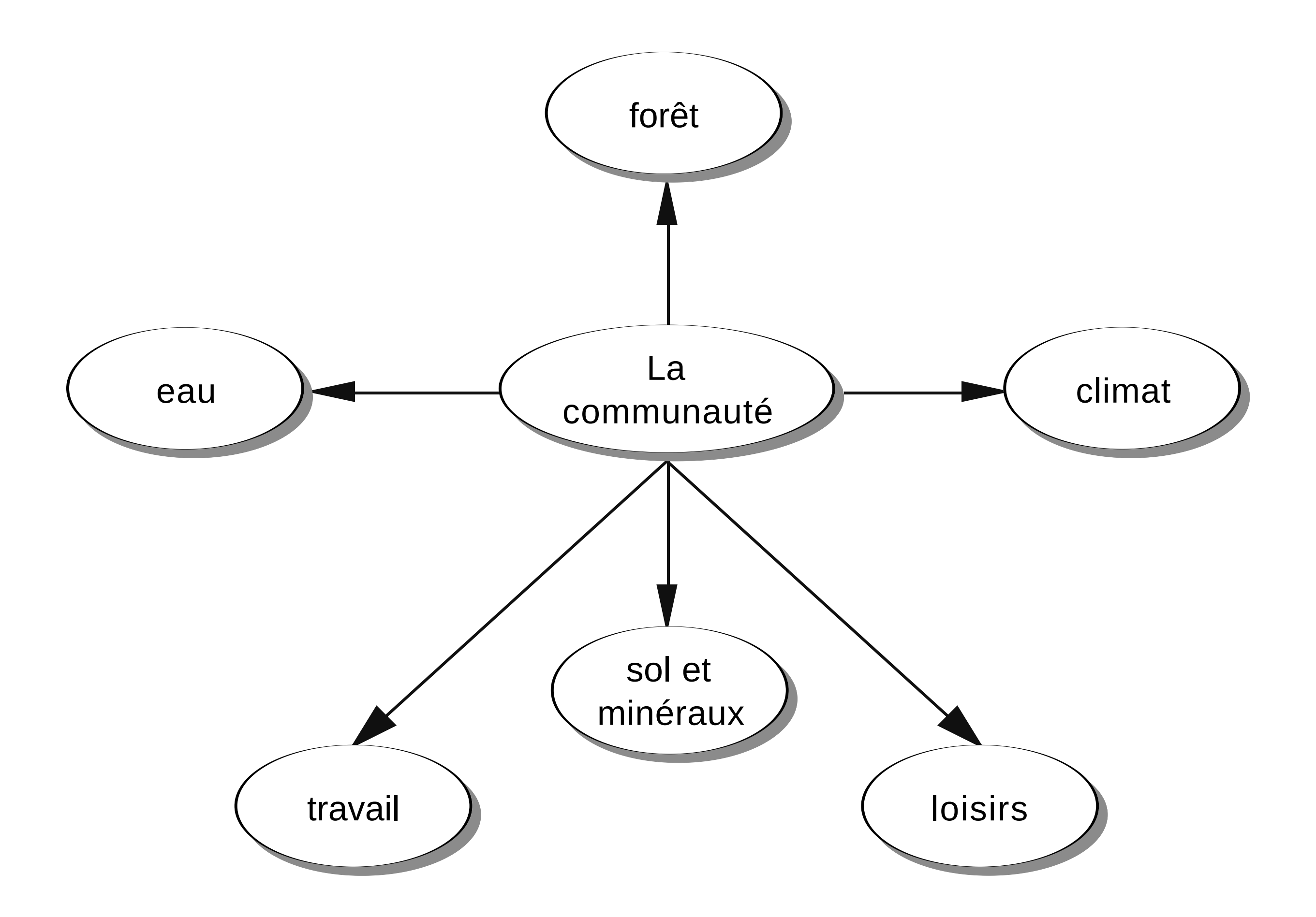
Lorsque je me rends au bureau de la secrétaire, je dois aller vers le __________

Lorsque je me rends au gymnase, je dois aller vers le _______________________

Lorsque je me rends à la maison, je dois aller vers le _____________________

L'environnement naturel de ma communauté – Annexe III

Nos ressources naturelles



BLOC 3

L’organisation de ma communauté

L'élève pourra

2-CC-003 reconnaître le jour du Souvenir comme une occasion de réfléchir sur la paix et la guerre;

2-CI-006 nommer divers groupes culturels de sa communauté locale;

2-CP-033 nommer des leaders dans sa communauté,
par exemple le maire, le préfet, le chef, les aînés, les bénévoles communautaires;

2-VC-001 valoriser les contributions individuelles à sa communauté;

2-H-203 employer des outils et des technologies pour réaliser une tâche donnée;

2-H-401 employer un langage respectueux des autres;

2-H-402 exprimer des raisons justifiant ses idées et ses opinions.

Remarques à l'enseignant

L'enseignant doit connaître à l'avance les groupes culturels de la communauté s'il veut bien guider les élèves. Il se doit d'être également sensible au fait que de nombreux enfants sont issus de cultures mixtes. Le CDEM et le 233-Allô peuvent vous aider à trouver l'information désirée dans le cas des communautés francophones.

Cette activité pourrait être reprise pour le Festival du voyageur afin de faire ressortir la culture canadienne-française, métisse ou autochtone.

Selon la communauté, les leaders peuvent être dans le milieu politique, culturel, religieux, économique, caritatif, sportif, éducatif, médical ou autres. En fait, toute personne travaillant au bien-être de la communauté est un leader.

Avant d'entreprendre l'enseignement de ce bloc, il faut s'assurer de connaître quelques leaders de la communauté. Pour ce faire, vous pouvez téléphoner à l'hôtel de ville, chercher dans les bottins locaux, etc.

Profiter de l'occasion, lorsque les élèves parleront de leurs qualités de leader, pour faire un lien avec le bloc 2 consacré aux responsabilités.

Préparer des certificats d'appréciation pour que les élèves puissent les offrir à leurs camarades qui font preuve de leadership.

S'assurer que des mots relatifs à la paix, ressortis au cours du regroupement « La citoyenneté active et démocratique » font partie de la banque de mots de l'activité portant sur le jour du Souvenir.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Amorcer une discussion avec les élèves en posant les questions suivantes :

  Est-ce que tous les Canadiens, les Manitobains, les membres de la communauté observent les mêmes fêtes et célèbrent de la même façon? Sinon, pourquoi?

  Quelles célébrations se passent tous les ans dans la communauté?

  Pourquoi célèbre-t-on ces occasions?

  Comment célèbre-t-on ces occasions?

  Qui célèbrent ces occasions?

  Connaissez-vous des festivals dans votre communauté?

Écrire toutes les connaissances qu'ont les élèves des fêtes et des festivals en les incitant à nommer ce qu'on y retrouve (nourriture, costumes, musique, danses, contes et récits).

Si les élèves ne connaissent pas de festival, visionner un reportage au sujet d'un festival ou inviter quelqu'un à venir parler aux élèves d'un festival en particulier.

Distribuer une variété de programmes de divers festivals et proposer aux élèves d'associer des festivals à des groupes culturels spécifiques.

Amener les élèves à participer à un remue-méninges pour identifier les groupes culturels de la communauté locale.

Dresser une liste de groupes culturels auxquels les élèves peuvent s'identifier.

Amorcer une discussion pour faire ressortir les contributions des groupes culturels à la communauté locale.

Inviter des membres des groupes culturels de la communauté à venir en salle de classe dans le but de collaborer avec les élèves à l'organisation d'une fête de classe en y insérant des activités qui reflètent la culture du groupe. Les élèves pourront apprendre des danses, des chansons, des salutations, etc.

Encourager les élèves à écrire une lettre de remerciement aux invités en indiquant ce qu'ils ont appris de leur culture et démontrant une appréciation de diverses cultures. Suggérer aux élèves de conserver une copie de la lettre dans leur portfolio.

Proposer aux élèves de créer une murale collective qui valorise les divers groupes culturels présents dans l'école.



Demander aux élèves de faire un retour sur les nouvelles connaissances en complétant l'annexe I. Cette annexe permet d'identifier les éléments communs et les éléments distincts entre la culture franco-manitobaine et une autre culture. Proposer aux élèves de remplir un tableau se rapportant aux connaissances acquises au sujet des autres cultures. (2-CI-006, 2-H-401)

Encourager les élèves à conserver l'annexe I dans leur portfolio.

Français : CO3; CO6; CO7; É3

- À l'aide d'un remue-méninges, inviter les élèves à nommer un membre de la communauté qui est, à leurs yeux, un leader. Encourager les élèves à expliquer pourquoi ce membre de la communauté est un leader.

  Encourager les élèves à faire un retour sur le regroupement « La citoyenneté active et démocratique » pour relever des qualités relatives au leadership. Encourager les élèves à élaborer un schéma conceptuel à afficher dans la salle de classe. Les élèves pourront ajouter d'autres noms et d'autres qualités de leadership à cette toile tout au long du bloc.



  Demander aux élèves de créer un mot mystère à partir des noms et des qualités de leadership qui ont été retenus. Inviter les élèves à utiliser des outils technologiques pour les aider à réaliser leur mot mystère. (2-CP-033, 2-VC-001, 2-H-203)

  Encourager les élèves à conserver une copie de leur mot mystère dans leur portfolio. Proposer aux élèves d'échanger les mots mystères entre eux.

Français : É1

OU

- Présenter quelques leaders de la communauté et encourager les élèves à préciser les raisons pour lesquelles ces personnes sont des leaders. Amener les élèves à donner des exemples de moments ou d'endroits où ces personnes font preuve de leadership. Proposer aux élèves de manifester leur appréciation des contributions de ces leaders à la communauté en écrivant une lettre ou en dessinant une carte de remerciements. Suggérer aux élèves d'inviter des leaders à venir parler de leur rôle et de leurs responsabilités à la classe.

  Demander aux élèves de créer un mot mystère à partir des noms et des qualités de leadership qui ont été retenus. (2-CP-033, 2-VC-001, 2-H-203)

  Encourager les élèves à conserver une copie de leur mot mystère dans leur portfolio. Proposer aux élèves d'échanger les mots mystères entre eux.

Français : É1

- Montrer une illustration d'un coquelicot aux élèves. Encourager les élèves à expliquer la symbolique de cette fleur. Mener une discussion pour comprendre comment la communauté se prépare à cette commémoration.

  Créer avec les élèves une banque de mots en relation avec le jour du Souvenir.

  À partir de la banque de mots, inviter les élèves à composer des acrostiches sur le thème du jour du Souvenir et de la paix.

  Encourager les élèves à participer activement à la cérémonie du jour du Souvenir de l'école. En classe, amener les élèves à partager, au cours d'une session de rétroaction, ce qu'ils ont appris et retenu de la cérémonie. Ajouter, le cas échéant, d'autres mots à la banque. Inviter les élèves à lire leurs acrostiches, lors de la cérémonie, à la classe ou à une autre classe.

  Demander aux élèves de confectionner une carte de paix qu'ils pourront remettre à une personne avec qui ils ont eu une dispute. (2-CC-003, 2-H-402)

Français : É1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

CANADA. ANCIENS COMBATTANTS CANADA. *Accueil*, [en ligne], 2003, http://www.vac-acc.gc.ca/general_f/, (décembre 2003).

CANADA. SECRÉTARIAT D'ÉTAT DU CANADA. *Hymne national [O Canada]*, Secrétariat d'État du Canada, 1997, notation musicale. (DREF 781.599 H996)

CHAYER, Hélène. *Le jour du Souvenir*, North Bay, Conseil des écoles séparées du district de Nipissing, 1983, 11 p., coll. « Pistes pédagogiques des fêtes historiques ». (DREF 394.268 P679j)

Folk Art Council of Winnipeg (tél. : 982-6210) prête une vidéo de 9 minutes illustrant certaines cultures (sans les nommer) d'après les pavillons participant à Folklorama. (La vidéo ne peut pas être reproduite.)

LA LÉGION ROYALE CANADIENNE. *Coquelicot et Souvenir : guide des enseignants et enseignantes*, [en ligne], 2003, http://legion.ca/asp/docs/rempoppy/Tguide_f.asp, (décembre 2003).

LA LÉGION ROYALE CANADIENNE. *Quoi de neuf*, [en ligne], 2003 http://www.legion.ca/asp/docs/home/home_f.asp, (décembre 2003).

Les plus belles fables de Jean de La Fontaine, [cédérom], Paris, Personnal Soft, Groupe Safari, 1995, 1 cédérom et guide. (DREF CD-ROM 398.24 L166p)

MANITOBA, ÉDUCATION ET FORMATION PROFESSIONNELLE. *Cérémonie du jour du Souvenir : idées d'activités pour les écoles du Manitoba*, Winnipeg, le Ministère, 1997, 25 p. (DREF 394.268 C414)

MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur… les capitales du Canada : Winnipeg*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 14 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil». (DREF 917.1 M134c)

MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur… les gens célèbres du Canada*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 13 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 920.071 M134c)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le peuple canadien*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : c'est la fête*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le guide d'enseignement*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

ROSE, Marie. *Chanter son pays : hymne national du Canada et autres pays occidentaux*, Sainte-Thérèse, Tam-Tam, 2000, 56 p. (DREF 782.42 R797c)

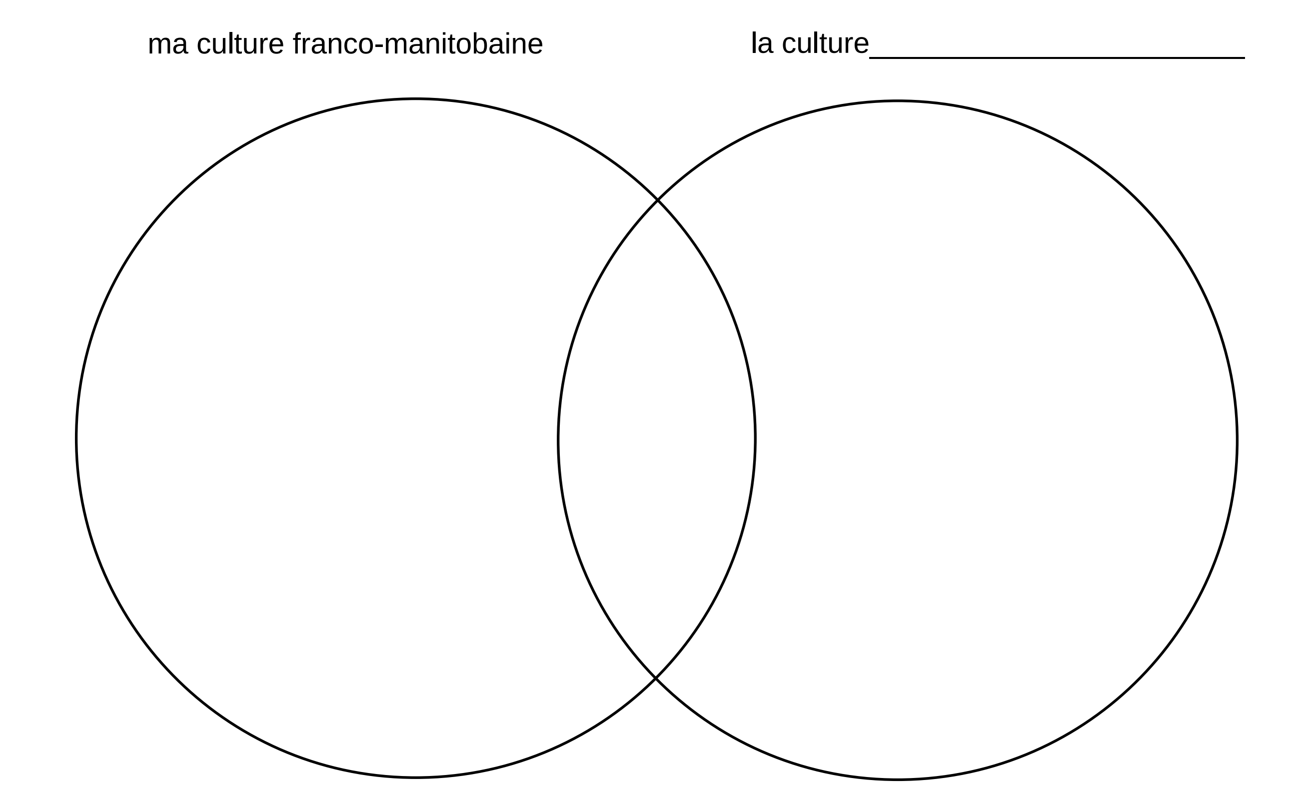
SOLSKI, Ruth, et Ruth St Clair. *Pourquoi nous portons le coquelicot? Deuxième et troisième année*, Oshawa (Ont.), S&S Learning Materials, 1986, 44 fiches, coll. « Learning can be fun ». (DREF 372.6044 S689j 01)

VIENNA STATE OPERA ORCHESTRA. *Hymnes nationaux du monde*, [disque compact], Paris, Zeta, 1989, 1 disque compact de 40 min. (DREF D.C. 781.599 H996)

L'organisation de ma communauté – Annexe I

Observons des cultures

Compare ta culture à une autre culture à l'aide d'un diagramme de Venn.



...suite

Ma culture	Les caractéristiques

BLOC 4

L’histoire de ma communauté

L'élève pourra

2-CI-008	reconnaître que les récits de ses aînés, de ses groupes d'appartenance et de sa communauté contribuent au façonnement de son identité;
2-CI-008A	reconnaître que les Sages, ses ancêtres et sa communauté le lient au passé, au présent et au futur;
2-CH-025	raconter des récits d'événements et de personnages importants dans l'histoire de sa communauté;
2-CH-025A	raconter des récits d'événements et de personnages importants dans sa communauté autochtone;
2-CH-025F	raconter des récits d'événements et de personnages importants dans sa communauté francophone;
2-VH-008	valoriser ses liens personnels aux récits du passé de sa communauté;
2-VH-008A	valoriser ses liens personnels aux récits du passé de sa communauté autochtone;
2-VH-008F	valoriser ses liens personnels aux récits du passé de sa communauté francophone;
2-H-201	organiser et enregistrer de l'information à l'aide de schémas visuels;
2-H-204	employer des lignes du temps simples pour organiser de l'information en ordre chronologique;
2-H-400	écouter les autres de manière active;
2-H-401	employer un langage respectueux des autres;
2-H-404	raconter des événements et des récits en ordre chronologique.

Remarques à l'enseignant

Dans un contexte scolaire où l'école, la division ou le district scolaire a accepté qu'on enseigne les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones, ceux-ci doivent atteindre les résultats d'apprentissage 2-CI-008A, 2-CH-025-A et 2-VH-008A.

Rencontrer préalablement la personne invitée pour qu'elle puisse faire un lien entre tradition, patrimoine et identité.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Encourager les élèves à former des petits groupes pour préparer des questions liées au passé de la communauté. Inviter les élèves à interviewer des aînés pour qu'ils partagent leurs expériences de vie par rapport au passé de la communauté francophone.

  Inciter les élèves à présenter une synthèse des entrevues qu'ils ont menées afin de préparer un recueil de celles-ci. (2-CI-008, 2-VH-008, 2-H-400, 2-H-401)

  Suggérer aux élèves d'écrire une lettre pour remercier les personnes interviewées d'avoir bien voulu partager leurs connaissances avec eux. Inciter les élèves à faire ressortir les points saillants ou ceux qui les ont touchés d'une façon particulière en créant un dessin.

  Encourager les élèves à placer une copie de la lettre ainsi que leur dessin dans leur portfolio.

Français : É3

OU

- Organiser une sortie avec les élèves à un lieu historique de la communauté.

  Inviter une personne de la communauté francophone qui a contribué à la rédaction d'un livre historique portant sur la communauté ou qui s'intéresse à l'histoire de sa communauté à venir parler de la communauté de ses débuts à aujourd'hui.

  Discuter avec les élèves des points importants de la présentation de l'invité.

  Demander aux élèves de créer une ligne du temps de leur communauté.

  (2-CI-008, 2-VH-008, 2-H-204, 2-H-401)

  Suggérer aux élèves d'écrire une lettre pour remercier l'invité d'être venu partager ses connaissances avec eux. Inciter les élèves à faire ressortir les points saillants ou ceux qui les ont touchés d'une façon particulière en créant un dessin. Encourager les élèves à placer une copie de la lettre ainsi que leur dessin dans leur portfolio.

Français : É3

- Inviter des aînés francophones ou métis de la communauté ou des personnes connaissant bien la communauté à venir parler des événements et des personnages importants dans l'histoire de la communauté. Encourager les élèves à préparer des questions au préalable afin de pouvoir les poser aux invités.

  En utilisant les ressources de la bibliothèque scolaire ou de la bibliothèque publique, des livres historiques sur la communauté, de l'information du bureau municipal ou d'une société historique, raconter aux élèves des récits traitant d'événements ou de personnages importants de la communauté.

  Demander aux élèves de créer un théâtre de marionnettes mettant en scène des personnages ou des événements importants dans la communauté francophone ou métisse. Les élèves pourront présenter leurs saynètes en ordre chronologique aux autres classes ou les présenter aux gens de la communauté, par exemple aux bénéficiaire d'un foyer pour les aînés. (2-H-204)

  Si possible, encourager les élèves à faire des liens entre le nom de rues et de lieux publics de la communauté et des personnes ayant joué un rôle majeur ou des événements marquants dans l'histoire de leur communauté.

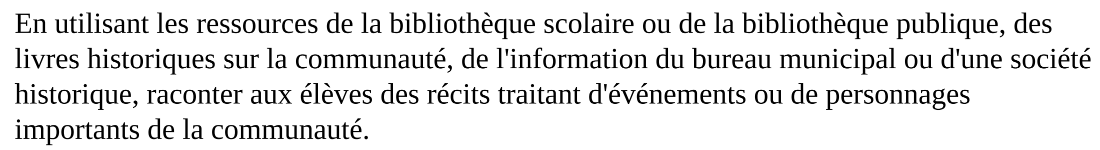
  Demander aux élèves de créer un théâtre de marionnettes mettant en scène des personnages ou des événements importants dans la communauté. Les élèves pourront présenter leurs saynètes en ordre chronologique aux autres classes ou les présenter aux gens de la communauté, par exemple aux bénéficiaires d'un foyer pour les aînés. (2-CH-025, 2-H-201, 2-H-404)

  Encourager les élèves à compléter une autoévaluation, à l'annexe I, des connaissances et des habiletés acquises. Encourager les élèves à placer cette autoévaluation dans leur portfolio.

Français : CO10

OU

- Inviter des aînés francophones ou métis de la communauté ou des personnes connaissant bien la communauté à venir parler des événements et des personnages importants dans l'histoire de la communauté. Encourager les élèves à préparer des questions au préalable afin de pouvoir les poser aux invités.


En utilisant les ressources de la bibliothèque scolaire ou de la bibliothèque publique, des livres historiques sur la communauté, de l'information du bureau municipal ou d'une société historique, raconter aux élèves des récits traitant d'événements ou de personnages importants de la communauté.

Demander aux élèves de placer des événements en ordre chronologique sur une ligne du temps. (2-H-204)

Si possible, encourager les élèves à faire des liens entre le nom de rues et de lieux publics de la communauté et des personnes ayant joué un rôle majeur dans l'histoire de leur communauté.



Demander aux élèves de créer des affiches publicitaires illustrant les personnages ou les événements importants dans leur communauté francophone ou métisse. (2-CH-025, 2-H-201, 2-H-404)

Ces affiches publicitaires pourront être exposées en ordre chronologique au centre communautaire, à l'hôtel de ville, au centre commercial ou ailleurs.

Encourager les élèves à compléter une autoévaluation, à l'annexe I, des connaissances et des habiletés acquises. Encourager les élèves à placer cette autoévaluation dans leur portfolio.

Français : É3

OU

- Proposer aux élèves d'apporter des objets qui sont dans la famille depuis longtemps et de les présenter lors d'un « montre et raconte ».



Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le guide d'enseignement*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le guide d'enseignement*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le peuple canadien*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

L'histoire de ma communauté – Annexe I

Les personnages et les événements importants dans l'histoire de ma communauté

Le personnage que j'ai trouvé le plus intéressant s'appelle________________________________

Ce que je trouve intéressant de sa vie est que ____
____
____
____

Nomme, en ordre, trois événements de l'histoire de ta communauté francophone.

1. ____

2. ____

3. ____

L'événement que j'ai trouvé le plus intéressant dans l'histoire de ma communauté est ________
____
____
____

Ma partie préférée de notre théâtre de marionnettes est_________________________________
____
____
____

BLOC 5

Ma place dans ma communauté

L'élève pourra

2-CI-007 donner des exemples de facteurs qui façonnent son identité,
par exemple la langue, la famille, la communauté, les traditions, le sexe, le lieu de résidence;

2-CI-009 décrire des groupes auxquels elle ou il s'identifie,
par exemple des groupes culturels, linguistiques, communautaires, des Premières nations;

2-CI-010 reconnaître sa culture et son patrimoine;

2-CI-010A reconnaître sa culture et son patrimoine autochtones;

2-CI-010F reconnaître sa culture et son patrimoine francophones;

2-CP-034 donner des exemples de la manière dont elle ou il peut faire preuve de leadership;

2-VC-002 faire preuve d'une volonté de contribuer à ses groupes d'appartenance et à sa communauté;

2-VI-005 valoriser ses groupes d'appartenance et sa communauté;

2-VP-011 faire preuve de sensibilité envers les autres lorsqu'elle ou il assume un rôle de leadership;

2-H-400 écouter les autres d'une manière active.

Remarques à l'enseignant

Dans le cas où vous auriez un invité, rencontrer préalablement la personne pour qu'elle puisse faire un lien entre la langue, la culture et la communauté.

Les traditions de la famille sont, de manière générale, étroitement liées à l'identité de l'élève.

Dans un contexte scolaire où l'école, la division ou le district scolaire a accepté qu'on enseigne les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones, ceux-ci doivent atteindre le résultat d'apprentissage 2-CI-010A.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Inviter les élèves à identifier les groupes dont ils font partie à l'école, dans la communauté ou ailleurs.

  Discuter avec les élèves de l'importance de contribuer à ses groupes d'appartenance.

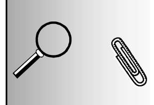
  Inviter les élèves à nommer leurs contributions à leurs groupes d'appartenance et à leur communauté en remplissant l'annexe I.

  Suggérer aux élèves de placer l'annexe I dans leur portfolio.

  Encourager les élèves à partager leurs contributions à leurs groupes d'appartenance avec l'ensemble de la classe.

  Inciter les élèves à se dessiner ou à amener des photos qui les montrent en train de s'adonner à des activités au sein de leurs groupes d'appartenance.

  Demander aux élèves de remplir la fiche d'autoévaluation de l'annexe II pour que les élèves puissent déterminer leur niveau de contribution à leurs groupes d'appartenance et à leur communauté. (2-CI-009, 2-VC-002, 2-VI-005)

  Suggérer aux élèves de placer leur autoévaluation dans leur portfolio.

Encourager les élèves à préparer un album de dessins ou de photos au sujet de leurs groupes d'appartenance. Leur proposer de donner un titre à leur album. Cet album peut être placé dans le portfolio pour être présenté aux parents lors des rencontres parents-élève-enseignant.

Français :CO7; CO10

- Partager quelques traditions avec les élèves comme le fait de manger un aliment particulier ou de chanter une certaine chanson en famille lors d'une occasion spéciale. Amener les élèves à comprendre que faire certaines choses de génération en génération devient une tradition.

  Les traditions font partie du patrimoine.

  Amorcer une discussion en posant les questions suivantes aux élèves :
  Y a-t-il dans votre communauté une fête qui célèbre la culture et le patrimoine de votre communauté?

  Y a-t-il au Canada une fête qui célèbre la culture et le patrimoine des Canadiens?

  Profiter de l'occasion pour parler de la fête du Canada, le 1er juillet.

  Amener les élèves à prendre conscience de la culture qui les entoure en préparant une fête multiculturelle qui pourrait devenir une partie de la culture de la classe, de l'école ou de la communauté.

  Encourager les élèves à se tenir au courant des événements qui se déroulent dans la communauté en consultant des calendriers communautaires.

  Demander aux élèves d'apporter un objet de leur culture pour partager en classe pendant un « Montre et raconte ». Les autres élèves posent des questions en utilisant un langage respectueux des différences culturelles. (2-CI-010, 2-H-400)

Français : CO10

- Encourager les élèves à préciser des qualités de leadership, en les invitant à faire un remue-méninges seul, avec un partenaire puis en groupe, pour déterminer les façons dont chaque élève de la classe peut être un leader. Écrire ces façons sur une affiche qui pourra être utilisée pour encourager les élèves à faire preuve de leadership. Proposer aux élèves de partager des exemples qui illustrent comment ils font preuve de leadership.

  Observer les élèves, tout au long de l'année, pour déterminer dans quelle mesure ils font preuve de leadership et démontrent une volonté de contribuer à leur groupe d'appartenance tout en faisant preuve de sensibilité envers les autres.
  (2-CP-034, 2-VP-011)

  Inviter les élèves à féliciter les autres, tout au long de l'année, lorsqu'ils se rendent compte que leurs camarades de classe manifestent des qualités de leadership. Suggérer aux élèves de donner un certificat d'appréciation à ceux qui font preuve de leadership et de sensibilité envers les autres.

- Inviter les élèves à écrire leur nom au centre d'un diagramme conceptuel comme celui de l'annexe III. Guider les élèves afin qu'ils remplissent les sections autour de leur nom avec des mots ou des dessins qui sont significatifs pour eux (nom de famille, deuxième prénom, sexe, lieu de naissance, lieu de résidence, position à l'intérieur de la famille, activités dans lesquelles ils sont impliqués, etc.). Inviter les élèves à compléter l'annexe III à la maison.

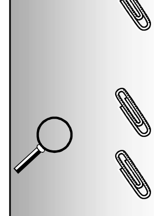


Proposer aux élèves de comparer leur toile de l'annexe III avec celle d'un partenaire et de noter les similarités et les différences.

Encourager les élèves à partager leur information en expliquant leur fiche lors d'une présentation orale. Suggérer aux élèves de nommer les facteurs qui façonnent leur identité et de donner un exemple de leur vécu par rapport à chacun des facteurs mentionnés. Par exemple : *Francophone : À la maison, je parle toujours en français avec les membres de ma famille.*

Présenter aux élèves les critères du tableau de l'annexe IV pour expliquer le comportement d'une personne en situation d'écoute active.

Inviter les élèves à écouter les autres d'une manière active et à remplir une fiche comme celle proposée à l'annexe V pour trois de leurs amis.



Demander aux élèves de créer leur propre blason en suivant le modèle de l'annexe VI. En créant le blason, ils donneront des exemples des facteurs qui façonnent leur identité.

Proposer aux élèves de présenter et d'expliquer leur blason à l'ensemble de la classe. (2-CI-007, 2-H-400)

Les blasons peuvent être accrochés dans la salle de classe.



Français : CO3; CO10

Ressources éducatives suggérés à l'enseignant

Le Folk Art Council of Winnipeg (tél. : 982-6210) prête une vidéo de 9 minutes illustrant certaines cultures (sans les nommer) d'après les pavillons participant à Folklorama. (La vidéo ne peut pas être reproduite.)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : c'est la fête*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le guide d'enseignement*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le peuple canadien*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur… les gens célèbres du Canada*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 13 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 920.071 M134c)

Ma place dans ma communauté – Annexe I

Mes contributions

Nom : ________________________________ Date : ______________________________

Ce que je contribue à mes groupes d'appartenance :

Nom du groupe	**Ma contribution**
Exemple : *Ma famille*	*Je chante pour mon petit frère.*

Ma place dans ma communauté – Annexe II

Mon engagement – Une autoévaluation

Nom : ________________________________ Date : ________________________

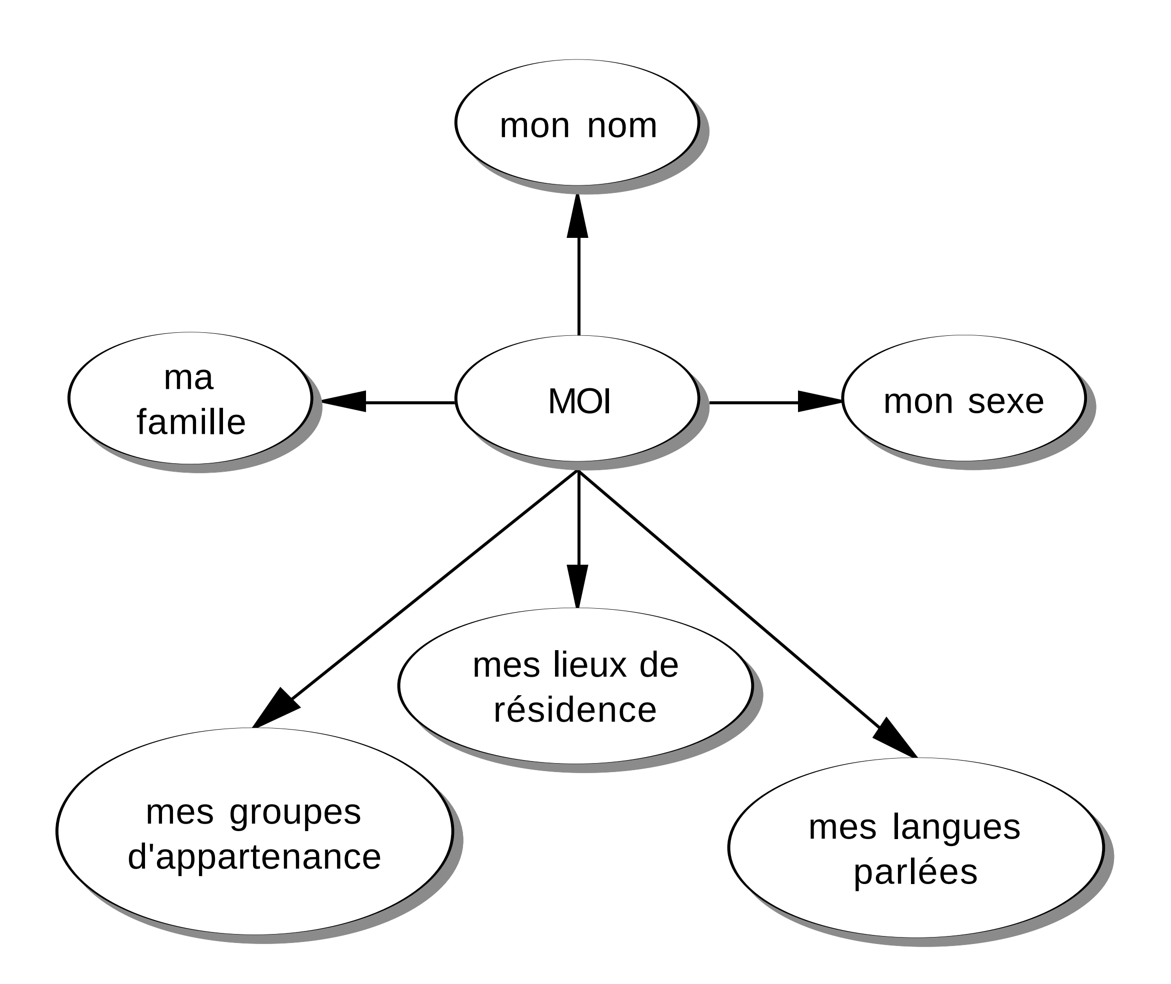
Activité	oui	parfois	non
Je connais mes groupes d’appartenance.			
Je participe aux activités de différents groupes de ma communauté.			
Je peux raconter des histoires de ma famille et de ma communauté.			
J’ai bien accueilli la nouvelle personne dans ma classe.			
J'ai bien accueilli les nouvelles personnes dans mon groupe.			

Ce que j'ai en commun avec les personnes faisant partie des mêmes groupes que moi :

1.
2.
3.
4.
5.
6.

Ma place dans ma communauté – Annexe III

Je me décris



Ma place dans ma communauté – Annexe IV

Une écoute active

Nom des élèves	Je regarde la personne qui parle.	Je contrôle mon niveau d'activité.	J'utilise la communication non verbale : sourire, acquiescement.	Je pose des questions sur le sujet.	Je pose des questions au moment approprié.	Je fais des commentaires sur le sujet.	Je fais des commentaires au moment approprié.

Ma place dans ma communauté – Annexe V

Mes amis

Nom : ____

Sexe : _____________

Frères :______ Sœurs : _______

Langues parlées : ____________________________

Groupes d'appartenances : ____________________________

Nom : ____

Sexe : _____________

Frères :______ Sœurs : _______

Langues parlées : ____________________________

Groupes d'appartenances : ____________________________

Nom : ____

Sexe : _____________

Frères :______ Sœurs : _______

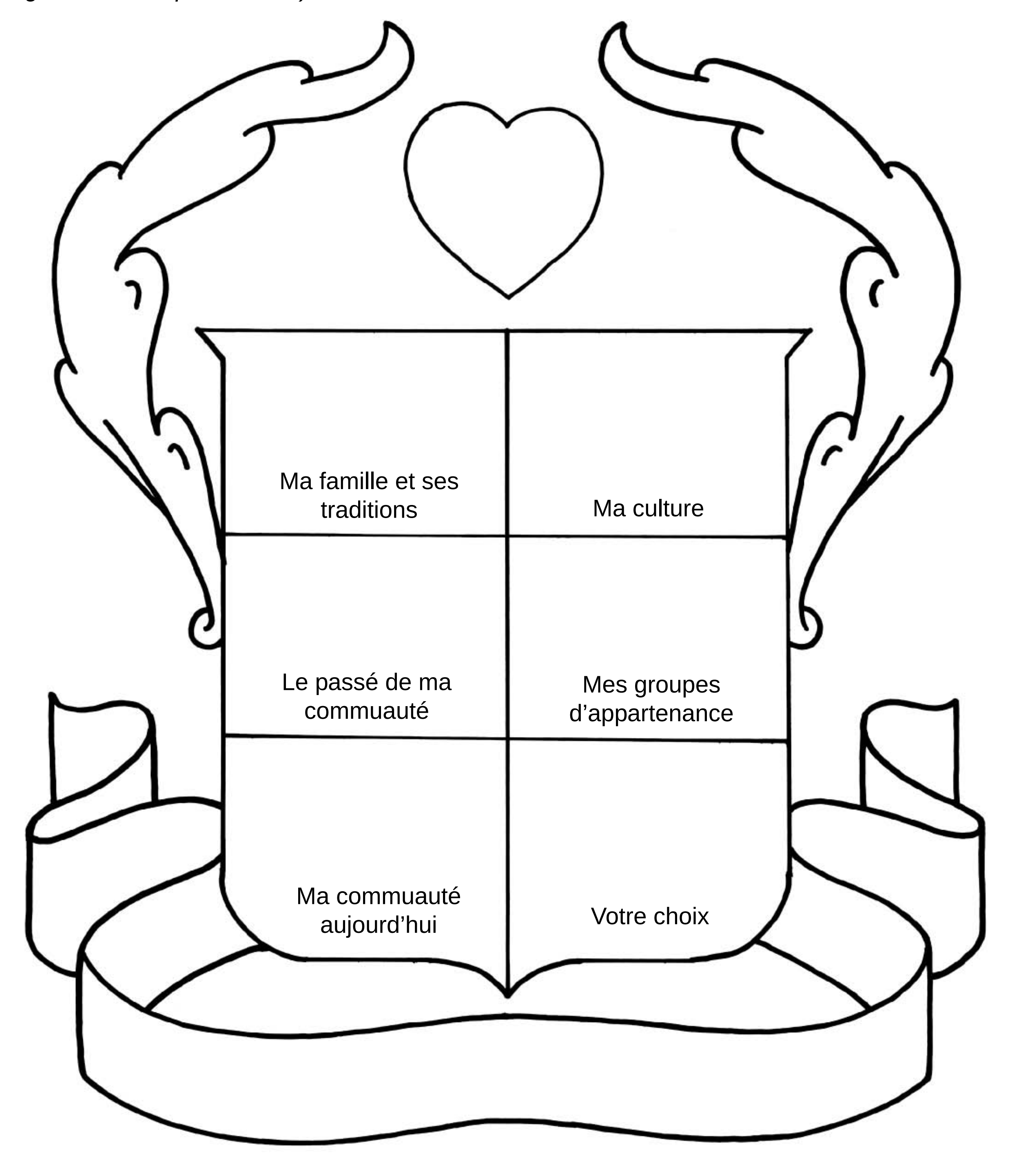
Langues parlées : ____________________________

Groupes d'appartenances : ____________________________

Ma place dans ma communauté – Annexe VI

Mon identité

Sur ce blason, dessine ce qui contribue à ton identité (ta famille, tes amis, ta communauté, tes groupes d'appartenance, tes activités, tes traditions familiales, ton lieu de résidence, ton école, ta langue, tes fêtes préférées…)



Intégration

L'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de ce qu'ils ont appris tout au long de ce regroupement. Les élèves évaluent leurs apprentissages et les célèbrent avec les membres de leur communauté.

- Inviter les élèves à faire un retour sur le babillard des connaissances de leur communauté pour s'assurer que l'information est aussi complète que possible.

  Faire un retour avec les élèves pour comparer les connaissances antérieures aux nouvelles connaissances.

  Proposer aux élèves de faire un dessin qui les représente dans la communauté et d'organiser une exposition de ces dessins.

  Encourager les élèves à remplir l'annexe I qui porte sur l'acquisition de connaissances, de valeurs et d'habiletés au cours de ce regroupement.

  Suggérer aux élèves de remplir l'annexe II qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

OU

- Revoir le montage de photos ou de dessins pour s'assurer qu'ils représentent bien le caractère francophone de la communauté. Ajouter des dessins si nécessaire.

  Inclure de petits drapeaux franco-manitobains aux endroits où des services en français sont disponibles.

  Proposer aux élèves de faire un dessin qui les représente dans la communauté et d'organiser une exposition de ces dessins.

  Préparer une mosaïque à partir des dessins des élèves et organiser un dévoilement officiel qui peut se tenir en présence des personnes qui sont venues en classe ou que les élèves ont visitées, des parents et des élèves de l'école. Placer la mosaïque en évidence dans un lieu passant de l'école.

  Suggérer aux élèves de remplir l'annexe II qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.





Intégration – Annexe I

Ce que je retiens

Dessine ce que tu as trouvé difficile dans ce regroupement. Écris quelques mots pour expliquer ton dessin.

Dessine ce que tu as aimé le plus dans ce regroupement. Écris quelques mots pour expliquer ton dessin.

Intégration – Annexe II

La citoyenneté active et démocratique

Nom : ________________________________ Date : ______________________

Mets un crochet dans la boîte qui correspond le mieux à ton comportement au sein de l'équipe.

	toujours	**parfois**	**rarement**
J'ai partagé mes idées avec les autres.			
J'ai participé au partage des responsabilités.			
J'ai assumé mes responsabilités.			
J'ai utilisé une voix douce quand je parlais.			
J'ai donné à chaque personne la chance de s'exprimer.			
J'ai écouté attentivement les personnes qui parlaient.			
Je n'ai pas interrompu les personnes qui parlaient.			
Je n'ai pas ridiculisé les autres.			
J'ai discuté pour trouver des solutions aux conflits qui sont survenus.			
J'ai traité les autres comme je voulais être traité.			
Je me suis préoccupé de l'environnement.			
J'ai recyclé.			
J'ai récupéré.			

Revois les objectifs que tu t'es donné quand tu as étudié la citoyenneté active et démocratique. Explique ce que tu as fait pour atteindre ces objectifs.

____

____

____

____

2e année

Communautés du Canada

Regroupement

Deux communautés canadiennes

Aperçu du regroupement

Tout au long de ce regroupement, les élèves de la deuxième année prendront davantage conscience de la diversité culturelle et géographique du Canada en étudiant une communauté autochtone et une autre communauté canadienne. Ils exploreront les éléments naturels et humains de ces communautés et ils examineront les concepts liés aux ressources naturelles, au travail, aux produits et aux services. Ils réfléchiront sur la façon dont ces facteurs influencent la vie dans les communautés. Ils découvriront aussi comment ces communautés ont changé au fil du temps.

La citoyenneté est au cœur du programme de sciences humaines. Celles-ci visent à doter les élèves d'outils nécessaires à la participation au dialogue public qui caractérise toute forme de démocratie. C'est dans cette optique que les élèves devraient être encouragés à choisir les communautés canadiennes qu'ils désirent étudier plus en détail. Deux options s'offrent : la classe, par consensus, peut décider d'étudier la même communauté canadienne; ou les élèves peuvent décider de se réunir en petits groupes pour étudier diverses communautés canadiennes.

Dans le présent document, la communauté autochtone de Wendake, en banlieue de Québec, est utilisée pour présenter des suggestions de situations d'apprentissage. Wendake a été retenue pour son caractère à la fois autochtone et francophone. Ce n'est toutefois qu'un exemple et l'enseignant demeure libre de choisir, avec ses élèves, une autre communauté autochtone qui intéressera davantage le groupe d'apprenants.

Il peut être opportun de faire un remue-méninges avec les élèves puis de rechercher un consensus afin de déterminer les communautés qui seront à l'étude. La disponibilité de ressources imprimées, électroniques ou matérielles doit également entrer en ligne de compte dans le choix de l'étude de deux communautés canadiennes.

Si l'enseignant le souhaite, il peut proposer aux élèves de choisir, seuls ou en petits groupes, une communauté qui les intéresse plus particulièrement et proposer de mener des projets sur ces communautés en suivant des critères qui auront clairement été établis en classe à partir des résultats d'apprentissage spécifiques.

Les élèves seront alors invités à présenter le fruit de leurs recherches aux autres élèves de la classe.

Durée suggérée

	Titre du bloc	RAS inclus dans le bloc	Durée suggérée
Mise en situation			30 min
Réalisation	Bloc 1 Une vue d'ensemble des communautés canadiennes	2-CI-012, 2-CE-036, 2-VI-006, 2-VI-006A, 2-VI-006F, 2-VE-013, 2-H-201, 2-H-203, 2-H-300, 2-H-400	300 min
Réalisation	Bloc 2 Les changements de modes de vie dans deux communautés canadiennes	2-CH-026, 2-C-027, 2-CH-028, 2-VH-009, 2-H-200, 2-H-202, 2-H-207, 2-H-400, 2-H-403,	720 min
Réalisation	Bloc 3 L'environnement de deux communautés canadiennes	2-CT-020, 2-CT-021, 2-CT-022, 2-CT-023, 2-H-200, 2-H-206, 2-H-207, 2-H-403	180 min
Réalisation	Bloc 4 Les personnes dans deux communautés canadiennes	2-CT-019, 2-CE-037, 2-H-206, 2-H-207, 2-H-403	180 min
Intégration			150 min
Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement			**26 heures**

Scénario possible

Le scénario qui suit se divise en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Il est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement.

L'enseignant peut choisir une des mises en situation proposées comme élément déclencheur.

À la fin du regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de leurs apprentissages en utilisant l'intégration correspondant à la mise en situation privilégiée au début du regroupement.

Tout au long du regroupement, l'enseignant a l'occasion d'évaluer le processus d'apprentissage des élèves à l'aide de portfolios dans lesquels les élèves consignent l'information pertinente aux communautés étudiées. Cette information peut être utilisée comme indicateur d'acquisition de nouveaux apprentissages de connaissances, de valeurs et d'habiletés par les élèves.

L'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique est un processus qui se prolonge tout au long de l'année. Nous suggérons à l'enseignant d'utiliser des outils comme ceux présentés à la fin de ce regroupement, pour déterminer dans quelle mesure l'élève a acquis ces habiletés.

Mise en situation

L'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté et font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Expliquer aux élèves qu'ils vont bientôt aborder l'étude d'une communauté autochtone canadienne.

  Activer les connaissances antérieures des élèves en discutant de ce qu'ils connaissent au sujet des communautés autochtones du Canada. Inviter les élèves à remplir la première partie de l'annexe I : *Ce que je sais*. Discuter des connaissances écrites sur la fiche. Discuter avec les élèves des différentes connaissances qui ont été énoncées.

  Inscrire les connaissances des élèves sur des bandes de papier et les afficher. Amener les élèves à prendre conscience du fait que leurs connaissances pourraient être regroupées sous des thèmes communs. Former des groupes où les élèves auront à classifier les connaissances listées et à donner un nom aux catégories.

  Inviter les élèves à faire une mise en commun et à expliquer leurs choix.

  Organiser les titres et les bandes sur une affiche qui sera utilisée lors de la phase d'intégration à la fin du regroupement. L'affiche servira à préparer une fête au cours de laquelle la communauté autochtone sera présentée aux membres de la communauté locale.

  Inviter les élèves à compléter la deuxième partie de l'annexe I : *Ce que je veux savoir*. Les élèves seront ainsi en mesure de mieux orienter leur apprentissage tout au long du regroupement.

OU

- Inviter les élèves à faire un remue-méninges pour trouver le nom de diverses communautés canadiennes que les élèves connaissent pour y avoir vécu ou les avoir visitées. Encourager les élèves à venir pointer sur une carte les endroits visités. Écrire au tableau ou sur une affiche le nom de ces lieux. Sous chacun des noms, écrire ce que les élèves connaissent au sujet de cette communauté en particulier.

  Expliquer aux élèves qu'ils vont bientôt aborder l'étude d'une communauté canadienne.



Encourager les élèves à feuilleter des livres mis à leur disposition sur les communautés canadiennes.

Orienter dans la mesure du possible le choix vers une communauté francophone.

Inviter les élèves à choisir, parmi toutes les communautés énumérées, celle qu'ils aimeraient le mieux étudier, et à expliquer les raisons de leur choix.

Encourager les élèves à se regrouper selon les communautés choisies et les informer qu'ils devront préparer un stand qui présentera la communauté qu'ils ont choisie à des invités à la fin du regroupement.

Amener les élèves à déterminer les personnes qu'ils souhaitent inviter à l'exposition de leur stand. Ils auront ainsi l'occasion de mettre en pratique de façon authentique leurs habiletés de communication et de citoyenneté active et démocratique.

OU

- Inviter les élèves à faire un remue-méninges pour trouver le nom de diverses communautés canadiennes que les élèves connaissent pour y avoir vécu ou les avoir visitées. Encourager les élèves à venir pointer sur une carte les endroits visités. Écrire au tableau ou sur une pancarte le nom de ces lieux. Sous chacun des noms, écrire ce que les élèves connaissent au sujet de cette communauté en particulier.

  Expliquer aux élèves qu'ils vont bientôt aborder l'étude d'une communauté canadienne. Encourager les élèves à feuilleter des livres sur les communautés canadiennes.

  Inviter les élèves à choisir, parmi toutes les communautés énumérées, celle qu'ils aimeraient le mieux étudier, et à expliquer les raisons de leur choix.

  Orienter dans la mesure du possible le choix vers une communauté francophone.

  Informer les élèves qu'ils détermineront la communauté qui sera à l'étude au cours de ce regroupement. Encourager les élèves à voter pour la communauté qu'ils préféreraient étudier. Dans le cas où il n'y aurait pas une majorité d'élèves qui désirent étudier une communauté en particulier, organiser un débat et un vote à plus d'un tour, afin que les élèves choisissent majoritairement d'étudier une communauté en particulier.

  Inviter ensuite les élèves à imaginer qu'ils seront les représentants de la communauté canadienne choisie et qu'ils sont responsables d'organiser, à la fin du regroupement, une exposition interactive pour présenter la communauté canadienne choisie par la classe.

  Amener les élèves à déterminer les personnes qui seront invitées à l'exposition. Ils auront ainsi l'occasion de mettre en pratique de façon authentique leurs habiletés de communication et de citoyenneté active et démocratique.

Réalisation

L'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent les élèves à traiter les informations qu'ils recueillent tout au long du regroupement. Les élèves, seuls ou en groupes, consultent et sélectionnent de l'information, l'organisent et l'enregistrent, l'évaluent, en tirent des conclusions et proposent des solutions possibles à divers problèmes.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. Il est à souligner que, tout comme pour le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées pour le déroulement du cours de sciences humaines. L'enseignant peut choisir de structurer son cours et ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la deuxième année.

Les situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées dans les blocs suivants amèneront les élèves à acquérir des habiletés, des connaissances et des valeurs en rapport avec les communautés canadiennes étudiées.

Bloc 1 : Une vue d'ensemble des communautés canadiennes

Bloc 2 : Les changements de modes de vie dans deux communautés canadiennes

Bloc 3 : L'environnement de deux communautés canadiennes

Bloc 4 : Les personnes dans deux communautés canadiennes

Il est à noter que les blocs 2, 3 et 4 devront être repris pour l'étude d'une deuxième communauté canadienne.

Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement de la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne la vie dans les communautés canadiennes.

Mise en situation – Annexe I

Les Autochtones

Ce que je sais

Ce que je veux savoir

Ce que j'ai appris

BLOC 1

Une vue d'ensemble des communautés canadiennes

L'élève pourra

2-CI-012 déterminer les éléments communs à diverses communautés canadiennes,
par exemple les transports, les services, les écoles;

2-CE-036 donner des exemples de biens produits dans la communauté canadienne;

2-VI-006 apprécier la diversité des modes de vie dans les communautés canadiennes;

2-VI-006A s'intéresser aux expériences et aux récits de membres de communautés autochtones au Canada;

2-VI-006F s'intéresser aux expériences et aux récits de membres de communautés francophones au Canada;

2-VE-013 apprécier que sa qualité de vie soit meilleure grâce au travail et aux produits d'autres communautés canadiennes,
par exemple le bois d'œuvre de la côte Ouest, le poisson de l'Atlantique, les mines du Nord, le grain des Plaines;

2-H-201 organiser et enregistrer de l'information à l'aide de schémas visuels;

2-H-203 employer des outils et des technologies pour réaliser une tâche donnée;

2-H-300 formuler des questions pour orienter une recherche;

2-H-400 écouter les autres de manière active.

Remarques à l'enseignant

Faire le lien avec le premier bloc du regroupement « Ma communautés locale ». Les élèves avaient, à ce moment, énoncé les éléments essentiels de leur communauté.

Dans un contexte scolaire où l'école, la division ou le district scolaire a accepté qu'on enseigne les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones, ceux-ci doivent atteindre le résultat d'apprentissage 2-VI-006A.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Encourager les élèves à nommer autant de communautés canadiennes que possible.

  Reprendre la liste des éléments essentiels d'une communauté élaborée par les élèves au regroupement « Ma communauté locale » et les inviter à déterminer si ces éléments humains et naturels sont présents dans d'autres communautés canadiennes. Interroger les élèves pour déterminer des moyens de savoir si les éléments présents dans leur communauté se retrouvent ailleurs au Canada. Inviter les élèves à amorcer une courte recherche à partir des ressources proposées.



  Demander aux élèves de créer une affiche montrant la diversité naturelle et culturelle dans diverses communautés canadiennes. Inciter les élèves à expliquer où ils ont trouvé leur information. (2-CI-012, 2-VI-006, 2-H-201, 2-H-203, 2-H-300)

  Suggérer aux élèves de placer leur affiche dans leur portfolio.

Mathématiques : 2.1.2; 2.1.4

OU

Si des élèves ou des groupes d'élèves ont choisi, lors de la mise en situation, d'étudier diverses communautés, les encourager à comparer les diverses communautés entre elles afin de déterminer les éléments communs des diverses communautés étudiées.

Inviter les élèves, avec un partenaire ayant étudié une autre communauté, à préparer un diagramme de Venn pour comparer les deux communautés afin d'identifier les éléments communs et les éléments distincts des deux communautés.

Demander aux élèves de créer une affiche montrant les éléments qui se retrouvent dans l'intersection du diagramme.
(2-CI-012, 2-VI-006, 2-H-201, 2-H-203, 2-H-300, 2-H-400)

Inviter les élèves à reprendre les éléments qui ne se retrouvent pas à l'intérieur de l'intersection du diagramme et à se demander s'il est possible de retrouver ces éléments ailleurs, dans d'autres communautés canadiennes.

Suggérer aux élèves de placer leur diagramme dans leur portfolio.

Mathématiques : 2.1.2; 2.1.4

- Présenter des images de différentes régions du Canada à partir de manuels ou de sites Internet tels que http://sts.gsc.nrcan.gc.ca/clf/landscapes_fr.asp. Inciter les élèves à dresser une liste de ressources naturelles à partir des images observées.

  Inviter les élèves à utiliser des revues pour découper des photos de biens et de produits qui proviennent de diverses régions. Sur une grande feuille montrant les contours du Canada, inviter les élèves à coller les photos de biens et de produits. Si les biens proviennent d'autres pays, proposer aux élèves de coller les photos sur le babillard à l'extérieur de la carte du Canada.

  Demander à chaque élève, à tour de rôle, de choisir une photo sur la carte et de décrire comment le produit illustré améliore sa vie. Interroger les élèves sur l'importance que ce produit a dans leur vie afin de pouvoir mieux se rendre compte de l'appréciation qu'ils en font. (2-CE-036, 2-VE-013, 2-H-400)

Français : CO10
Arts plastiques

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

PICARD, Jean-Luc. *Ma région, manuel de l'élève*, Montréal, Centre éducatif et culturel, 1984, coll. « Exploration de la réalité ». (DREF 372.83044 p586ma)

RESSOURCES NATURELLES CANADA. *Paysages canadiens* [en ligne], 2003. http://sts.gsc.nrcan.gc.ca/clf/landscapes_fr.asp. (mai 2004)

BLOC 2

Les changements de modes de vie dans deux communautés canadiennes

L'élève pourra

2-CH-026	donner des exemples de changements de mode de vie dans les communautés canadiennes au fil du temps;
2-CH-027	reconnaître que les Premières nations et les Inuits étaient les premières collectivités à vivre au Canada;
2-CH-028	reconnaître qu'un grand nombre de personnes sont venues d'ailleurs dans le monde pour établir des communautés au Canada;
2-VH-009	valoriser l'histoire orale comme source de connaissance de la terre;
2-H-200	sélectionner de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles, imprimées ou électroniques;
2-H-201	organiser et enregistrer de l'information à l'aide de schémas visuels;
2-H-202	employer des expressions ou des termes appropriés pour décrire la durée;
2-H-400	écouter les autres de manière active;
2-H-40	présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

Remarques à l'enseignant

Comme les élèves auront probablement des connaissances limitées au sujet de l'histoire de la communauté étudiée, il faudrait la leur raconter.

Insister sur le fait que le mode de vie des Autochtones a beaucoup changé et que très peu vivent aujourd'hui de façon traditionnelle.

Pour les Autochtones, la terre signifie l'ensemble de la nature et ne se limite pas à la planète.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Inviter les élèves à réfléchir sur la signification des expressions Premiers peuples et Premières nations et à partager leurs réflexions avec un partenaire avant de faire une mise en commun avec tout le groupe.

  Expliquer aux élèves qu'avant la venue des explorateurs et des immigrants il y avait des communautés bien établies au Canada. Ces communautés étaient des communautés Autochtones. Les élèves seront en mesure de reconnaître que les Premières nations et les Inuits étaient les premières collectivités à vivre au Canada.

  Raconter l'histoire de la communauté étudiée aux élèves. L'annexe I présente un bref survol de l'histoire des Hurons-Wendat du Québec.

  Encourager les élèves à prendre conscience du passage du temps en utilisant des expressions, telles qu'il y a longtemps, autrefois, etc., pour décrire la durée.

  Demander aux élèves de réaliser un dessin ou de préparer une saynète montrant un épisode de l'histoire de la communauté étudiée.

  Inciter les élèves à tenter de placer les dessins ou les saynètes dans l'ordre chronologique en utilisant des expressions telles qu'il y a longtemps, avant, etc. (2-CH-027, 2-H-202)

Suggérer aux élèves de placer leur dessin ou un texte expliquant leur saynète dans leur portfolio. Les saynètes pourront être présentées lors de l'intégration à la fin du regroupement.

- Amorcer une discussion avec les élèves afin de déterminer l'origine de leurs ancêtres. Expliquer aux élèves qu'un grand nombre de personnes sont venues d'ailleurs dans le monde pour s'établir au Canada. Encourager les élèves à discuter avec leur famille dans le but de savoir d'où viennent leurs ancêtres et pourquoi ils ont choisi de s'établir au Canada.

  Présenter la Minute Historica « Les orphelins d'Irlande » aux élèves et les encourager à réagir à cette histoire. Proposer aux élèves de former des groupes de quatre et de préparer une liste de questions qu'ils aimeraient poser à des personnes qui ont immigré au Canada.

  Inviter autant de personnes qui ont immigré au Canada il y a longtemps, qu'il y a de groupes d'élèves, à venir parler de leurs expériences et à venir répondre aux questions des élèves.

  Suite aux rencontres entre les invités et les groupes d'élèves, demander à chaque groupe de présenter son invité au reste de la classe en s'assurant de mentionner le pays d'origine et les raisons pour lesquelles cette personne est venue s'établir au Canada. Il sera également possible de vérifier si les élèves ont écouté les invités d'une manière active. (2-CH-028, 2-H-400, 2-H-403)

  Proposer aux élèves de confectionner une carte de remerciements pour les personnes qui sont venues les visiter.

- Inviter les élèves à comparer la communauté étudiée d'autrefois à celle d'aujourd'hui en utilisant l'annexe II comme point de départ. Cette annexe permet de donner des exemples de changements de mode de vie dans les communautés canadiennes au fil du temps. Proposer aux élèves de trier l'information recueillie en deux catégories : *Ce qui est semblable* et *Ce qui a changé*.

  Suggérer aux élèves de préparer deux murales collectives qui illustrent le mode de vie d'autrefois et le mode de vie aujourd'hui dans la communauté.

  Demander aux élèves de choisir et d'expliquer à quelle époque ils aimeraient vivre. (2-CH-026, 2-H-201, 2-H-202)

  Français : CO6, CO10
  Mathématiques : 2.1.2

OU

- Présenter des courts métrages ou des extraits de films comme *Le Canada, une histoire populaire* qui traitent des modes de vie dans diverses communautés canadiennes à diverses époques. Inviter les élèves à relever des différences entre les modes de vie passés et présents.

  Demander aux élèves de créer un diagramme conceptuel qui montre des changements au fil du temps dans l'alimentation, l'habillement, le transport, les technologies etc. (2-CH-026, 2-H-201, 2-H-202)

- Écouter une chanson telle que *Kabir Kouba* de Claire Pelletier qui parle des chutes qui coulent dans le village de Wendake. Discuter avec les élèves de l'importance de l'histoire orale comme source de connaissances de la terre. Lorsque les élèves ont bien compris l'information contenue dans la chanson, les inviter à lire d'autres histoires ou récits liés à la Terre et à préparer une chanson, seuls ou en petits groupes.



Déterminer avec les élèves des critères quant au contenu et à la structure de la chanson.

Demander aux élèves de chanter leur chanson de la terre au reste de la classe.

(2-VH-009, 2-H-200, 2-H-403)

Enregistrer les chansons sur des cassettes audio qui pourront ensuite être placées dans le portfolio des élèves.

Français : CO10

OU

- Lire aux élèves une légende autochtone comme celle du Grand Serpent qui se retrouve dans *Wendake chez les Hurons-Wendat*. Discuter avec les élèves de l'importance de l'histoire orale comme source de connaissances de la terre. Lorsque les élèves ont bien compris la légende, inviter les élèves à lire d'autres récits ou histoires liées à la terre et à se préparer à les raconter seuls ou en petits groupes au reste de la classe.

  Demander aux élèves de raconter leur histoire de la terre au reste de la classe.

  (2-VH-009, 2-H-403)

  Enregistrer les histoires sur des cassettes audio qui pourront ensuite être placées dans le portfolio des élèves.

Français : CO10



Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

Conseil de la Nation Huronne-Wendat
225, place Chef Michel-Laveau
Wendake (Québec)
G0A 4V0
Téléphone : (418) 843-3767
Télécopieur : (418) 842-1108

Wendake Tourisme Information
À l'attention de Caroline Gros-Louis
Office du Tourisme de Wendake
71, boulevard Bastien
Wendake (Québec)
G0A 4V0
Téléphone : (418) 840-0739
Télécopieur (418) 845-0964

GOUPIL, Louise, Service de l'éducation, Musée de la civilisation, Les publications Graficor ind. Collection : Les premières nations (DREF971.4004 973 P969n)

GOUVERNEMENT DU CANADA. *Portail des Autochtones au Canada*, [en ligne], 2003, http://www.aboriginalcanada.gc.ca/abdt/interface/interface2.nsf/frndoc/0.html, (décembre 2003).

HALLÉ, Louise. *Les premières nations, sciences humaines : fiches d'accompagnement*, Montréal, Lidec, 1998, 14 p., coll. « Un monde à découvrir ». (DREF 970.1 H183p)

INDIANA MARKETING. *Hurons-Wendat*, [en ligne], http://www.indianamarketing.com/nations/!wenda-f.htm, (décembre 2003).

LA PISTE AMÉRINDIENNE. *La piste amérindienne*, [en ligne], 2003, http://www.autochtones.com/fr/index.html, (décembre 2003).

McCUE, Harvey. *Le cercle d'apprentissage : activités d'apprentissage pour la classe sur les Premières nations du Canada : destinées aux jeunes de 8 à 11 ans*, Ottawa, Affaires indiennes et du Nord Canada, 2000, 71 p. (DREF 970.41 M133c 8 à 11 ans)

PELLETIER, Claire. *En concert au St-Denis : Kabir Kouba*, Octant Musique (OCCD2-9201), 2003.

SIMPSON, Danièle, Claudette FONTAINE et Louise GOUPIL. *Wendake chez les Wendat : les Hurons-Wendat du Québec*, Boucherville, Grafico, Québec, Ministère de l'Éducation, Musée de la civilisation, 1996, 40 p., carte, coll. « Les Premières nations ». (DREF 970.414 s613we)

SOCIÉTÉ DU MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATION. *Premiers peuples*, [en ligne], 2002, http://www.civilisations.ca/aborig/aborigf.asp, (décembre 2003).

TELEGRAPHE DE QUÉBEC. *Wendake* [en ligne], 2003, http://www.telegraphe.com/wendake/, (décembre 2003).

Village huron = Huron Indian Village, [diapositives], Montréal, Office national du film du Canada, 1970, 30 diapositives et 3 feuillets de commentaires. (DREF DIAPOSITIVE/970.3/V713)

FONDATION HISTORICA. *Les orphelins d'Irlande* [en ligne]. http://www.histori.ca/minutes/minute.do?ID=10307 (juin 2004)

Les changements de modes de vie dans deux communautés canadiennes – Annexe I

Histoire de la communauté huronne-wendat

Le terme huron a été employé par les Français pour désigner le groupe autochtone qui s'appelait lui-même Wendat.

Au début du XVIIe siècle, entre 16 000 et 30 000 Hurons-Wendats habitaient le Sud-Est de l'Ontario près du lac Huron. Cette nation était l'une des plus prospères en Amérique du Nord. Ses habitants vivaient principalement d'agriculture et de commerce avec les nations voisines. Les Hurons-Wendat cultivaient essentiellement du maïs et du tabac qu'ils échangeaient contre des fourrures et d'autres objets dont ils avaient besoin.

Les Hurons-Wendat étaient sédentaires. Ils vivaient d'agriculture et ne se déplaçaient que pour faire du commerce avec les autres nations ou pour chasser afin de se procurer de la viande. Leur territoire de chasse s'étendait dans la vallée du Saint-Laurent et dans les forêts du Québec et de l'Ontario.

Parce qu'ils étaient riches et bien organisés, ils avaient beaucoup d'influence parmi les nations autochtones. Ils pouvaient négocier dans leur langue, la langue huronne, qui était la langue commune pour le commerce entre les nations.

Suite à la rencontre avec les explorateurs français, la population huronne est décimée. La guerre éclate avec les Iroquois pour le contrôle du commerce du tabac et des fourrures avec les Européens.

Afin de renforcer le commerce avec les Français, les Hurons-Wendat déménagent en 1649 à Wendake, à huit kilomètres au nord de Québec. Les contacts plus fréquents avec les colons entraînent la propagation de maladies contagieuses jusque là inconnues des Autochtones. Ces épidémies causent de nombreuses pertes de vie dans la population huronne-wendat. En 1740, environ 200 ans après les premiers contacts avec les explorateurs européens, la population des Hurons-Wendat est de moins de 1 000 personnes. En 1829, il n'en reste plus que 179.

Aujourd'hui, Wendake ou village des Hurons est la seule communauté huronne-wendat au Québec. Elle est toujours située près de la rivière St-Charles (Kabir Kouba) en amont des chutes du même nom. La population vivant sur la réserve est d'environ 1 100 individus (D'après la Loi sur les Indiens, seuls les Hurons-Wendat peuvent acheter une maison à Wendake.) et la population totale des Wendat se chiffre à environ 2 700 individus. La plupart des Wendat profitent de la proximité de la ville de Québec pour y occuper divers emplois et pour représenter les intérêts des Autochtones auprès du gouvernement du Québec.

INDIANA MARKETING. Hurons-Wendat [en ligne], http://www.indianamarketing.com/nations/hurons.htm, (décembre 2003).

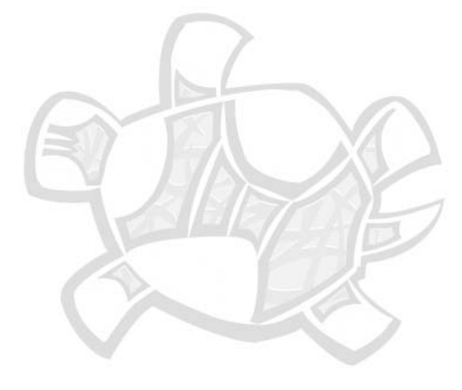
Les changements de modes de vie dans deux communautés canadiennes – Annexe II

Les Hurons-Wendat

Nom : ______________________________ Date : ______________________________

Caractéristiques	Autrefois	Maintenant
Région où ils vivent		
La population (nombre)		
Langues parlées		
Le climat		
Les plantes cultivées		
La nourriture		
L'habitation		
Les ressources naturelles exploitées		
Le gouvernement		
Autres		





BLOC 3

L'environnement de deux communautés canadiennes

L'élève pourra

2-CT-020	donner des exemples de ressources naturelles dans les communautés étudiées;
2-CT-021	donner des exemples de la manière dont l'environnement naturel façonne la vie quotidienne dans les communautés étudiées;
2-CT-022	expliquer l'importance de conserver ou de rétablir les ressources naturelles;
2-CT-023	situer les communautés étudiées sur une carte du Canada;
2-H-200	sélectionner de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles, imprimées ou électroniques;
2-H-206	interpréter des cartes comprenant un titre, une légende et des symboles;
2-H-207	employer les points cardinaux pour décrire un lieu;
2-H-403	présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

Remarque à l'enseignant

Les élèves ont, au cours de l'année, diverses occasions de se familiariser avec les cartes géographiques et leurs utilisations.

La communauté de Wendake est située à huit kilomètres au nord-ouest de la ville de Québec.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Amorcer une discussion avec les élèves dans le but d'activer leurs connaissances antérieures au sujet des cartes en posant des questions telles que :

  Que signifient les lettres N, S, E, O?

  Que retrouve-t-on sur des cartes géographiques? (titre, légende, symboles, couleurs)

  Quels symboles retrouve-t-on sur les cartes géographiques?

  À quoi servent les cartes géographiques?

  Inviter les élèves à situer sur une carte du Canada les communautés étudiées. Encourager les élèves à expliquer comment ils s'y sont pris pour interpréter la carte et y repérer la communauté ou les communautés à l'étude. Dans le cas où la communauté à l'étude serait trop petite pour être indiquée sur une carte du Canada, utiliser une carte de la province dans laquelle se trouve la communauté en question. Inviter les élèves à décrire l'emplacement de la communauté à l'étude par rapport à la communauté locale et à une grande ville qui se retrouvent à proximité en employant les points cardinaux.



  Demander aux élèves de situer la communauté locale et la communauté étudiée sur une carte du Canada comme celle de l'annexe I et de spécifier où se trouve la communauté étudiée par rapport à la communauté locale.
  (2-CT-023, 2-H-206, 2-H-207)

  Suggérer aux élèves de placer la carte dans leur portfolio.

Mathématiques : 4.3.1

- Proposer aux élèves de faire un retour sur la carte du Canada qui a été créée pour le collage au bloc 1 et de prédire si des biens ou des ressources naturelles qui se retrouvent sur la carte peuvent provenir de la communauté étudiée.

  Encourager les élèves à parler de ce qui est différent dans les endroits qu'ils ont visités ou qu'ils ont vus à la télévision par rapport à leur communauté.

  Annoncer aux élèves qu'ils devront observer des images, des cartes ou un film afin de sélectionner de l'information concernant l'environnement de la communauté étudiée.

  Montrer aux élèves une série d'images, de cartes ou un film de la région où se trouve la communauté étudiée. Amener les élèves à se faire une opinion sur la manière dont l'environnement naturel influence la communauté canadienne étudiée à partir de l'observation des images ou de la carte, ou du visionnement du film. Encourager les élèves à parler des activités de plein air et des activités économiques qui sont pratiquées dans la communauté et dans sa région. Élaborer un schéma conceptuel qui montre l'influence de l'environnement naturel sur la communauté canadienne étudiée. Dans le cas de Wendake, la forêt offre des ressources que les habitants peuvent utiliser pour vivre. Encourager les élèves à donner des exemples de ressources naturelles fournies par la forêt et qui sont utilisées dans la communauté.

  Demander aux élèves de créer une affiche accompagnée d'un court texte qui représente des ressources naturelles de la communauté étudiée et qui illustre la manière dont l'environnement naturel influence la communauté.

  (2-CT-020, 2-CT-021, 2-H-403)

  Suggérer aux élèves de placer leurs affiches et leur texte dans leur portfolio.

  Interroger les élèves en leur demandant ce qui arriverait aux gens de la communauté si les ressources naturelles venaient à disparaître ou à se raréfier. Encourager les élèves à expliquer des moyens de conserver ou de rétablir les ressources naturelles.

  Préparer avec les élèves une grille qui servira à déterminer des critères pour la création d'un message audio expliquant l'importance de conserver ou de rétablir les ressources naturelles.

  Demander aux élèves de créer leur propre message à partir des critères établis par la classe. Enregistrer les messages sur des cassettes audio.
  (2-CT-022, 2-H-200, 2-H-403)

  Suggérer aux élèves de placer les cassettes à l'intérieur de leur portfolio.

Français : É3; CO7; CO10

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

M. François Vincent
Conseil de la Nation Huronne-Wendat
225, Place Michel-Laveau
Wendake, Québec
G0A 4V0
Téléphone : (418) 843-5550
Télécopieur : (418) 842-1108

Conseil de la Nation Huronne-Wendat
225, Place Michel-Laveau
Wendake (Québec)
G0A 4V0
Téléphone : (418) 843-3767
Télécopieur : (418) 842-1108

Wendake Tourism Information
À l'attention de Caroline Gros-Louis
Office du Tourisme de Wendake
71, boul. Bastien
Wendake (Québec)
G0A 4V0
Téléphone : (418) 840-0739
Télécopieur (418) 845-0964

CANADA. AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD. *Travaillons ensemble*, [en ligne], 2003, www.ainc.gc.ca, (décembre 2003).

CANADA. AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD. *Les Indiens du Québec*, Ottawa, le Ministère, 198?, 1 affiche et 2 cartes. (DREF CV)

CANADA. AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD. *Indiens et Inuits du Canada*, Ottawa, le Ministère, 1989, carte. (DREF CV)

CANADA. RESSOURCES NATURELLES. *L'atlas du Canada*, [en ligne], 2003, http://atlas.gc.ca/site/francais/index.html, (décembre 2003).

ENTREPRISES AUTOCHTONES : NATION HURONNE WENDAT. *Plan détaillé de Wendake*, [en ligne], http://www.wendake.com/localisation.html, (décembre 2003).

FONTAINE, Claudette, Coordination des activités en milieux amérindiens, ministère de l'Éducation du Québec.

GOSSELIN, Bernard, (1973). *Les raquettes atcikameg*, Office National du Film.

GOUPIL, Louise, Service de l'éducation, Musée de la civilisation, Les publications Graficor ind. Collection : Les premières nations.

LA PISTE AMÉRINDIENNE. *La piste amérindienne*, [en ligne], 2003, http://www.autochtones.com/fr/index.html, (décembre 2003).

LEGAY, Gilbert. *Atlas des Indiens d'Amérique du Nord*, Tournai, Casterman, 1993, 93 p. (DREF 970.1 L498a

Les Indiens de l'Amérique du Nord, Grimsby (Ont.), Gifted Educational Materials, 198?, 6 fiches, coll. « Activités selon les aptitudes ». (DREF 970.1 i39)

Les premiers habitants du Canada, affiche. (DREF P-129/P-295)

McCUE, Harvey. *Le cercle d'apprentissage : activités d'apprentissage pour la classe sur les Premières nations du Canada : destinées aux jeunes de 8 à 11 ans,* Ottawa, Affaires indiennes et du Nord Canada, 2000, 71 p. (DREF 970.41 M133c 8 à 11 ans)

PICARD, Jean-Luc. *Ma région, manuel de l'élève*, Montréal, Centre éducatif et culturel, 1984, 135 p., coll. « Exploration de la réalité ». (DREF 372.83044 p586ma)

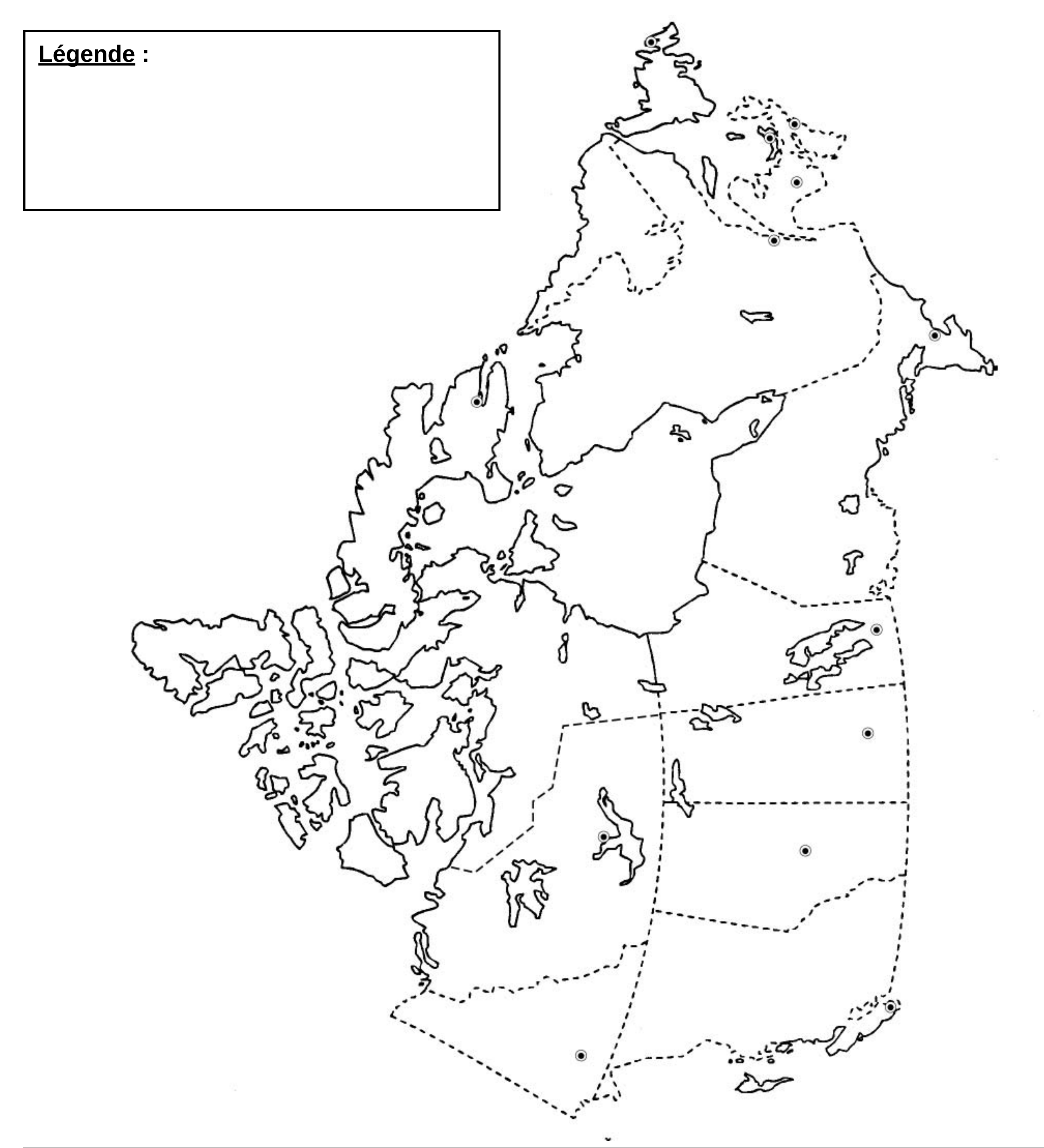
QUILTY, Joyce R., Serge-André CRÊTE et James CASS. *Les peuples autochtones du Canada : Les Amérindiens des forêts de l'Est - Les Amérindiens des Plaines - Les Amérindiens du Subarctique - Les Amérindiens de la Côte-Nord du Pacifique*, Saint-Laurent, Études Vivantes, 1985, 4 volumes et guide pédagogique, coll. « Les peuples autochtones du Canada ». (DREF 970.41 c343p)

SIMPSON, Danièle, Claudette FONTAINE et Louise GOUPIL. *Wendake chez les Wendat : les Hurons-Wendat du Québec*, Boucherville, Grafico, Québec, Ministère de l'Éducation, Musée de la civilisation, 1996, 40 p., carte, coll. « Les Premières nations ». (DREF 970.414 s613we)

L'environnement de deux communautés canadiennes – Annexe I

Je situe une communauté canadienne

Complète la carte suivante. Inscris le titre; indique le nord, le sud, l'est et l'ouest; indique le Manitoba et ta communauté; indique la communauté étudiée et inscris le nom de la province où elle se trouve.



BLOC 4

Les personnes dans deux communautés canadiennes

L'élève pourra

2-CT-019 décrire les éléments naturels et humains des communautés étudiées, *par exemple le paysage et le relief, le climat, les cours d'eau, les immeubles, les ponts;*

2-CE-037 décrire différents types de travail dans les communautés canadiennes étudiées;

2-H-206 interpréter des cartes comprenant un titre, une légende et des symboles;

2-H-207 employer les points cardinaux pour décrire un lieu;

2-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

Situations d'apprentissages suggérées

- Proposer aux élèves d'observer une carte simple comme celle présentée à l'annexe I ou une carte topographique de la communauté étudiée afin de faire ressortir les éléments naturels et humains de la communauté. Inviter les élèves à classer les éléments selon qu'ils s'agissent d'éléments naturels ou humains.

  Suggérer aux élèves, si possible, d'observer des photos de la communauté étudiée afin de pouvoir décrire les éléments naturels ou humains qui s'y retrouvent.

  Inviter les élèves à dessiner au moins un élément humain et un élément naturel qui se retrouvent dans la communauté et à rédiger un court texte explicatif qui décrit son emplacement, en employant les points cardinaux, par rapport à d'autres éléments. (2-CT-019, 2-H-206, 2-H-207)

  Suggérer aux élèves de placer leurs dessins dans leur portfolio.

Français : É3

- Encourager les élèves à décrire différents types de travail dans la communauté étudiée. Dans le cas de Wendake, expliquer que la plupart des habitants de la communauté se rendent à Québec pour travailler. Cependant, des personnes restent dans la communauté pour offrir des services aux résidents ou pour exercer des métiers traditionnels comme la fabrication de raquettes ou de canots. L'annexe II présente à l'enseignant une liste des métiers pratiqués sur le territoire de Wendake.

  Raconter aux élèves la petite histoire de la fabrication des raquettes, disponible sur le site http://ecoroute.uqcn.qc.ca/ecot/bdd/act/16.htm, ou leur présenter un film sur la fabrication des raquettes.

  Proposer aux élèves de fabriquer une raquette miniature (annexe III). Organiser, avec les élèves, une sortie en raquettes dans un lieu qui offre l'équipement et un cours d'initiation à cette activité.

  Inviter les élèves à nommer différents types de travail exercés dans la communauté canadienne étudiée et à présenter un travail sous forme de dessin ou de jeu de rôles. (2-CE-037, 2-H-403)

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

M. François Vincent
Conseil de la Nation Huronne-Wendat
225, rue Chef Michel-Laveau
Wendake, Québec
G0A 4V0
Téléphone : (418) 843-5550
Télécopieur : (418) 842-1108

Conseil de la Nation Huronne-Wendat
225, place Michel-Laveau
Wendake (Québec)
G0A 4V0
Téléphone : (418) 843-3767
Télécopieur : (418) 842-1108

Wendake Tourism Information
À l'attention de Caroline Gros-Louis
Office du Tourisme de Wendake
71, boul. Bastien
Wendake (Québec)
G0A 4V0
Téléphone : (418) 840-0739
Télécopieur (418) 845-0964

CANADA. AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD. *Travaillons ensemble*, [en ligne], 2003, www.ainc.gc.ca, (décembre 2003).

CANADA. AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD. *Les Indiens du Québec*, Ottawa, le Ministère, 198, 1 affiche et 2 cartes. (DREF CV)

CANADA. AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD. *Indiens et Inuits du Canada*, Ottawa, le Ministère, 1989, carte. (DREF CV)

CANADA. RESSOURCES NATURELLES. *L'atlas du Canada*, [en ligne], 2003, http://atlas.gc.ca/site/francais/index.html, (décembre 2003).

ENTREPRISES AUTOCHTONES : NATION HURONNE WENDAT. *Plan détaillé de Wendake*, [en ligne], http://www.wendake.com/localisation.html, (décembre 2003).

FONTAINE, Claudette, Coordination des activités en milieux amérindiens, ministère de l'Éducation du Québec.

GOSSELIN, Bernard, (1973). *Les raquettes atcikameg*, Office National du Film.

GOUPIL, Louise, Service de l'éducation, Musée de la civilisation, Les publications Graficor ind. Collection : Les premières nations.

HAEGEN, Catherine. *Bricolage des Indiens*, Tournai, Casterman, 1995, 51 p., coll. « Le petit atelier Casterman ». (DREF 745.59 H133b)

INDIANA MARKETING. *Hurons-Wendat*, [en ligne], http://www.indianamarketing.com/nations/!wenda-f.htm, (décembre 2003).

LAMOTHE, Arthur (1978). *La raquette*. Office national du film.

LA PISTE AMÉRINDIENNE. *La piste amérindienne*, [en ligne], 2003, http://www.autochtones.com/fr/index.html, (décembre 2003).

LEGAY, Gilbert. *Atlas des Indiens d'Amérique du Nord*, Tournai, Casterman, 1993, 93 p. (DREF 970.1 L498a

LE PEZENNEC, Marie-Anne, et Nadège DESCHILDRE. *Créer et faire à la manière des Indiens d'Amérique*, Paris, Solar, 1997, 96 p. (DREF 970.1 L595c)

Les Indiens de l'Amérique du Nord, Grimsby (Ont.), Gifted Educational Materials, 198?, 6 fiches, coll. « Activités selon les aptitudes ». (DREF 970.1 i39)

Les premiers habitants du Canada, affiche. (DREF P-129/P-295)

McCUE, Harvey. *Le cercle d'apprentissage : activités d'apprentissage pour la classe sur les Premières nations du Canada : destinées aux jeunes de 8 à 11 ans*, Ottawa, Affaires indiennes et du Nord Canada, 2000, 71 p. (DREF 970.41 M133c 8 à 11 ans)

PICARD, Jean-Luc. *Ma région*, manuel de l'élève, Montréal, Centre éducatif et culturel, 1984, 135 p., coll. « Exploration de la réalité ». (DREF 372.83044 p586ma)

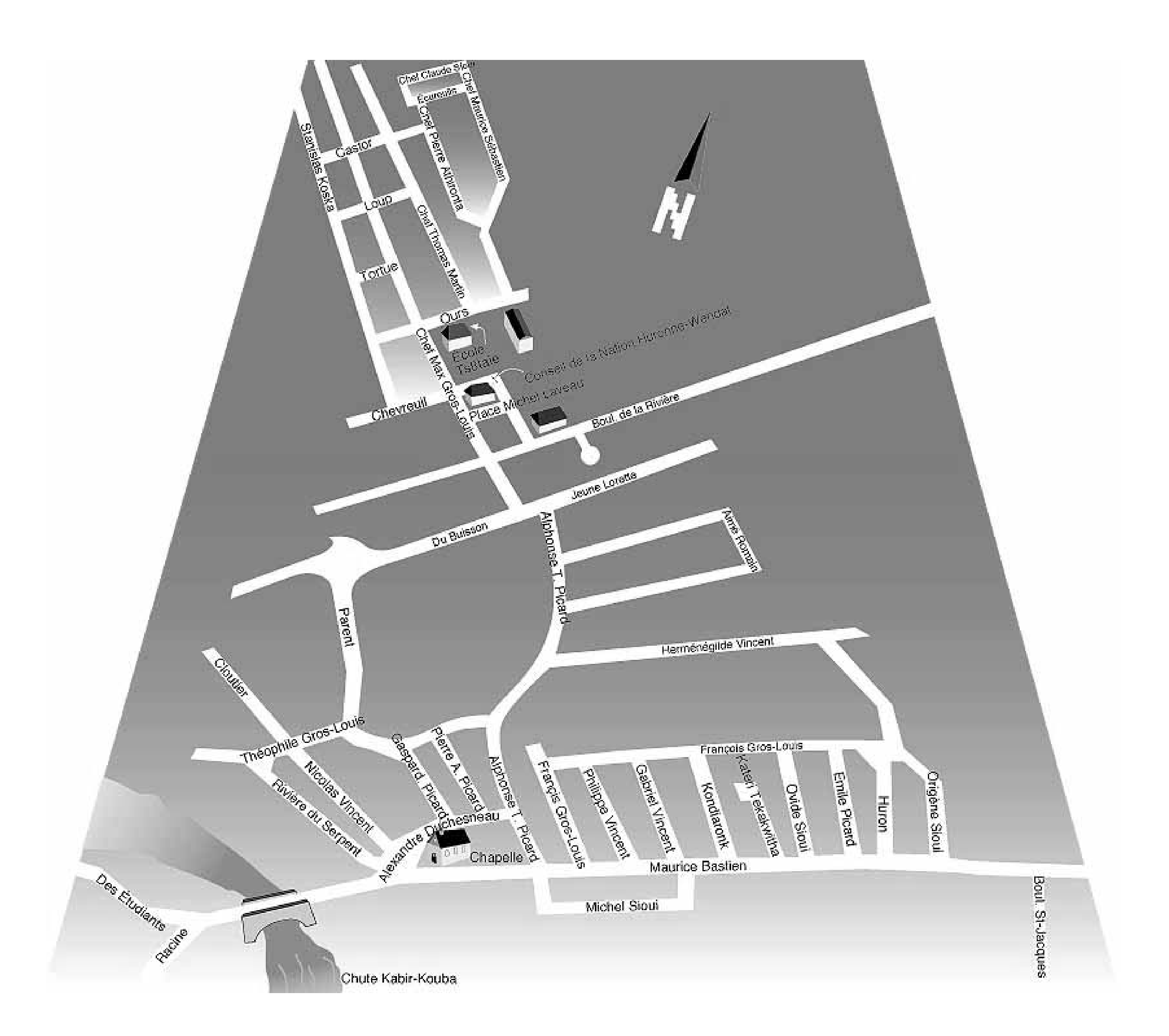
QUILTY, Joyce R., Serge-André CRÊTE et James CASS. *Les peuples autochtones du Canada : Les Amérindiens des forêts de l'Est - Les Amérindiens des Plaines - Les Amérindiens du Subarctique - Les Amérindiens de la Côte-Nord du Pacifique*, Saint-Laurent, Études Vivantes, 1985, 4 volumes et guide pédagogique, coll. « Les peuples autochtones du Canada ». (DREF 970.41 c343p)

SIMPSON, Danièle, Claudette FONTAINE et Louise GOUPIL. *Wendake chez les Wendat : les Hurons-Wendat du Québec*, Boucherville, Grafico, Québec, Ministère de l'Éducation, Musée de la civilisation, 1996, 40 p., carte, coll. « Les Premières nations ». (DREF 970.414 s613we)

TRIOLLET, Luc. *Indien de la tête aux pieds*, Paris, Fleurus, 1992, 91 p., coll. « Idées-jeux ». (DREF 970.1 T834i)

Les personnes dans deux communautés canadiennes – Annexe I

Wendake



ENTREPRISES AUTOCHTONES : NATION HURONNE WENDAT. Plan détaillé de Wendake, [en ligne], http://www.wendake.com/localisation.html, (décembre 2003)

Les personnes dans deux communautés canadiennes – Annexe II

Les services à Wendake

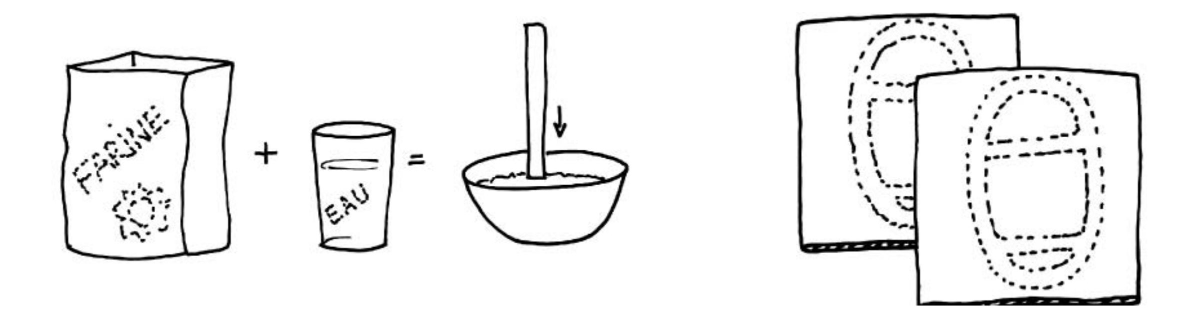
abris d'auto	excavation et terrassement	peinture et débosselage
acuponcture	fabrication de canots	photographie
alimentation	fabrication de charpentes de bois	pièces d'automobiles
armoires de cuisines	fabrication d'échelles	plomberie
art et artisanat	garderie	portes et fenêtres
articles de sport	graphisme	poterie
assurances	haute couture	prothèses capillaires
automobiles	informatique	publicité
bois de chauffage	infrastructures d'accueil touristique	quincaillerie
boulangerie et pâtisserie	ingénieurs-conseils	raquettes
cabanons	location et réparation de petits moteurs	réfrigération
centre de conditionnement physique	location de films	rénovation en bâtiments
chaussures	massothérapie	tannerie
coiffure	matériaux de construction	toilettage d'animaux
communication	mécanique automobile	traduction
construction	meubles	traîneau
couvre-planchers	mocassins	transport routier et scolaire
dépanneurs	naturothérapie	vente
estampage à chaud	organisation de fêtes	vente de gros de copeaux de bois
essence	peintre	vêtements

INDIANA MARKETING. Hurons-Wendat [en ligne], http://www.indianamarketing.com/nations/!wenda-f.htm, (décembre 2003).

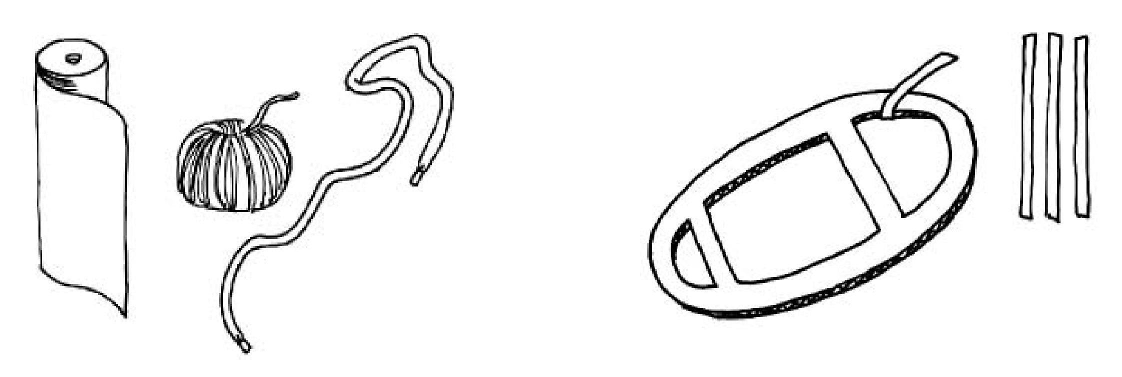
Les personnes dans deux communautés canadiennes – Annexe III

La fabrication de raquettes décoratives

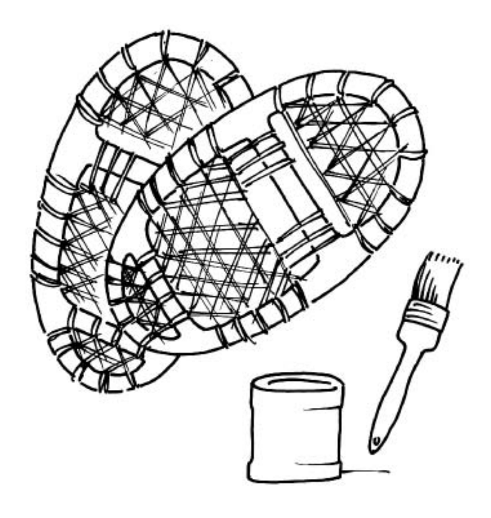
1. Préparer un cadre de raquette en papier mâché. La couche extérieure devrait être en papier kraft pour donner l'aspect du bois. Laisser sécher.



2. Tresser le fond de la raquette avec de la laine ou des lacets de patins.



3. Laquer la raquette pour rendre le fond plus rigide.



Intégration

L'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de ce qu'ils ont appris tout au long du regroupement. Les élèves évaluent leurs apprentissages et les célèbrent avec les membres de la communauté.

- Inviter les élèves à reprendre l'annexe I de la mise en situation et à remplir la troisième partie. À partir de l'annexe, de l'affiche préparée lors de la mise en situation et du contenu de leur portfolio, proposer aux élèves de préparer une activité au cours de laquelle ils présenteront la communauté autochtone étudiée à la communauté locale.

  Encourager les élèves à s'autoévaluer en remplissant l'annexe II.

  Suggérer aux élèves de remplir l'annexe III qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

  Proposer aux élèves de présenter leur portfolio à leurs parents en comparant leurs connaissances antérieures aux connaissances actuelles sur la communauté autochtone étudiée. Il pourrait être opportun à ce moment d'encourager les élèves à demander une rétroaction de leurs parents pour encourager la communication.

OU

- À la fin du regroupement, proposer aux élèves d'inviter les personnes identifiées lors de la mise en situation à venir visiter les stands élaborés pour l'exposition interactive.

  Inviter les élèves à préparer des stands pour présenter le travail accompli tout au long du regroupement.

  Encourager chaque groupe à faire une petite présentation sur ce qu'il a appris au sujet de la communauté canadienne étudiée. Les élèves peuvent préparer le programme de la fête et y inclure une chasse aux trésors pour les invités.

  Encourager les élèves à évaluer le travail accompli en groupe en remplissant l'annexe I et à s'autoévaluer en remplissant l'annexe II.

  Suggérer aux élèves de remplir l'annexe III qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

  Proposer aux élèves de présenter leur portfolio à leurs parents en comparant leurs connaissances antérieures aux connaissances actuelles sur la communauté canadienne étudiée. Il pourrait être opportun à ce moment d'encourager les élèves à demander une rétroaction de leurs parents pour encourager la communication.

OU

- Proposer aux élèves de préparer, à partir du matériel recueilli dans leur portfolio et de leurs connaissances, une exposition consacrée à la communauté étudiée.

  Encourager les élèves à évaluer le travail accompli en groupe en remplissant l'annexe I et à s'autoévaluer en remplissant l'annexe II.

  Amener les élèves à évaluer le travail de leurs pairs en les invitant à apporter des critiques positives aux concepteurs des diverses sections de l'exposition à partir de critères élaborés par la classe.

  Suggérer aux élèves de remplir l'annexe III qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

Proposer aux élèves de présenter leur portfolio à leurs parents en comparant leurs connaissances antérieures aux connaissances actuelles sur la communauté canadienne étudiée. Il pourrait être opportun à ce moment d'encourager les élèves à demander une rétroaction de leurs parents pour encourager la communication.

Intégration – Annexe I

La collaboration à l'intérieur du groupe

Date : ______________________________

MOI	**Toujours**	**Quelquefois**	**Rarement**
je participe à la discussion			
j'exprime mes idées et mes opinions en respectant les autres			
je participe à la prise de décisions			
je participe à la répartition des tâches			
je négocie avec les autres pour arriv er à un consensus			
j'écoute les autres membres du groupe pour comprendre leurs points de vue			
j'utilise un langage respectueux envers les membres de mon groupe			
je complète ma partie du travail			




Intégration – Annexe II

Une autoévaluation

Nom : ______________________________ Date : ______________________

Pense au projet que tu viens de terminer et complète les phrases suivantes :

Ce que j'ai aimé le plus de mon projet :

____
____
____
____
____

Ce que je changerais pour améliorer mon projet :

____
____
____
____
____

Ce que j'ai trouvé difficile :

____
____
____
____
____

Ce que j'aimerais savoir :

____
____
____
____
____

Intégration – Annexe III

La collaboration à l'intérieur du groupe

Nom de l'élève : ____________________________ Date : _____________________

Mets un crochet dans la boîte qui correspond le mieux à ton comportement au sein de l'équipe.

	toujours	**parfois**	**rarement**
J'ai exprimé mes idées aux autres.			
J'ai participé au partage des responsabilités.			
J'ai assumé mes responsabilités.			
J'ai utilisé une voix douce quand je parlais.			
J'ai donné à chaque personne la chance de s'exprimer.			
J'ai écouté attentivement les personnes qui parlaient.			
J'ai encouragé les autres à parler.			
J'ai discuté pour trouver des solutions aux conflits qui sont survenus.			
J'ai traité les autres comme je voulais être traité.			
Je me suis préoccupé de l'environnement.			
J'ai recyclé.			
J'ai récupéré.			

Revois les objectifs que tu t'es donné quand tu as étudié la citoyenneté active et démocratique. Explique ce que tu as fait pour atteindre ces objectifs.

____

____

____

____

2e année
Communautés du Canada
Regroupement
La communauté canadienne

Aperçu du regroupement

Tout au long de ce regroupement, les élèves de la deuxième année se pencheront sur divers aspects du Canada. Ils exploreront les symboles nationaux et l'origine du nom des lieux. Ils constateront l'apport de diverses collectivités linguistiques et culturelles à la communauté canadienne. Ils examineront les éléments semblables et distincts au sein de la communauté canadienne et les façons dont les Canadiennes et les Canadiens répondent à leurs besoins. Ils situeront le Canada sur une carte et ils réfléchiront sur les liens qui existent entre le Canada et d'autres pays du monde.

Durée suggérée

	Titre du bloc	RAS inclus dans le bloc	Durée suggérée
Mise en situation			30 min
Réalisation	Bloc 1 Le Canada : un pays du monde	2-CT-024, 2-CH-029, 2-CM-031, 2-CM-032, 2-VM-010, 2-H-201, 2-H-206, 2-H-300, 2-H-400	360 min
Réalisation	Bloc 2 La diversité culturelle du Canada	2-CI-011, 2-CI-013, 2-CI-014, 2-CI-015, 2-CH-030, 2-VT-007, 2-H-200, 2-H-300, 2-H-401	660 min
Réalisation	Bloc 3 L'appartenance à la communauté canadienne	2-CC-002, 2-CE-038, 2-CE-039, 2-VC-003, 2-VI-004, 2-H-201, 2-H-303, 2-H-402, 2-H-403	660 min
Intégration			90 min
Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement			**30 heures**

Scénario possible

Le scénario qui suit se divise en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Il est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement.

L'enseignant peut choisir une des mises en situation proposées comme élément déclencheur.

À la fin du regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de leurs apprentissages en utilisant l'intégration correspondant à la mise en situation privilégiée au début du regroupement.

Tout au long du regroupement, l'enseignant a l'occasion d'évaluer le processus d'apprentissage des élèves à travers une gamme d'activités. Ces activités peuvent être conservées dans un dossier pour observer les progrès des élèves dans l'acquisition de nouveaux apprentissages de connaissances, de valeurs et d'habiletés.

L'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique est un processus qui se prolonge tout au long de l'année. Nous suggérons à l'enseignant d'utiliser des outils comme ceux présentés à la fin de ce regroupement pour déterminer dans quelle mesure l'élève a acquis ces habiletés.

Mise en situation

L'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté et font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Inviter les élèves à entamer un remue-méninges dans le but de faire ressortir leurs connaissances antérieures et leurs croyances au sujet du Canada. Inscrire les réponses sur une grande affiche à placer en évidence dans la salle de classe tout au long du regroupement.

  Encourager les élèves à exprimer ce qu'ils aimeraient connaître de plus au sujet du Canada. Noter les interrogations des élèves sur une grande affiche à placer en évidence dans la salle de classe pour la durée du regroupement.

  Les interrogations des élèves peuvent porter sur des sujets tels que la géographie, les origines du Canada, les langues parlées, les symboles, les édifices et les monuments, les arts et les artistes importants.

  Expliquer aux élèves qu'ils exploreront le Canada et sa place dans le monde au cours du présent regroupement.

  Informer les élèves qu'ils feront un retour sur les questions à la fin du regroupement pour répondre à celles-ci et pour montrer tout ce qu'ils auront appris au sujet de la communauté canadienne.

OU

- Encourager les élèves à faire des dessins qui illustrent ce à quoi ils pensent quand ils entendent le mot Canada.

  Préparer avec les élèves une galerie de dessins. Encourager les élèves, en grand groupe, à essayer de classer les dessins sous divers thèmes comme l'environnement naturel, les personnes, les symboles, les activités, les arts, les cultures, etc. Afficher les dessins des élèves en évidence dans la salle de classe pour pouvoir y référer tout au long du regroupement.

  Expliquer aux élèves qu'ils exploreront le Canada et sa place dans le monde au cours du présent regroupement.

Informer les élèves qu'ils feront un retour sur la galerie de dessins à la fin du regroupement. Ils pourront alors ajouter d'autres dessins et inviter leurs parents et amis à venir visiter une exposition consacrée à la communauté canadienne.

Réalisation

L'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent les élèves à traiter les informations qu'ils recueillent tout au long du regroupement. Les élèves, seuls ou en groupes, consultent et sélectionnent de l'information, l'organisent et l'enregistrent, l'évaluent, en tirent des conclusions et proposent des solutions possibles à divers problèmes.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. Il est à souligner que, tout comme pour le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées pour le déroulement du cours de sciences humaines.

L'enseignant peut choisir de structurer son cours et ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la deuxième année.

Les situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées dans les blocs suivants amèneront les élèves à acquérir des habiletés, des connaissances et des valeurs en rapport avec la communauté canadienne.

Bloc 1 : Le Canada : Un pays du monde

Bloc 2 : La diversité culturelle du Canada

Bloc 3 : L'appartenance à la communauté canadienne

Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement de la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne la communauté canadienne.

BLOC 1

Le Canada : Un pays du monde

L'élève pourra

2-CT-024 situer le Canada sur une carte du monde ou un globe;
2-CH-029 décrire les origines d'une variété de noms de lieux au Canada;
2-CM-031 reconnaître le Canada comme un des nombreux pays du monde;
2-CM-032 donner des exemples de liens entre le Canada et d'autres pays,
par exemple la nourriture, l'immigration, les médias;
2-VM-010 valoriser les liens entre le Canada et le monde;
2-H-201 organiser et enregistrer de l'information à l'aide de schémas visuels;
2-H-206 interpréter des cartes comprenant un titre, une légende et des symboles;
2-H-300 formuler des questions pour orienter une recherche;
2-H-400 écouter les autres d'une manière active.

Remarques à l'enseignant

Les élèves ont déjà eu l'occasion de se familiariser avec des cartes au cours des deux regroupements précédents.

Le grand livre *Études sociales 2* contient de bonnes cartes du monde et du Canada.

Il est possible de faire un lien avec le bloc 1 du regroupement « Deux communautés canadiennes ».

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Amorcer une discussion en demandant aux élèves s'ils savent comment les personnes font pour donner un nom à quelqu'un, à un endroit ou à un animal. Encourager les élèves à tenter d'expliquer les origines du nom de l'école ou de la communauté. Noter les hypothèses des élèves et les inviter à faire des suggestions de ressources qui pourraient être consultées pour vérifier leurs hypothèses.

  Visionner avec les élèves la Minute du Patrimoine *On nomme le Canada*, sur le site Internet : http://www.histori.ca. Expliquer aux élèves que le terme Canada signifie village ou peuplement en langue huronne. Des explications concernant le nom d'autres lieux géographiques sont disponibles à l'adresse suivante : http://www.ainc-inac.gc.ca/pr/info/info106_f.html.

  Inviter les élèves à reprendre la liste de noms de communautés élaborée dans la mise en situation du regroupement « Deux communautés canadiennes ». Situer ces communautés sur une carte de la province. Discuter avec les élèves des raisons possibles pour de tels choix de noms.

  Plusieurs communautés francophones sont nommées d'après des noms de saints et de saintes : Saint-Joseph, Saint-Pierre, Saint-Malo, Saint-Boniface, Saint-Lazare, Sainte-Agathe, Sainte-Anne, Sainte-Geneviève, Saint-Léon, Saint-Jean-Baptiste, Saint-Norbert, etc.). Il se peut que les élèves relèvent aussi des noms de rues ou de chemins nommés d'après des personnages importants du début de la communauté ou de personnages qui ont fait quelque chose d'important pour leur communauté : boulevard Provencher, avenue Taché, boulevard Monseigneur Grandin, école Gabrielle-Roy, école Réal-Bérard, école Gilbert-Rosset, école Lagimodière, école Noël-Ritchot, école Christine-Lespérance, le pont Provencher, etc.

Inciter les élèves à formuler des questions pour déterminer l'origine du nom de leur communauté, de leur rue, de leur quartier, du centre communautaire, de l'aréna ou du parc et leur demander de partager l'information recueillie avec le reste de la classe. (2-CH-029, 2-H-300)

Suggérer aux élèves d'enregistrer leur présentation et d'inclure l'enregistrement à leur dossier.

Inviter les élèves à s'autoévaluer sur les connaissances et leurs habiletés à écouter les autres d'une manière active. L'Annexe I pourrait être utile à cette fin. (2-H-400)

Suggérer aux élèves de placer cette annexe dans leur dossier.

- Expliquer aux élèves que le Canada n'est pas le seul pays dans le monde.

  Amorcer un remue-méninges avec les élèves en leur demandant de nommer des pays qu'ils connaissent. Si les élèves éprouvent de la difficulté à nommer des pays, effectuer un retour sur les groupes culturels qui ont été mentionnés lors du regroupement « Ma communauté locale » ou amener les élèves à se rappeler la rencontre avec les immigrants au regroupement « Deux communautés canadiennes ».

  Inviter les élèves à venir placer des punaises sur une carte du monde pour marquer les pays qui ont été nommés au cours du remue-méninges. (2-CM-031)

  Amener les élèves à prendre conscience du fait que plusieurs articles de consommation comme de la nourriture, des vêtements, des articles de cuisine, des automobiles, des appareils électroniques et des jouets viennent d'ailleurs dans le monde. Proposer aux élèves de faire une sortie à l'épicerie afin de reconnaître les produits venus d'ailleurs.

  Encourager les élèves à préciser comment ces objets arrivent au Canada.

  Inviter les élèves à préparer un jeu d'indices portant sur les importations.

  Chaque élève prépare des indices au sujet d'un produit importé au Canada ainsi qu'au sujet du lieu d'origine.

  Ex. 1 : Je suis jaune et tu me pèles avant de me manger. Je suis une banane et je viens du Costa Rica.

  Ex. 2 : Tu m'utilises lorsque que tu veux faire de la course à pied.
  Je suis une chaussure de sport et je viens d'Indonésie.

  Demander aux élèves de tracer, sur une carte du monde telle que celle de l'annexe II, des lignes reliant le Canada à d'autres pays et d'indiquer par écrit ou à l'aide de dessins ce qui lie le Canada à ces pays. Par exemple, joindre le Canada et le Japon et, sur la ligne, écrire ou dessiner des téléviseurs. (2-CM-032, 2-VM-010, 2-H-201)

  Suggérer aux élèves de placer la carte et les indices dans leur dossier.

Français : CO6; CO9; É3

OU

- Amener les élèves à prendre conscience du fait que plusieurs articles de consommation comme de la nourriture, des vêtements, des articles de cuisine, des automobiles, des appareils électroniques et des jouets sont fabriqués dans d'autres pays du monde. Encourager les élèves, avec un membre de leur famille, à remplir l'annexe II pour lister des biens qui ont été fabriqués à l'extérieur du Canada.

  Encourager les élèves à préciser comment ces objets arrivent au Canada.

  Inviter les élèves à préparer un jeu d'indices portant sur les importations.

Chaque élève prépare des indices au sujet d'un produit importé au Canada ainsi qu'au sujet de l'endroit d'où vient le produit.

Ex. 1 : Je suis jaune et tu me pèles avant de me manger. Je suis une banane et je viens du Costa Rica

Ex. 2 : Tu m'utilises lorsque que tu veux faire de la course à pied. Je suis une chaussure de sport et je viens d'Indonésie.



Demander aux élèves de tracer, sur une carte du monde telle que celle de l'annexe III, des lignes reliant le Canada à d'autres pays et d'indiquer par écrit ou à l'aide de dessins ce qui lie le Canada à ces pays. Par exemple, joindre le Canada et le Japon et, sur la ligne, écrire ou dessiner des téléviseurs. (2-CM-032, 2-VM-010, 2-H-201)

Suggérer aux élèves de placer la carte, l'annexe II et les indices dans leur dossier.

Français : CO6; CO9; É3

OU

- Amener les élèves à prendre conscience du fait que plusieurs articles de consommation comme de la nourriture, des vêtements, des articles de cuisine, des automobiles, des appareils électroniques, des jouets sont fabriqués dans le monde.

  Organiser une chasse aux trésors dans l'école afin de retrouver des produits qui viennent de l'étranger. Encourager les élèves à préciser comment ces objets arrivent au Canada.

  Inviter les élèves à préparer un jeu d'indices portant sur les importations.

  Chaque élève prépare des indices au sujet d'un produit importé au Canada ainsi qu'au sujet de l'endroit d'où vient le produit.

  Ex. 1 : Je suis jaune et tu me pèles avant de me manger. Je suis une banane et je viens du Costa Rica

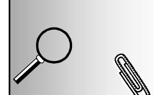
  Ex. 2 : Tu m'utilises lorsque que tu veux faire de la course à pied. Je suis une chaussure de sport et je viens d'Indonésie.

  Demander aux élèves de tracer, sur une carte du monde telle que celle de l'annexe III, des lignes reliant le Canada à d'autres pays et d'indiquer par écrit ou à l'aide de dessins ce qui lie le Canada à ces pays. Par exemple, joindre le Canada et le Japon et sur la ligne écrire ou dessiner des téléviseurs. (2-CM-032, 2-VM-010, 2-H-201)

  Suggérer aux élèves de placer la carte et les indices dans leur dossier.

Français : CO6; CO9; É3

- Encourager les élèves à situer le Canada sur une carte du monde, comprenant un titre, une légende et des symboles en amenant les élèves à nommer les éléments géographiques qui l'entourent : l'océan Arctique au nord; l'océan Atlantique à l'est; les États-Unis au sud; l'océan Pacifique à l'ouest. Expliquer aux élèves que le Canada est un pays situé sur un continent qui s'appelle l'Amérique du Nord.

  Demander aux élèves de situer le Canada sur une carte du monde, comme celle présentée à l'annexe III, et à reconnaître les éléments géographiques qui l'entourent. (2-CT-024, 2-H-206)

  Suggérer aux élèves de placer la carte du monde dans leur dossier.

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

CANADA. GOUVERNEMENT DU CANADA. *Au sujet du Canada*, [en ligne], 2003 http://canada.gc.ca/acanada/acPubHome.jsp?lang=fre, (décembre 2003).

CANADA. PATRIMOINE CANADIEN. *Je parle français : un portrait de la francophonie canadienne*, Ottawa, le Ministère, 1999, 107 p. (DREF 971.004114 J43)

LÉTOURNEAU, Lorraine. *Norval Morisseau*, Montréal, Lidec, 1993, 61 p., coll. « Célébrités canadiennes ». (DREF 759.11 M877)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M.-M. 372.83 C518e 1)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

Le Canada : Un pays du monde – Annexe I

Les origines de noms de lieux canadiens

Je nomme un lieu ____

Ce lieu a reçu son nom parce que ____

Le Canada a reçu son nom parce que ____

Le Manitoba a eu son nom parce que ____

J'ai écouté les présentations d'une manière active ______________________________

J'ai posé une question à ____

Ma question était : ____

____

____



Le Canada : Un pays du monde – Annexe II

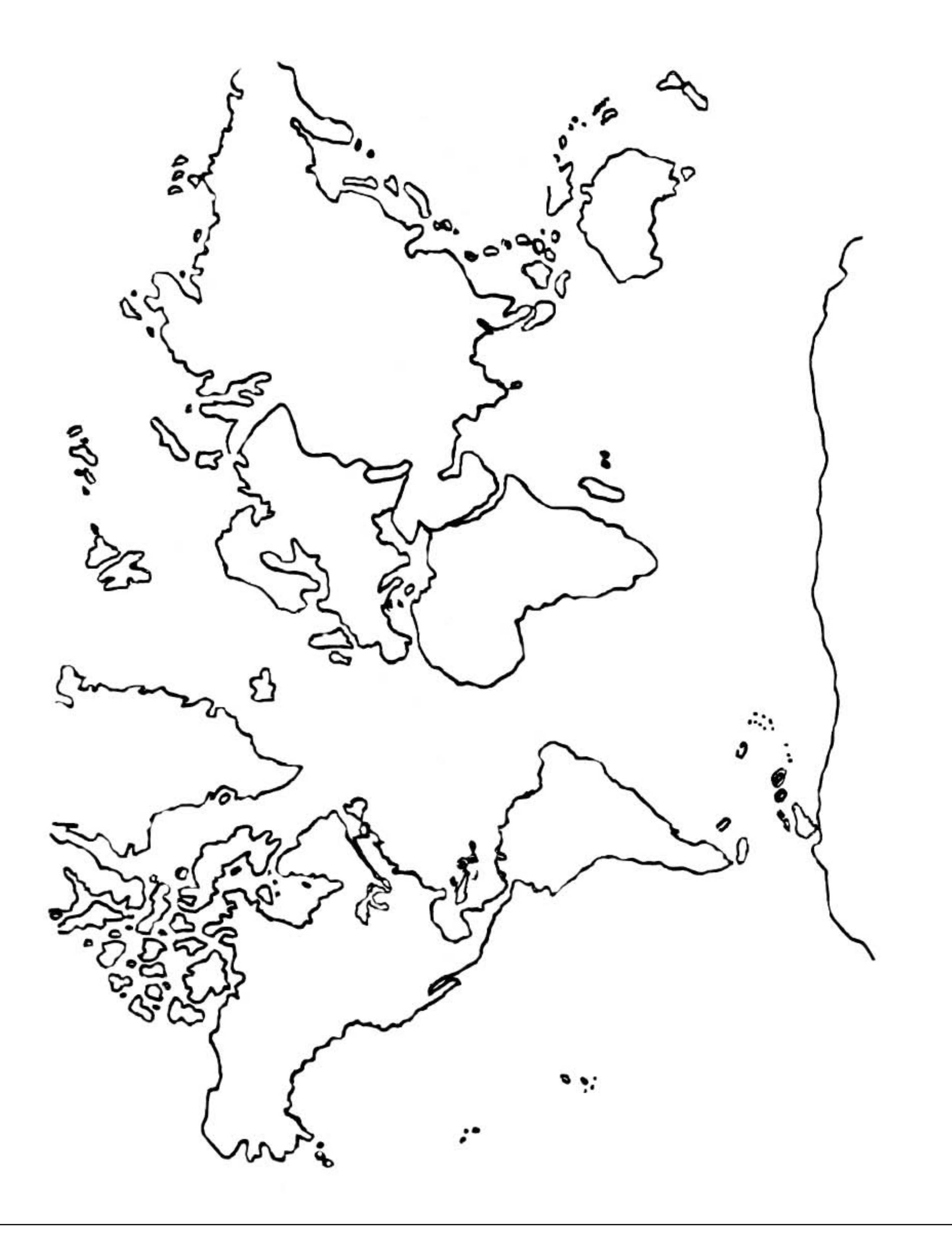
Les produits d'ailleurs

Nom : ______________________ Date : ____________________

Dessin	Nom du produit	Pays d'origine

Le Canada : Un pays du monde – Annexe III

Une carte du monde



BLOC 2

La diversité culturelle du Canada

L'élève pourra

2-CI-011 reconnaître la diversité canadienne,
par exemple la diversité culturelle, linguistique, géographique et artistique;

2-CI-013 reconnaître que les Autochtones, les francophones ainsi que les autres communautés culturelles font partie de la communauté canadienne;

2-CI-014 reconnaître l'anglais et le français comme les deux langues officielles du Canada;

2-CI-015 reconnaître qu'on parle plusieurs langues au Canada;

2-CH-030 donner des exemples de l'influence historique francophone sur la communauté canadienne,
par exemple les noms de lieux, les récits de personnages historiques, les célébrations;

2-VT-007 apprécier diverses représentations artistiques de la terre,
par exemple la poésie, la peinture, la musique;

2-H-200 sélectionner de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles, imprimées ou électroniques;

2-H-300 formuler des questions pour orienter une recherche;

2-H-401 employer un langage respectueux des autres.

Remarques à l'enseignant

Dans certaines communautés les élèves ont très peu de contacts avec d'autres cultures ou avec d'autres langues que le français et l'anglais. Expliquer aux élèves que de nombreux Canadiens parlent des langues autres que le français ou l'anglais.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Amorcer une discussion en demandant aux élèves s'ils connaissent des langues autres que le français ou l'anglais. Profiter de l'occasion pour faire un bref retour sur le bloc 4 du regroupement « Ma communauté locale ».

  Inviter les élèves à faire la liste des pavillons présents au Folklorama. Lorsqu'ils listent les pavillons, encourager les élèves à nommer la langue parlée par les membres de cette communauté culturelle au Canada.

  Faire circuler dans la classe des images ou des objets provenant des diverses cultures. S'assurer d'avoir des objets provenant des cultures autochtones et francophones. Inviter les élèves à retenir les images ou les objets qui représentent des cultures rencontrées au Canada et à nommer ces cultures.

  Une fois les groupes culturels identifiés, inviter les élèves à préciser la langue parlée par les différents groupes culturels.



  Demander aux élèves de créer un lexique multilingue selon les langues parlées par les élèves de la classe ou les membres de la communauté locale. Encourager les élèves à apprendre quelques expressions courantes. (2-CI-015)

  Suggérer aux élèves de placer le lexique dans leur dossier.

Français : É4

- Expliquer aux élèves que c'est la diversité culturelle qui fait la richesse du Canada.

  Encourager les élèves à reconnaître des aspects, tels les arts, la musique, la danse, la cuisine, des récits traditionnels, des célébrations etc., qui font partie de la culture d'un groupe ethnique.

  Inviter les élèves à nommer des ressources qui pourraient leur fournir de l'information sur les communautés culturelles et à formuler des questions pour orienter leur recherche.

  Demander aux élèves de mener, en petits groupes, une recherche sur une communauté culturelle en particulier et de présenter le résultat de leur recherche au reste de la classe en utilisant le support visuel de leur choix.

  (2-CI-011, 2-CI-013, 2-H-300, 2-H-401)

  Proposer aux élèves d'enregistrer leurs présentations et de placer les enregistrements dans leur dossier.

Français : CO7; CO9

- Inviter les élèves à examiner attentivement les étiquettes d'une variété de produits alimentaires ou d'autres produits. Encourager les élèves à remarquer dans quelles langues sont écrites ces étiquettes. Inviter les élèves à émettre des hypothèses quant au fait que les étiquettes sont écrites en français et en anglais.

  Expliquer que le Canada possède deux langues officielles : le français et l'anglais.

  Visiter le site Internet du Premier ministre du Canada ou d'autres sites gouvernementaux pour donner des exemples de bilinguisme. Faire remarquer aux élèves que l'utilisateur peut choisir le français ou l'anglais pour accéder aux sites en question.

  Proposer aux élèves d'écrire une lettre collective à un Canadien bilingue, par exemple le Premier ministre du Canada, le Gouverneur général ou le maire d'une grande ville canadienne, une personnalité de la communauté francophone dans le but de lui demander si le fait d'être bilingue a été avantageux dans sa carrière et, si oui, d'expliquer les avantages du bilinguisme.

  Amener les élèves à relever d'autres endroits où le français et l'anglais sont utilisés comme langue de communication (p. ex. les informations nutritives, les directives pour fabriquer ou assembler certains objets, tels que des jouets, des meubles, etc.).

  Proposer aux élèves d'établir une liste de moments et de lieux où il est avantageux de pouvoir parler français et anglais.

  Demander aux élèves de préparer un collage à partir d'étiquettes de produits, des instructions d'assemblage, etc. qui sont écrites dans les deux langues officielles du Canada. (2-CI-014)

  Suggérer aux élèves d'inclure leur collage à leur dossier.

Français : L1

- Inviter les élèves à nommer des personnages canadiens d'origines francophones. Encourager les élèves à partager ce qu'ils connaissent au sujet de ces personnes. Présenter aux élèves des récits de personnages francophones ayant joué un rôle important au sein de la communauté canadienne : Louis Riel, Maurice Richard, Jacques Plante, Étienne Parent, La Bolduc, Pauline Vanier, Paul-Émile Borduas, Gabrielle Roy, Édith Butler, Antonine Maillet, Joseph Armand Bombardier, Marc Garneau, Jeanne Sauvé, etc. *Les minutes Historica*, peuvent servir d'amorce et offrent des plans de leçon sur des personnages célèbres de l'histoire canadienne.

Après l'écoute ou la lecture de ces récits, demander aux élèves de travailler avec un partenaire. Donner aux élèves le nom d'un des personnages dont il a été question. Inciter les élèves à construire une affiche qui représente ce personnage important. Inviter chaque équipe à présenter son affiche au reste de la classe. (CH-030)

Encourager les élèves à poser des questions sur ce qu'ils ont entendu dans les présentations.

Français : CO3; L3; É3

- Proposer aux élèves d'écouter la chanson « Jours de Plaine », de Daniel Lavoie.

  Inviter ensuite les élèves à visionner la vidéo produite à partir de cette chanson.

  Suggérer aux élèves d'écouter une pièce de musique composée à partir de bruits que l'on retrouve dans la nature. Encourager les élèves à créer un dessin ou une peinture à partir de ce à quoi la pièce musicale leur a fait penser.

  Présenter des artistes paysagistes canadiens tel que les membres du Groupe de Sept,Emily Carr, David Milne, Réal Bérard, Hubert Théroux, Brigitte Dion, Laurence Gagnon, Norval Morrisseau, Daphne Odgig, Marc-Aurèle Fortin, Ronald Glowe, Cornelius Krieghoff, Daphne Odjig etc..

  Si possible, inviter des artistes locaux à venir parler de l'importance de la Terre dans leur création artistique.

  Organiser une sortie dans une galerie d'art avec les élèves.



  Demander aux élèves de choisir, parmi toutes les œuvres présentées, celle qu'ils préfèrent et de la reproduire. Amener les élèves à expliquer pourquoi ils préfèrent cette œuvre.

  Suggérer aux élèves de placer leur reproduction et leurs explications dans leur portfolio. (2-VT-007, 2-H-200, 2-H-300)

Français : É3
Arts plastiques

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

CANADA. COMMISSARIAT AUX LANGUES OFFICIELLES. *Quizolo*, [en ligne], http://www.quizolo.ca/, (décembre 2003).

CANADA. PATRIMOINE CANADIEN. *Quizons… les langues à toutes les sauces*, [en ligne], 2003. http://www.pch.gc.ca/progs/lool/quiz/francais/intro.htm, (décembre 2003).

CANADA. PATRIMOINE CANADIEN. *Je parle français : un portrait de la francophonie canadienne*, Ottawa, le Ministère, 1999, 107 p. (DREF 971.004114 J43)

CANADA. RESSOURCES NATURELLES CANADA. *L'Atlas du Canada*, [en ligne], 2003, http://atlas.gc.ca/site/francais/maps/peopleandsociety/officiallanguages/englishfrenchbilingualism, (décembre 2003).

DUBERGER-BLOUIN, Hélène, Michèle THÉORÊT et Céline MERCIER-ROUSSEAU. *L'image de l'art plus 3*, [trousse grand format], Laval, L'Image de l'art, 1997, 27 reproductions, manuel de l'élève, guide pédagogique, cahier d'activités. (DREF M.M. 372.5 B853i 03)

FOLK ARTS COUNCIL OF WINNIPEG INC. *Folklorama*, [en ligne], 2003, http://www.folklorama.ca/folklorama.php, (décembre 2003).

FONDATION HISTORICA. *Les Minutes Historica* [en ligne]. http://histori.ca (mai 2004).

JEANS, Katherine. *Le Groupe des Sept : l'émergence d'un art national*, [enregistrement vidéo], Ottawa, Sound Venture Productions, Musée des Beaux-Arts du Canada, 1995, 1 vidéocassette de 30mn. (DREF 19590 V4577)

Le groupe des sept, Grimsby, Ontario, Gifted Educational Materials, 198?, 6 fiches, coll. « Activités selon les aptitudes ». (DREF 759.11 G882)

LÉTOURNEAU, Lorraine. *Norval Morisseau*, Montréal, Lidec, 1993, 61 p., coll.« Célébrités canadiennes ». (DREF 759.11 M877)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le peuple canadien*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MURRAY, Joan, et Michel-Charles DESROSIERS. *Le Groupe des Sept*, La Prairie, M. Broquet, 1989, 95 p., coll. « Signatures (M. Broquet) ». (DREF 759.11 A1m)

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE L'ONTARIO. *Le Groupe des Sept : images d'une rive nord*, [enregistrement vidéo], Toronto, Musée des beaux-arts de l'Ontario, 1990, 1 vidéocassette de 28 min. (DREF JVDH / V4385)

Reproductions d'œuvres de peintres canadiens : Arbuckle à Wilson, [trousse grand format], 170 reproductions sur 53 feuilles plastifiées. (DREF 759.11 R425 A-W)

THÉORÊT, Michèle, et Céline MERCIER-ROUSSEAU. *L'image de l'art plus 2*, [trousse grand format], Laval, L'Image de l'art, 1996, 29 reproductions, manuel de l'élève, 2 guides pédagogiques. (DREF 372.5 B853i 02)

WOODCOCK, Serge. *Gabriel Dumon*. Montréal, Lidec, coll. « Célébrités canadiennes », 1979, 971.00924 D893w. Fr

BLOC 3

L'appartenance à la communauté canadienne

L'élève pourra

2-CC-002 reconnaître les principaux symboles, immeubles et monuments canadiens et manitobains,

par exemple le drapeau canadien, le drapeau et l'emblème florale du Manitoba, la feuille d'érable, le castor, le bison, le Palais législatif, les édifices du Parlement, le Monument commémoratif de guerre du Canada, les tambours, les inuksuit, la charrette de la rivière Rouge, le bateau d'York;

2-CE-038 donner des exemples de besoins communs à toutes les Canadiennes et à tous les Canadiens;

2-CE-039 donner des exemples de l'influence des médias dans ses choix et ses prises de décisions;

2-VC-003 valoriser son appartenance à la communauté canadienne;

2-VI-004 faire preuve d'une volonté de tenir compte de divers points de vue;

2-H-201 organiser et enregistrer de l'information à l'aide de schémas visuels;

2-H-303 réviser ses idées et ses opinions à la lumière de nouvelles informations;

2-H-402 exprimer des raisons justifiant ses idées et ses opinions;

2-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

Remarques à l'enseignant

Noter que les besoins communs des Canadiennes et des Canadiens et les besoins fondamentaux ont été abordés en maternelle et en première année.

Ce bloc pourrait être enseigné à l'occasion du jour du Souvenir en concordance avec le dernier bloc du regroupement « Ma communauté locale » ou à l'occasion de la journée du Drapeau canadien le 15 février.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Amorcer une discussion dans le but d'amener les élèves, à partir de leurs connaissances antérieures, à expliquer ce qu'est un besoin.

  Encourager les élèves à remplir individuellement la première partie de l'annexe I en écrivant au moins cinq besoins qu'ils ont. Inviter ensuite les élèves à compléter le diagramme de Venn de l'annexe I avec un partenaire. Suggérer aux élèves de comparer ce qui se trouve dans l'intersection du diagramme de Venn de l'annexe I avec ce qui se trouve dans l'intersection du diagramme des autres groupes. Proposer aux élèves de créer, avec un partenaire, une affiche qui représente les besoins communs des élèves de la classe.

  Organiser un remue-méninges en interrogeant les élèves à savoir s'ils croient que toutes les Canadiennes et tous les Canadiens ont des besoins identiques.

  Continuer la discussion pour déterminer si toutes les Canadiennes et tous les Canadiens s'y prennent de la même façon pour satisfaire leurs besoins. Inviter les élèves à expliquer les différences.

Demander aux élèves d'illustrer des besoins des Canadiennes et des Canadiens et les moyens qu'ils utilisent pour les satisfaire. (2-CE-038, 2-VI-004, 2-H-201)

Suggérer aux élèves de placer les illustrations dans leur dossier.

Lors d'entrevues individuelles, demander aux élèves de reprendre la première partie de l'annexe I et de déterminer si ce qu'ils avaient écrit représentait vraiment des besoins. Demander aux élèves de justifier leurs réponses et d'expliquer pourquoi ils ont révisé leurs idées et leurs opinions.(2-H-303).

Français : CO1

- Amener les élèves à réfléchir sur les moyens utilisés par les entreprises pour faire connaître leurs produits en posant des questions telles que :

  Que voit-on souvent pendant les émissions de télévision?

  Où retrouve-t-on de la publicité ailleurs qu'à la télévision?

  À quoi sert la publicité?

  Inviter les élèves à parler de leur message publicitaire préféré et à expliquer pourquoi ils aiment ce message. Une fois qu'ils ont mentionné leur message publicitaire préféré, leur demander si eux ou des membres de leur famille consomment le produit annoncé.

  Encourager les élèves à écouter des publicités télévisées ou à observer des publicités en français dans des journaux ou des revues dans le but d'amorcer une discussion afin de déterminer si les produits présentés servent à répondre à des besoins essentiels.

  Proposer aux élèves de préparer un collage à partir de publicités trouvées dans des journaux et des magazines.

  Demander aux élèves, en petits groupes, de mener un sondage à l'intérieur de l'école sur un sujet tel que les films préférés des enfants en s'assurant de poser une question à savoir si les répondants avaient vu des annonces publicitaires de leur film préféré avant de le visionner. Les résultats du sondage pourront être insérés dans un graphique à bande pour déterminer si oui ou non les publicités dans les médias influencent les choix. (2-CE-039, 2-H-402)

  Suggérer aux élèves de placer leurs diagrammes dans leur dossier.

Mathématiques 2.1.1, 2.1.2, 2.1.3 et 2.1.4

- Proposer aux élèves de dessiner différents symboles ou logos qu'ils connaissent. Encourager les élèves à présenter les symboles ou logos qu'ils ont dessinés et à expliquer leur signification au reste de la classe.

  Diviser la classe en groupes. Inviter chacun des groupes à s'imaginer qu'il s'en va en voyage dans un autre pays. Indiquer aux élèves qu'ils doivent faire connaître le Canada aux personnes qu'ils rencontreront tout au long de leur voyage. Encourager les élèves à faire une liste d'objets et de photos qu'ils apporteraient avec eux. Amener les élèves à justifier leurs choix. Inviter les élèves à préparer, pour leur voyage, un album de dessins ou un collage illustrant les principaux symboles, édifices et monuments du Canada.

  Encourager chaque groupe à présenter son album ou son collage aux autres élèves de la classe.

  Préparer une liste des symboles que les groupes ont en commun.

  Inviter les élèves à faire la liste de ces symboles et à expliquer les raisons pour lesquelles ces éléments sont reconnus comme symboles canadiens.

Demander aux élèves de préparer des guides touristiques à l'aide d'un logiciel de présentation. Ils doivent d'abord présenter les édifices et monuments importants dans leur communauté pour ensuite faire connaître des édifices, monuments et symboles manitobains, par exemple le Palais législatif, la charrette de la rivière Rouge. Dans certaines communautés, on retrouve un monument dédié à la mémoire des soldats canadiens morts au combat. Profiter de l'occasion pour aborder la question de la guerre et de la paix. Encourager les élèves à conserver une copie de leur dépliant dans leur dossier.

Proposer aux élèves de préparer un jeu de devinettes ayant comme réponse les noms des principaux symboles, édifices et monuments canadiens et manitobains.

Par exemple : *Je suis rouge et blanc.*
Je suis apparu pour la première fois en 1965.
Je porte la feuille d'un arbre.
Je fais partie de chacune des activités officielles du gouvernement.
Réponse : Le drapeau canadien.



Encourager les élèves à remplir l'annexe I afin de reconnaître les symboles canadiens et les symboles manitobains. (2-CC-002, 2-H-403)

Proposer aux élèves de placer les devinettes et l'annexe I dans leur dossier.

Inviter les élèves à organiser une fête du Canada, le 1er juillet ou une fête du drapeau le 15 février.

Organiser un remue-méninges avec les élèves dans le but d'établir les possibilités d'activités lors de cette fête.

Français : É1; É3; CO7

- Inviter les élèves à participer au *Défi de l'affiche de la fête du Canada* organisé par Patrimoine canadien : http://www.pch.gc.ca/affiche-poster/. Ce concours, lancé en janvier de chaque année, permet aux élèves de valoriser leur appartenance à la communauté canadienne. (2-VC-003)

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

BELLEHUMEUR, Carole. *Télé-choix*, [ensemble multimédia], Vanier, Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques, 1995, 44 fiches d'activités, 22 fiches de travail, 1 cassette audio, 1 disquette d'ordinateur, 1 affiche, guide pédagogique. (DREF M.M. 070 195 B449t)

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU CANADA. *Gabrielle Roy*, [en ligne], 2002, http://www.nlc-bnc.ca/2/7/index-f.html, (décembre 2003).

CANADA. PATRIMOINE CANADIEN. *Les symboles du Canada*, [en ligne], 2003, http://www.pch.gc.ca/progs/cpsc-ccsp/sc-cs/index_f.cfm, (décembre 2003).

CANADA, PATRIMOINE CANADIEN. *Les symboles du Canada*, Ottawa, le Ministère, 1999, 57 p., 1 affiche. (DREF 929.90971 S986)

CANADA. PATRIMOINE CANADIEN. *Haut en couleurs : trousse pédagogique pour les écoles canadiennes*, [ensemble multimédia], Ottawa, le Ministère, 1996, vidéocassette, disque compact, guide de l'enseignant, feuilles d'activités pour les 8 à 11 ans. (DREF M-M 929.92 H379)

CANADA. PATRIMOINE CANADIEN. *Le Canada en Fête*, Défi de l'affiche, [en ligne], 2003, http://www.pch.gc.ca/affiche-poster/, (décembre 2003).

CANADA. PATRIMOINE CANADIEN. *Je parle français : un portrait de la francophonie canadienne*, Ottawa, le Ministère, 1999, 107 p. (DREF 971.004114 J43)

EMMOND, Ken. *Le Manitoba*, Montréal, Grolier, 1998, 128 p., coll. « À la découverte du Canada ». (DREF 971.27 E54m)

FAUCHON, André. *Les noms des rues de Saint-Boniface*, Saint-Boniface, Collège universitaire de Saint-Boniface, 1982, 46 p., coll. « Travaux et documents de géographie ». (DREF 917.1274 F256n)

FONDATION HISTORICA. *Minutes du Patrimoine*, [en ligne], 2003, http://www.histori.ca/minutes/minute.do?ID=10316, (décembre 2003).

FOREST, Michel. Maurice Richard, Montréal Lidec, 1991, 61 p., coll. « Célébrités canadiennes ». (DREF 796.962092 R513f)

HADDAD, Andrea. *Rigodon… Voyageons! : francophonie et toponymie*, Toronto, Le Français Fantastique, 2002, 82 p., coll. « Rigodon : l'héritage de l'Amérique du Nord francophone ». (DREF 971.004114 H126v)(Droits de reproduction pour la classe seulement.)

KNOWLES, Valerie. *Les artisans de notre patrimoine : la citoyenneté et l'immigration au Canada de 1900 à 1977*, Ottawa, Citoyenneté et Immigration, 2000, 103 p. (DREF 325.71 K73a)

MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur… les capitales du Canada : Winnipeg*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 14 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134c)

MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur… les provinces et les territoires du Canada : le Manitoba*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 13 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134p)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : c'est la fête*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le peuple canadien*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2) C518e 2.

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 2 : le grand livre*, Montréal, Chenelière, 2001, coll. « Études sociales », livre grand format, guide d'enseignement, 5 livrets. (DREF M-M 372.83 C518e 2)

QUÉBEC, OFFICE DE LA PROTECTION DU CONSOMMATEUR. *La publicité, expliquée aux enfants*, [enregistrement vidéo], Montréal, Office de la protection du consommateur, 1982, 1 vidéocassette de 50 min. (DREF BMRU V5140)

NEERING, Rosemary. *Louis Riel*, Longueuil, Éditions Julienne, 1984, coll. « Célébrités canadiennes ». (DREF 971.00924R555n.Ff)

ROY, Geneviève. *Gabrielle Roy*, Montréal, Lidec, 1998, 60 p., coll. « Célébrités : collection biographique ». (DREF C848.9/R8884/Xr)

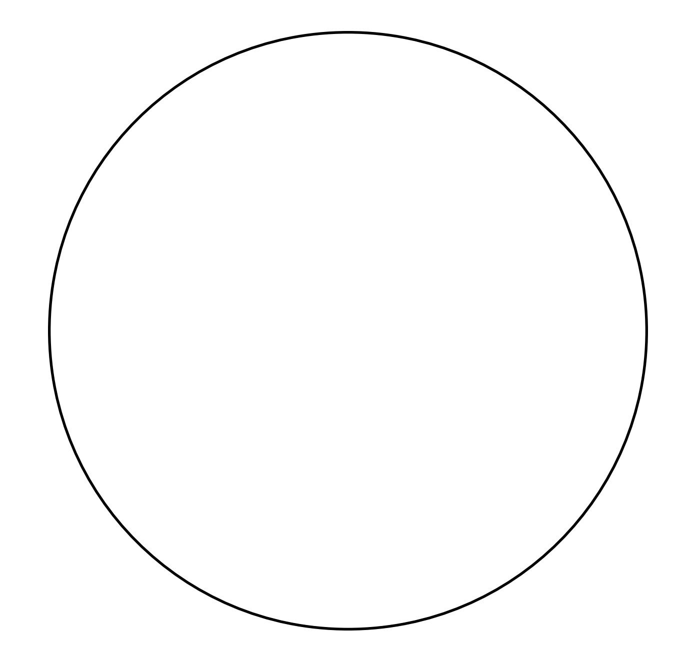
SAINT-PIERRE, Annette. *Le Manitoba au coeur de l'Amérique*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1992. (DREF 971.27 S143m)

WEBB, Michael, Yves LALONDE et Lise MALO. *Armand Bombardier*, Montréal, Chenelière, 1993. (DREF 629.22042092 B695)

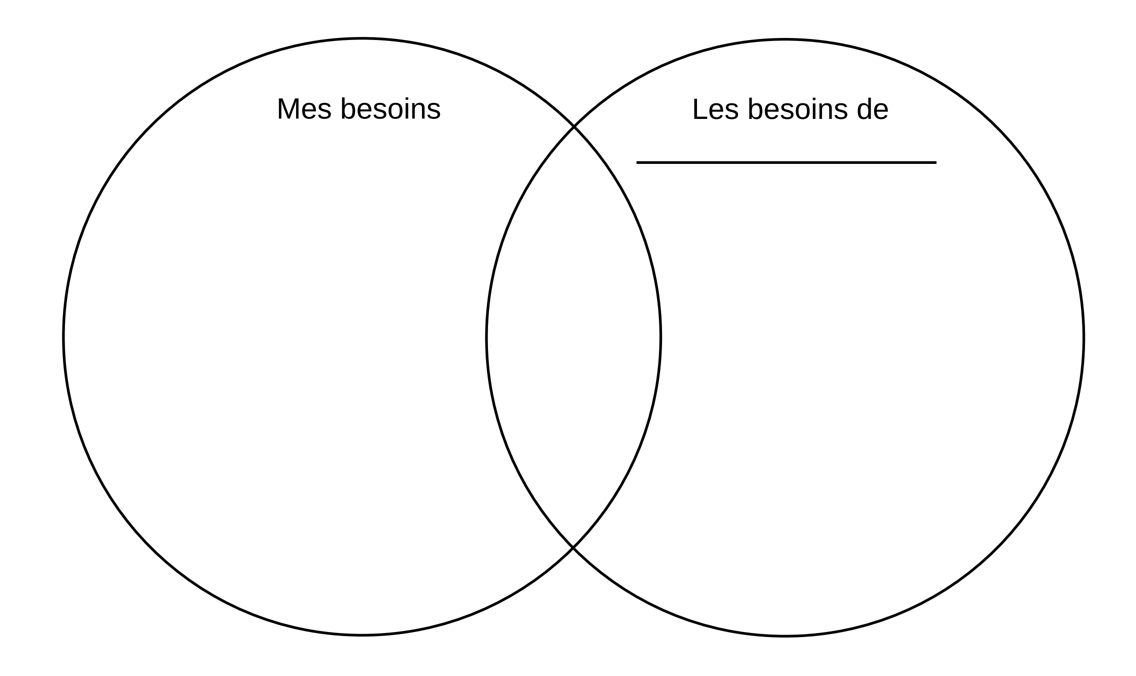
L’appartenance à la communauté canadienne – Annexe I

Les besoins

Inscris cinq de tes besoins dans le cercle suivant.



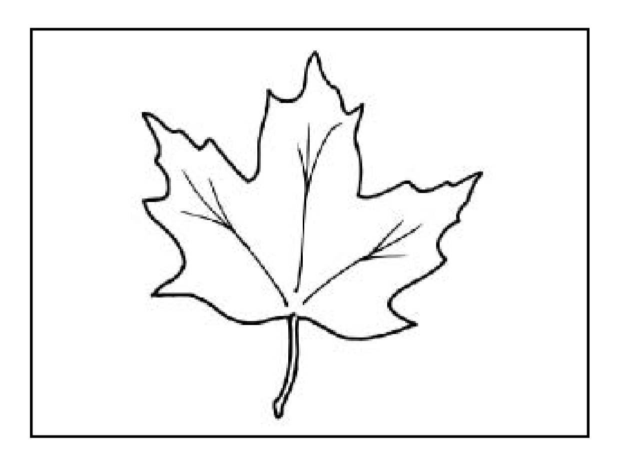
Compare tes besoins à ceux d'un ami.

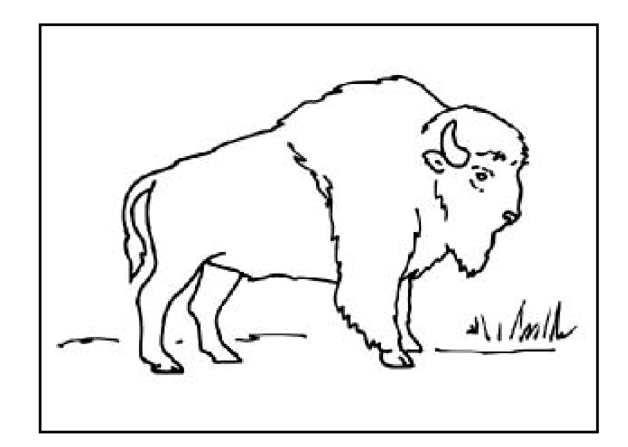


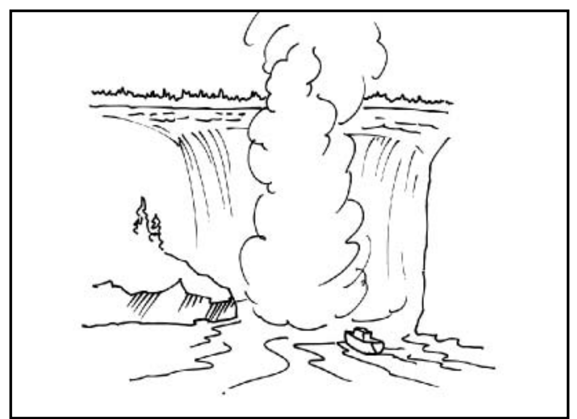
L'appartenance à la communauté canadienne – Annexe II

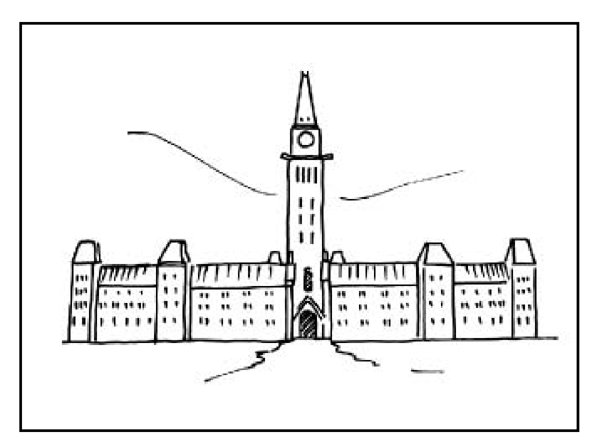
Les symboles canadiens ou manitobains

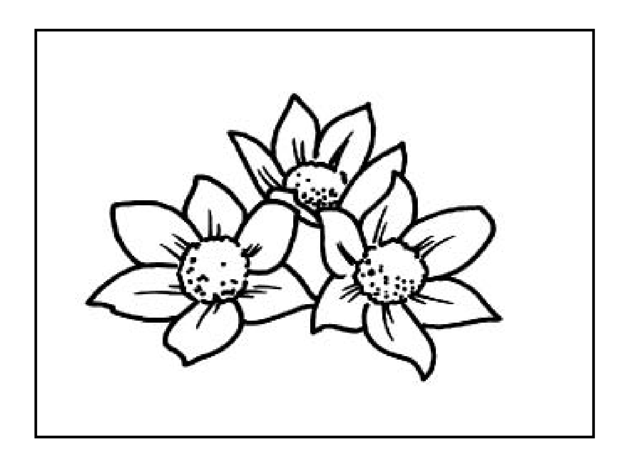
Encercle les symboles manitobains et place un crochet sur les symboles canadiens.

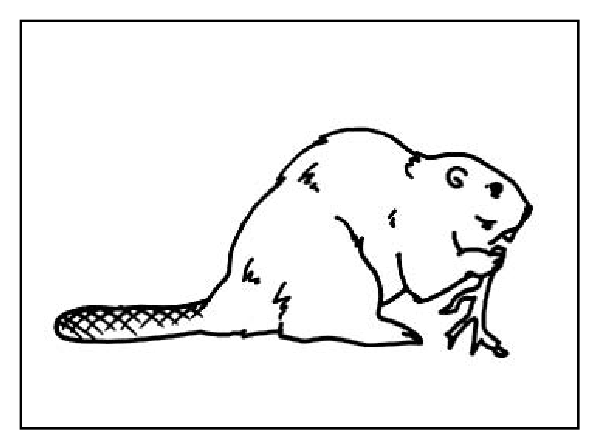




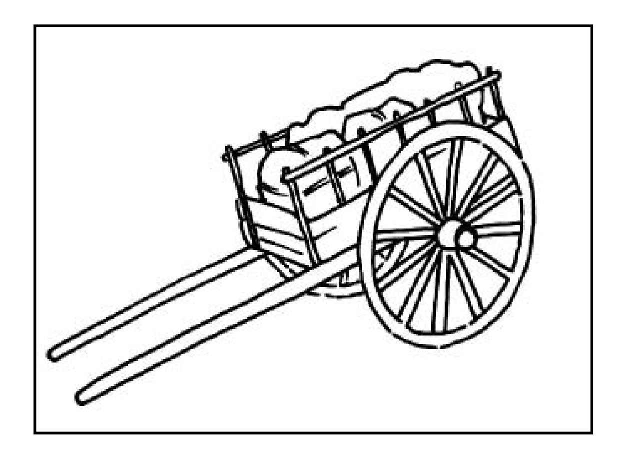


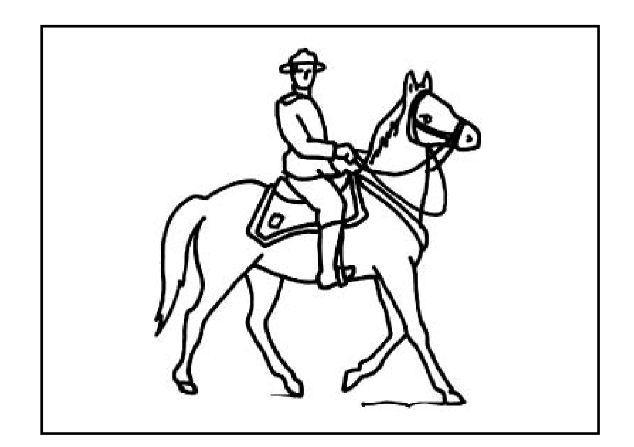


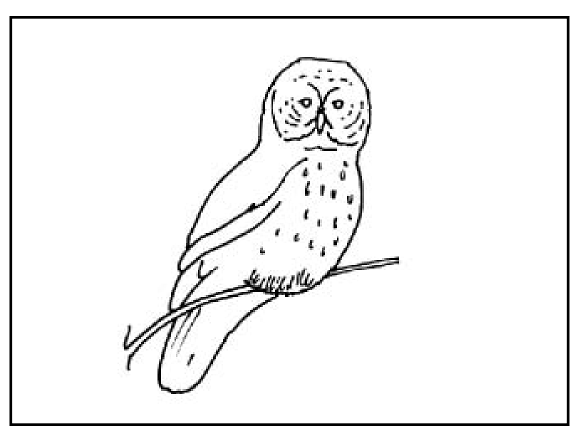


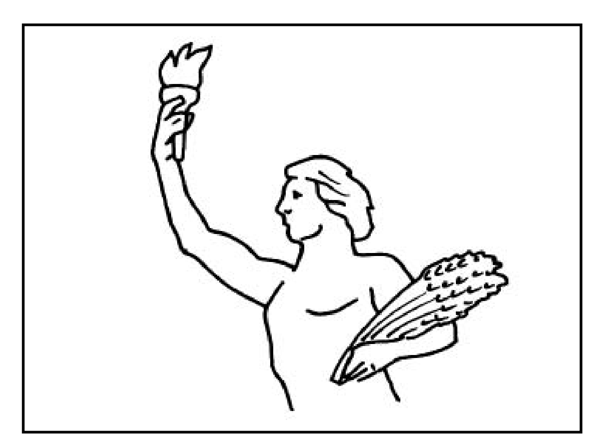


...suite









Intégration

L'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de ce qu'ils ont appris tout au long du regroupement. Les élèves évaluent leurs apprentissages et les célèbrent avec les membres de la communauté.

- Inviter les élèves à faire un retour sur les questions qu'ils avaient préparées. En groupe, les élèves répondent aux questions et ajoutent d'autres informations qu'ils ont recueillies au cours du regroupement.

  Encourager les élèves à remplir l'annexe I afin de synthétiser leurs acquisitions de connaissances, d'habiletés et de valeurs aux cours de ce regroupement.

  Suggérer aux élèves de remplir l'annexe II qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

OU

- Inviter les élèves à faire un retour sur la galerie de dessins ou de photos portant sur le Canada. Encourager les élèves à ajouter les dessins, peintures, photos et collages créés au cours du regroupement. Proposer aux élèves d'inviter leur famille à visiter la galerie de dessins.

  Encourager les élèves à remplir l'annexe I afin de synthétiser leurs acquisitions de connaissances, d'habiletés et de valeurs aux cours de ce regroupement.



  Suggérer aux élèves de remplir l'annexe II qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

Intégration – Annexe I

Mes découvertes

Explique les trois choses que tu as le plus aimé découvrir au sujet de la communauté canadienne.

1. ____

2. ____

3. ____

Qu'as-tu trouvé difficile dans l'étude de la communauté canadienne?

____

Intégration – Annexe II

La citoyenneté active et démocratique

Nom de l'élève : ___________________________ Date : _______________________

Mets un crochet dans la boîte qui correspond le mieux à ton comportement au sein de l'équipe.

	toujours	**parfois**	**rarement**
J'ai partagé mes idées avec les autres.			
J'ai participé au partage des responsabilités.			
J'ai assumé mes responsabilités.			
J'ai utilisé une voix douce quand je parlais.			
J'ai donné à chaque personne la chance de s'exprimer.			
J'ai écouté attentivement les personnes qui parlaient.			
J'ai encouragé les autres à parler.			
Je n'ai pas ridiculisé les autres.			
J'ai discuté pour trouver des solutions aux conflits qui sont survenus.			
J'ai traité les autres comme j e voulais être traité.			
Je me suis préoccupé de l'environnement.			
J'ai recyclé.			
J'ai récupéré.			

Revois les objectifs que tu t'es donné quand tu as étudié la citoyenneté active et démocratique. Explique ce que tu as fait pour atteindre ces objectifs.

____

____

____

____

____